
కవులు
రచనలు,జీవిత చరిత్ర
శృంగార శ్రీనాథము



సదాశివ సమారంభాం
గురు దక్షిణామూర్తి
గురు వేదవ్యాస మహర్షి
గురు శుక మహర్షి
గురు నారద మహర్షి
గురు వాల్మీకి మహర్షి
గురు శ్రీకృష్ణ
శంకరాచార్య మధ్యమాం
గురు దత్తాత్రేయ
గురు బాబాజీ
గురు గౌతమ బుద్ధ
గురు ఆదిశంకరాచార్య
గురు రామానుజాచార్యులు
గురు జ్ఞానేశ్వర్
గురు రవిదాస్
గురు కబీర్ దాస్
గురు చైతన్య మహా ప్రభువు
గురు నానక్
గురు రాఘవేంద్ర స్వామి
గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి
యోగి వేమన
అస్మదాచార్య పర్యంతాం
గురు త్రైలింగ స్వామి
గురు లాహిరి మహాశయ
గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి
గురు వివేకానంద
గురు సాయి బాబా
గురు అరబిందో
గురు రమణ మహర్షి
గురు యోగానంద
గురు భక్తివేదాంత ప్రభుపాద
గురు మళయాళస్వామి
గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి
గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య
వందే గురుపరంపరాం..

నన్ను "నేను" తెలుసుకోవటానికి

నన్ను "నేను" మార్చుకోవటానికి

"నేను" గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంధాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంధాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంధాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంధాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకి దాదాపు **5000** పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా http://www.new.dli.ernet.in), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(https://archive.org), గూగుల్ వెబ్ సైట్(https://www.google.co.in), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(http://www.microsoft.com) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంధాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటే, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంధాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంధాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: http://www.new.dli.ernet.in లేక http://www.dli.ernet.in
2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: http://www.sairealattitudemanagement.org
3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement
4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: sairealattitudemgt@gmail.com

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంద వీడియోలు: https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంధపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2990100071657

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్ధం **ఉచితంగా eBook** రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంధముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Sai**R**eal**A**ttitude**M**anagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)

* సర్వం శ్రీ సాయినాధ పాద సమర్పణమస్తు *

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

http://www.new.dli.ernet.in



అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

"దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్ఠమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం" అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.



రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని ఝళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజా పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్ఛాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన 'ఇచ్ఛ' (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. "నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది" అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖

మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

శ్రీ ర స్తు.

శృంగార శ్రీనాథము.

శ్రీనాథ చరిత్రము.

క ర్త:

వే టూ రి ప్ర భా క ర శా స్త్రి..

వే టూ రి శ ం క ర శా స్త్రి చే
ప్రకటింపఁబడినది.

ప్రథమ ముద్రణము 2000 ప్రతులు.

 వెల

తొలిపలుకు.

శ్రీనాథుఁడు శృంగారప్రియుఁడు. కావుననే తనకావ్య
మున కాతఁడు శృంగారనైషధమని పేరిడినాఁడు. ఆయన కభి
మతిమగుటచే నీగ్రంథమున కావిధముననే నేనును శృంగార
శ్రీనాథమని పేరిడితిని. ఇది నిక్కమగు చరిత్రగ్రంథ మనఁ
గాదు. చరిత్రగ్రంథమునఁ జెప్పఁబడు విషయములెల్ల నవి
యట్లే నడచినవని నిరూపింపఁ దగియుండవలెను. అందదుకు
లుగా దొరకిన చరిత్రసాధనములకుఁ బొందిక కల్పించి సం
భావ్యముగా శ్రీనాథునిచరిత్రము నిందు నేను సంధానించితిని.
ఇందలి విషయములెల్ల నిట్లే నడచిన వనఁగాదు. కాని, యుప
లబ్ధము లయిన చరిత్రసాధనముల కివి యవిరోధము లయి
యనుకూలములయి సంభావ్యములయి యుండఁగలవని మా
త్రము చెప్పనగును. ఈకారణముచే శ్రీనాథచరిత్రమనుట
పసిగా నుండదని తలఁచి విడిచి పయిపేరు కయికొంటిని. శృం
గార మీగ్రంథము పేరనేగాని లో నెక్కడను గానరాదు.
ఈపేరు నేతిబీరవంటిదే.

చరిత్రభాగమని గ్రంథవిమర్శభాగమని యీగ్రంథ
మును దొలుత రెండుభాగములుగా రచియించితిని. కాని
గ్రంథబాహుళ్యముచే నిపుడు ప్రథమభాగము మాత్రమే

ప్రకటించితిని. విమర్శభాగము వేఱొక గ్రంథముగా వెల్లడిం పవలసియున్నది. తొలుత నే నీప్రథమభాగమున వ్రాసిన విషయములు కొన్ని యిటీవల శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావు పంతులుగారు మొదలగువా రాంధ్రులచరిత్రము మొదలగు వానియందు వేఱుగా నెఱిఁగి వెల్లడించిరి. అట్టివానిఁగొన్నింటి నిందు సంక్షేపించితిని; చర్విత చర్వణ మేలయని. మఱియు గ్రంథము పెద్దదియగుచున్నదన్న భీతిచే రెడ్డిరాజులచరిత్రము మొదలగు విషయములం దపూర్వముగా నేనువ్రాసిన యనేకాంశముల నచ్చునందు హ్రస్వీకరించితిని.*

అనుబంధమునఁ జూపఁదగిన చరిత్రసాధనముల నెన్నిటినో యట్టెపెట్టితిని. ఇతరత్ర ముద్రితములయిన శ్రీనాథశాస

---

* రెడ్డిచరిత్రమింక నెంతయేని వ్రాయవలసియున్నది. వ్రాసినదానిఁ గూడ నే నిందు విడనాడితిని. అది ప్రత్యేకగ్రంథముగా వెల్వడఁదగినది. ఒకనెల కాలేదు. నేనును నామిత్రుఁడు బి. యస్. శర్మ బి. యె., బి యల్. గారును, రెడ్డితామ్రశాసనములు రెండుకలవనివిని, గుంటూరునుండి తూములూరు కొల్లిపర యను గ్రామములకు నిప్పులుచెఱుఁగుచున్న వేసవి గాడ్పులలో వెడలి విచారించితిమి. తూములూరులో నొకగొప్ప తామ్రశాసన మొక కోమటిబిడ్డని యింటనున్నది. ఎంతవేఁడినను నాతఁ డాశాసనమును జూపినవాఁడుగాఁడు. లేదు పొమ్మనెను. నేఁడు కాదనెను. కరగించితి ననెను. ఏమేమో అనెను. మే మేమిచేయఁగలము! తూములూరులో దొరకిన తామ్రశాసనము నాయింటివారు చూడఁగూడదని, కీడువచ్చునని పెద్దగోతిలో పూడిచిపెట్టిరని తెలిసినది. అలసి తిరిగి వచ్చితిమి:

నాదులను నేనిందు విడనాడితిని. ప్రసక్తములయిన చాటుధార లను బెక్కింటిఁ బరిత్యజించితిని. అవికొన్ని చాటుపద్యమణి మంజరీ ప్రథమ ద్వితీయభాగములం దున్నవి. పెక్కుపద్యము లిప్పు డచ్చున కెక్కరానివిగా నున్నవి. "శ్రీనాథుని శృంగార వర్తనము" అనుపేర రచించిన ప్రకరణము నిందు ముద్రింపక మూలనుంచితిని.

ఈగ్రంథమునకు వలయుపరిధానసాధనముల నేను ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండారమునుండి పరిగ్రహించితిని. మఱియు శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుపంతులుగారు మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు జయంతి రామయ్యపంతులుగారు వేపా రామేశంపంతులుగారు కొమర్రాజు లక్ష్మణరావుపంతులుగారు రంగస్వామి సరస్వతిగారు నను వారి తోడ్పాటునుగూడఁ గొంత పడసితిని. శ్రీ వీరభద్రరావుగా రంధ్రుల చరిత్రమున శ్రీనాథ విషయము వ్రాయుటేకాక వేఱుగా శ్రీనాథుని చరిత్రమును గూడ విరచించిరి. కడచిన సంవత్సరమున నే నీగ్రంథమును ముద్రించుటకు పునః పరిశోధనము చేయుచు శ్రీ వీరభద్రరావుగారి యొద్దనుండి వారు రచించిన శ్రీనాథచరిత్రము గైకొంటిని. వారి గ్రంథము నాకుఁ గొన్నిపట్టులందు గొప్పసాహాయ్యము చేసినది. శ్రీ రామకృష్ణకవిగారు వారికడనున్న యపూర్వశాసన సంచయమును బదియేండ్లకుఁబూర్వము నాకొక మాఱొసఁగిరి.

రెడ్లచరిత్రవిషయము లందుఁ గొన్ని యపూర్వాంశములను దానివలన నేను గ్రహింపఁగలిగితిని. ఇటీవల నా శాసనములు దాక్షారామాది స్థలములనుండి దొరతనమువారు కైకొనివచ్చిరి. కొన్ని ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకశాలలోఁగూడ నున్నవి. పది యేండ్లకుఁబూర్వము శ్రీ జయంతి రామయ్యపంతులుగారికడ నుండి నేనొక శాసనము వ్రాఁతప్రతిని గైకొని (పేజీ 127 చూ. అనుబంధముకూడచూ.) గ్రంథమున నుదాహరించితిని. ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలో నది తప్పులతో నున్నది. దానిఁబట్టి యిటీవల నాశాసనముఁగూర్చి మతభేదము లేర్పడినవి. ఇప్పుడా శాసనశిలయున్న చోటి కరిగి నేను దానిపాఠములను స్పష్టపఱచుకొనివచ్చితిని. అది శ్రీరామయ్యపంతులుగారు నాకొసఁగిన పాఠముప్రకారముననే కలదు. బహుకాలమునకు ముందే నిర్దుష్టముగా నా శాసనమును రామయ్యపంతులుగారు వ్రాసికొనివచ్చియుండుట నాకనుకూలమయ్యెను. ఇండియన్ ఆంటిక్వరీ, ఎపిగ్రాఫికాఇండికా, శాసనపరిశోధకుల రిపోర్టులు, మొదలగు చరిత్రసాధనముల నడిగినప్పుడెల్ల న్యాయమూర్తి వేపా రామేశంపంతులుగారు నాకొసఁగుచు వచ్చిరి. ఆంధ్రుల చరిత్రములు కవుల చరిత్రములు, పరిషత్పత్రికలు, తాము రచించిన వ్యాసములు, కడచిన వత్సరము తడవుకాలము నాకడ నుండనిచ్చియుఁ గొన్ని చరిత్రాంశములందుఁ జర్చించియు శ్రీ కె. వి. లక్ష్మణరావుపంతులుగారు నాకు సాహాయ్యముచేసిరి. మూడేం

ష్ఠలముందు దొరతనమువారి నిదేశమున శ్రీ రంగస్వామిసరస్వతిగారు శాసనములకొఱకును, నేను గ్రంథములకొఱకునునయి గుంటూరుమండలమునంగలసి సంచరించితిమి. అప్పుడు శ్రీనాథశాసనములు కొన్ని క్రొత్తవి దొరకినవి. మఱికొన్నివిషయములందుంగూడ సరస్వతిగారి సాహాయ్యము నేను బడసితిని. ఇట్టి యుపకారములకయి యవ్వారియెడఁ గృతజ్ఞతాబద్ధుఁడనగుచున్నాఁడను. నాపుట్టుకకుఁగూడఁ బూర్వమే యాంధ్రకవిచరిత్రముఁగూర్చి యధికముగాఁ బరిశ్రమించి మంచిగ్రంథము రచించినవారగుటచే వీరేశలింగముపంతులుగారి నిక్కడ వినుతించుచున్నాఁడను. వారు కీర్తిశేషులు.

ఈగ్రంథమును నేను బదియేండ్లకుఁబూర్వము రచించి యచ్చునకుఁదెచ్చుటకైయత్నించుటలో నప్పుడంతరితప్రయమయ్యెను. ఆగోడవ నిప్పుడు తడవనేల? తడవయినను నేఁడిట్లు ప్రచురింపఁగల్గినందుకయి పరితోషించుచున్నాఁడను.

శ్రీ ముక్త్యాలసంస్థానాధీశ్వరులగు శ్రీ రాజావాసిరెడ్డి చంద్రమౌళీశ్వరప్రసాదబహద్దరుజమీందారుగారు నా యీ గ్రంథస్థితి నెఱింగి నిర్వ్యాజముగాఁ గొంతద్రవ్యము నొసంగి శీఘ్రతరముగా నీగ్రంథము ముద్రితమగునట్లు చేసిరి. సత్త్వమధురస్వభావులయిన శ్రీవారికి నాయురారోగ్య రాజ్యాభ్యు

దయసిద్ధిగా నీశ్వరుని బ్రార్థించుచు వారియెడఁ గృతజ్ఞతాబద్ధుఁడ నగుచున్నాఁడను.

ఈ గ్రంథము మొదటి నలువదియైదుపుటలు మద్రాసునను కడమవి బెజవాడను ముద్రితమయినవి. బెజవాడలో వడివడిగా నా పరోక్షమున గ్రంథముద్రణము సాధ్యమగునంతవఱకుఁ జక్కఁగా జరిపిన యాంధ్రగ్రంథాలయముద్రాలయము వారిని సంభావించుచున్నాఁడను. ప్రధాన ప్రమాదములు కొన్ని సరిపఱిచితిమి. ఇంక నెన్నియున్నవో! ఎఱిఁగినవారు తెలుపుదురేని ద్వితీయముద్రణమున సవరించుకొందును.

పెదకళ్లేపల్లి,
రుధిరోద్గారి నిజజ్యేష్ఠము.

వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి.

విషయసూచిక.

చతుర్థపరిచ్ఛేదము.

పంచమపరిచ్ఛేదము.

షష్ఠపరిచ్ఛేదము.

సప్తమపరిచ్ఛేదము.

అష్టమప్రకరణము.

నవమప్రకరణము.

అనుబంధము.

దిద్దుబాట్లు.

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
3	10	కాలమరయ	కాలమాంగ్ల
9	17	(క్రీ. 9 వ శతాబ్ది)	క్రీ. 8 వ శతాబ్ది
15	17	పదవప్రకరణమునఁ	తొమ్మిదవప్రకరణమున
20	9	పొల్లుపుచ్చక	పొల్లపుచ్చక
23	8.9	గ్రంథభాగములేదు	గ్రంథభాగముకలదుగాని
50	4	జెట్టియవాఁడు	జెట్టియయనువాఁడు
50	21	గడంగ	గడంక
55	10 వ పంక్తి తరువాత 56 వ పేజీలోని 5 బంతినుండి 10 బంతివఱకుఁగల గ్రంథమును జేర్చుకొనవలెను.		
55	21	నయియుండును.	నయియుండును
61	10	లేర్పడిన	వేర్పడిన
62	4	(ఉత్కళం + ఒడ్డె)	(ఓఢ్ర + ఒడ్డె)
63	12	రెడ్లుకొంత	రెడ్లు తద్రాజ్యమునుగొంత
64	6	నేఁదగ్రహారికులఁగా	నేఁడాగ్రహారికులుగా
64	13	పంక్తిలోనున్న 'సవిస్తరముగ' అన్న పదమును 14 వ పంక్తిలో నున్న "వారిచరిత్ర" పదమునకు ముందుఁ జేర్చుకొనవలెను.	
86	13	చతుష్కషష్ఠి	చతుష్కషష్టి
87	7	దదతే	ధత్తే

88	15	పొలిమేఱ	పొలమేర
90	7	త్రోసిపుచ్చఁదగినవిలేవు.	త్రోసిపుచ్చఁదగినవికావు
100	1	తోఁబాటు	తోపాటు
102	18	తపను	గద్యమ్
105	8	సూచించుచున్నది.	సూచించుచున్నది
110	7	కొండపీడును	కొండవీటిని
114	10	వారిదగ్గఱ	అక్కడివారిదగ్గఱ
117	12	కల్వవాముల	కల్వపాముల
118	14	కల్వవాముల	కల్వపాముల
123	8	సమ్యక్పరిచితముల	సమ్యక్పరిచితములని
126	19	అమకొనెదరు	అనుకొనెదను
132	18	సామ్వి	స్వామి
140	2	మూలదాఁపటిరా	మూలదాఁపటికిరా
142	21	మంత్రిగుయ	మంత్రియగు
144	5	కొమ్మనామాత్యుఁడు.	కొమ్మనామాత్యుఁడు
151	2	స్త్రీదేవయ	శ్రీదేవయ
155	20	లొల్పటకని	లొక్కల్పటకని
156	5	రాయరాహుత్తుండు	రాయరాహుత్తుండు
171	9	బడమట	బడుమట
176	1	కిప్పటివారి	కప్పటివారి
185	12	చెప్పినపద్యము:	చెప్పిన:
185	17	మోలను	లోలను
186	1	నా	యా
188	11	బహుకారపూర్వకముగా	బహూకారపూర్వకముగా
191	6	దర్శిం	దర్శింప

,,	16	తోఁపు	తోఁపు
200	1	చిరకీర్తియగు	చిరకీర్తియగు
,,	9	దొలకింతుముగాన	దొలగింతుముగాన
208	6	యథాచాహః	యథాచాహుః
212	21	సమస్యలివి	సమస్యయిది
216	10	లేరు నిక్కాలమునఁగలరే యటంచు	ఈక్షితిని నేఁటికాలమందేరియను చు
220	16	బహిమంచు	మహిమంచు
221	22	గోసగ్గింపఁగా	గోసెక్కింపఁగా
222	3	యదృచ్ఛాలీలఁదాటింపఁడే	యదృచ్ఛాలీలదాటింపఁడే
,,	10	త్రై	త్రై
223	12	పెరుమాళ్ళరెడ్డి	పెరుమాండిరెడ్డి
,,	14	అనలేమపాత్రి	అనవేమపాత్రి

225 3 వ పంక్తిలో చుక్కలు తొలగింపవలెను.

225 7 వ పంక్తి తరువాత నిట్లు చదువవలెను:—వాక్రుత్తు తిక్కయజ్వ ప్రకారము రసాభ్యుచితబంధముగ నొక్కొక్కమాటు.

228	1	సంస్కృతమున నిదిలేదు	సంస్కృతమున నింతలేదు
233	13	శూర్య	సూర్య
236	3	లోఁబడిన	లోపడిన
237	13	నిళ్లకై	నీళ్లకై
241	6	యున్నట్టుండును	యున్నట్టుండును
245	12	మిదిదగియున్నది	మిది:—
248	10	కేరడు	కేరెడు
256	13	ఇట్టిమరికొన్ని	మఱికొన్ని
257	9	శ్రీధుని	శ్రీనాథుని

270	18	పూటకూళ్ళు యిళ్ళు	పూటకూళ్లయిళ్లు
272	7	పృధిలింగల	పృథివింగల
272	12	బొన్నగడ్డ	జొన్నగడ్డ
272	14	బడినవి	బడిరి
279	౬	పరిజ్ఞాత	యపరిజ్ఞాత

279 21 పంక్తి తరువాత నీసీసపద్యమును జేర్చుకోవలెను.

సీ. రజనీవధూకర్ణ రత్నతాటంకంబు వలరాజుధవళోష్ణ వారణంబు
ప్రోషితయువతిహృత్స్ఫుట భేదదాత్రంబు బహుచకోరకుటుంబ పానపాత్ర
మధుకైటభాసుర మథనుదాఁపటికన్ను చక్రవాకంబుల చల్లచేఁపు
దుగ్ధపాథోరాశి తొలుచూలుసంతతి రోహిణీదేవి తారుణ్యఫలము

గీ. చంద్రకాంతశిలాను నిలకృపీట (?)
నిర్జరాంధోవ్యథా మోక్షనియమవైద్యుఁ
డంధకారచ్ఛటాహాల హాలహరుండు
చంద్రుఁడొప్పారెఁగాంతి నిస్తంద్రుఁడగుచు.

282	6	ధరనాలకోటలో	ధరణాలకోటలో
284	18	కొడుకుఁగూతురు	కొడుకు కూఁతురనియు
287	3	కూతురును కొమారగిరియను కొడుకును గలిగిరి.	కూఁతురు కలిగెను.
287	7	కుమారగిరితోబుట్టువు దొడ్డాంబికయే కాదగును తెల్లాంబికయని పత్నికూడ కలదట.	కుమారగిరి తెల్లాంబిక కుమారుడు.

296	20	ఎదురెండఁ బొగడ	ఎదురెండపొగడ
297	20	అనువారు	ననువారు
298	11	ఎక్కడికిపోయెనో	ఎక్కడపోయెనో
301	7	ర్మవిపాకము	కర్మవిపాకము
308	11	వేదశాఖాంచీతి	వేదశాఖాధీతి
309	7	పాడైన	పాడైన
309	13	చరిత్రములను	చరిత్రమును
310	12	మహిముఁ	మహిమఁ
312	8	పటిమెట్టు	పట్టుమెట్టు
312	15	శ్రీమంతుండై వెలుంగు	స్త్రీమన్మథుండై వెలుంగు
313	14	వాక్రవదోషిత	వాక్రవతోషిత

అరసున్నలు, ర, ఱ, లు, థ, ధ, లు, మొదలగునవి కొన్ని స్థలములఁ దప్పుగాఁ బడినవి. ఇంకను పాఠకులెల్లరు గుర్తింపఁదగిన యక్షరవ్యత్యయములును బహుస్థలములఁ బడినవి. సరిపఱుచుకొను ప్రాజ్ఞులసౌహార్దమును సంభావించుచున్నాను.

శృంగార శ్రీనాథము

—:o:—

శ్రీగురు చరణం శరణమ్.

గీ. శ్రీనిరంతరానంద నిశ్శ్రేయసార్థ
సాధకము సర్వకిల్బిష బాధకము స
మగ్రవిజ్ఞానదము మహామహిమఘనము
శరణ మగు మాకు సద్గురుచరణయుగము.

దివ్యప్రకాశమగు శబ్దజ్యోతిని వెలయించి మానవుల జ్ఞాననేత్రమునకు లోకవృత్తాంతమును శాశ్వతముగాఁ గన్పఱుచు కవీశ్వరుల ప్రతిభాశక్తికి నమస్కారము. శబ్దజ్యోతి లేని నాఁడును, దానిని గవీశ్వరులు శాశ్వతముగా నుద్దీపింపఁ జేయని నాఁడును లోకము చీకటిగొనును. లోకనౌకకుఁ గవీశ్వరులే కర్ణధారులు. సంసారయాత్రలోఁ గవీశ్వరులే కవితామృతప్రపల వెలయించి యశ్రమమున లోకము నానందోద్దేశమున కంజె వేయించుచున్నారు. రసానందానుభవము వెలయుచుండునంత వఱకు లోకమున నీకవీశ్వరులఘనత యనితరలభ్యమై సభ్యమై యొప్పుచుండును. వారియున్నతజీవితము లోకమున కున్మార్గదర్శకము. దాని నారాధించుట లోకమునకు మేలుకూర్చు

కొనుట. ప్రాచీనాంధ్రకవీశ్వరుల జీవితచరిత్రములను విపులము గా వెలయించి వారికీర్తిమూర్తులను గీర్తింపవలెననియు, దత్కవితావిమర్శ మూలమున నంధ్రవాణికిఁ గొంతయారాధనము చేయవలెననియు నాకుఁ గొండంత కోరికకలదు. ఈకోరికను దీఱుచుకొనుటకై చేయు నాయత్నమునఁ దొలుతఁ దోఁచినవాఁడు శ్రీనాథకవిసార్వభౌముఁడు. బహుదేశములుతిరిగి, బహుశాస్త్రములనెఱిఁగి, రసవత్కవిత రచించి, రాజాధిరాజుల పూజలఁగొని, విద్వద్గోష్ఠులం దాఁటితేఁటి, విద్యావివాదములందు విజయములంది, భువనభరితకీర్తియై, పూర్ణపురుషాయుష జీవియై దివిజకవివరుగుండియలు దిగ్గురనునట్లు స్వర్లోకప్రస్థానముసల్పిన మనకవిసార్వభౌమునివంటివాఁడు, ప్రఖ్యాతచరిత్రుఁ, డంధ్రకవీశ్వరులం దింకొకఁ డగపడఁడు. ఆయనచరిత్రమును గనుఁగొనుటకు సాధనము లనేకములు సమకూఱియున్నవి. యథాశక్తి, యథోపలబ్ధి, యిఁకమీఁద నాసుకవీంద్రునిచరిత్రము వివరింతును.

ప్రథమప్రకరణము.

సీ. కమలనాభుఁడు సుధీఘనుఁడు సత్కవితా వి
ధాత కాల్వట్టణస్థాత తాత
మారయ్య సర్వవిద్యారసజ్ఞుఁడు తండ్రి
భీమాంబ సుగుణాభిరామ తల్లి

దుగ్గయ్య కృతికర్త తగ్గవాఁడు మఱంది
పాటికెక్కిన పాకనాటికులము
శాఖ కృష్ణయజుః ప్రశస్త మాపస్తంబ
సూత్ర భారద్వాజగోత్రయుతము

గీ. జన్మకాల మరయ శాకాబ్దములు సహ
స్రమును మూఁడునూర్లు చనినమీఁద
నెన్నదేను కొంచె మించుమించుగ నగు
నెవని కట్టి సుకవిరవిని దలఁతు.

మన కిప్పుడు ప్రస్తుతాంశమగు శ్రీనాథచరిత్రము కొఱకయి యెఱుకఁదెచ్చుకొనవలసినకాలము పదునాల్గవ శతాబ్దియంతమును, బదునైదవశతాబ్దియర్ధాధికభాగమును.

విద్వత్కవిసంపన్నతచే నీకాలమం దంధ్రదేశ మెక్కువవైభవమనుభవించినది. విద్యారణ్యులవారు తురుష్కులవలన నార్యధర్మనిర్మాణముల కుపప్లవము కల్గకుండ విద్యానగరరాజ్యమును వెలయఁజేసి వేదాదివిద్యలకు భాష్యములు రచియించి వైదికసంప్రదాయమును సంరక్షించియిప్పటి కెక్కువకాలము

కాలేదు. బహుమహాకావ్యములకు వ్యాఖ్యానములురచించి సంస్కృతసారస్వతముద్రను విప్పిచూపినవ్యాఖ్యాతృశిరోమణి మల్లినాథ సూరియు, భక్తిరసపారావారమునవోలాడున ట్లంధ్ర భాగవతప్రబంధమును రచించి యంధ్రలోకము ననుగ్రహించిన పూతచరిత్రుఁడు బమ్మెరపోతరాజకవియు నీకాలముననే యవతరించిరి. సంస్కృతాంధ్రములం దింకనెందఱో మెన్నఁదగిన కవీశ్వరు లున్నారు. వారివిషయము ప్రకరణాంతరమునఁ బ్రశంసించెదను. పరమధార్మికులును, విద్యావిలాసలాలసులును నగు రెడ్డిరాజులపాలన మీకాలముననే కొనసాగెను. విద్యానగరమునఁ గర్ణాటరాజులును, గటకమున గజపతులును, నద్దంకి కొండవీడు రాజమహేంద్రము మొదలగుస్థలముల రెడ్డిరాజులును రాచకొండ దేవరకొండ మొదలగుస్థలముల రేచెర్ల వెలమరాజులును నెలకొని యీకాలమున నంధ్రదేశభాగములు పాలించుచుండిరి. సారవంతమయినమధ్యాంధ్రదేశము రెడ్డిరాజుల పాలనముననుండుటచే వారిపయికిఁ దక్కినవారు దండువెడలుచుండిరి. తురుష్కులతళ్లును గలదుగాని వా రంధ్రదేశమున సుప్రతిష్ఠితులు కాలేదు. నాఁటిరాజులలోఁ బ్రధానులు వీరు. మఱికొందఱు చిఱుతదొరతనములు నెఱపువారు నున్నారు; కాని వారు పయివారికి లోపడినవారే. అప్పటి యంధ్రదేశ రాజ్యస్థితి యిట్టిది.

కులగోత్రములు.

శ్రీనాథుఁడు యజుశ్శాఖయు నాపస్తంబసూత్రమును భారద్వాజగోత్రమునుగల పాకనాటినియోగిబ్రాహ్మణవంశము వాఁడు. పాకనాఁడు పూర్వ మేకవింశతిసహస్ర (21000) గ్రామసంఖ్యాకమగు దేశము.

> మ. అరుదందన్ వెలనాఁటిచోడమనుజేంద్రాజ్ఞాపనం బూని దు
> స్తరశక్తిన్ జని యేకవింశతిసహస్రగ్రామసంఖ్యాకమై
> ధరణిం బేర్చినపాకనాఁడు నిజదోర్దర్పైకలగ్నంబుగాఁ
> బరిపాలించె నమాత్యకొమ్మన జగత్ప్రఖ్యాతచారిత్రుఁడై.
>
> కేయూరబాహుచరిత్రము.

శ్రీశైలము తూర్పుటంచునంటుకొని గుండ్లకమ్మ నదికి నుత్తరదక్షిణ పార్శ్వములందు సముద్రముదాఁక వ్యాపించినదేశము పూంగినాఁడని ప్రోలయవేమునిశాసనమం దున్నది. పూగి, పూంగి, పోఁక, పాక, పదములకు శబ్దార్థసంగతికలదు. పూంగినాఁడే పాకనాఁడు కావచ్చును. అట్లేయగునేని నేఁ డది కర్నూలు, గుంటూరు, నెల్లూరు, కృష్ణామండలములలో సంక్రమించినదగును. బహుకాలమునకుముందే యంధ్రబ్రాహ్మణులు వైదికులని, నియోగులని, యిరుదెఱఁగులవా రయిరి. వేదాదివిద్యాసంపన్నులును, వైదికకర్మాచరణపరాయణులును నయినవారు వైదికులు. వైదికధర్మముల నాదరించుచు, రాజ్యాంగోద్యోగులును, గార్యఖడ్గనిపుణులును, వితరణకుశలులును నయి

నవారు నియోగులు. వేదాదివిద్యాసంపన్నతను గాంచిన నియోగులును రాజ్యాంగోద్యోగాదిపదములను బడసినవైదికులునుగూడఁ గొందఱు లేకపోలేదు. ప్రాయికముగా వైదికులు గీర్వాణభాషను, నియోగులు తెలుఁగుభాషను బోషించుచువచ్చిరి. వైదికులలో వేఁగినాటివారు, వెలనాటివారు మొదలగు పేళ్లతోను, నియోగులలో నార్వేలవారు, పాకనాటివారు, మొదలగుపేళ్లతోను నవాంతరభేదము లుప్పతిల్లినవి. వారు వా రాయానాళ్లలో నున్నవా రగుటనుబట్టి యాయాభేదము లేర్పడెను. పాకనాఁటింటివాఁ డనియున్నదేగాని శ్రీనాథునియింటిపే రేమో స్పష్టముగా నెక్కడను గానరాలేదు. పాకనాఁడనునది నియోగులయొకశాఖకే పేరుగానున్నదిగాని యొక కుటుంబమునింటిపేరుగా వినఁబడదు.

తాతతండ్రులు.

సాహిత్యచక్రవర్తియై పద్మపురాణసంగ్రహమను ప్రబంధమును రచియించి కవిపితామహుఁడనఁబరగినకమలనాభామాత్యుఁడు శ్రీనాథునితాత. పద్మపురాణ సంగ్రహకథాకావ్యప్రబంధాధిపుఁడనియు, కలితకావ్యకళాలాభుఁడనియు, నుండుటచే నాతఁ డాగ్రంథమునకుఁ గృతిపతి యయ్యో నేమోయని సందేహము కలుగవచ్చును. దీని కుపబలముగాఁ గూచి మంచి తిమ్మకవికృత లక్షణసారసంగ్రహమున 'మత్పితామహుఁగవి పితామహు'నని భీమఖండమందున్న పద్యము, 'మత్పితామహు

ధీపితామహు' ననుపాఠముతోఁగానవచ్చుచున్నది. భీమఖండ మునకు వ్రాఁతప్రతులు మంచివిదొరకలేదు. కావున నాపాఠము నిర్ణయింపఁ గుదురకున్నది. అయినను, సరససాహిత్య సామ్రాజ్యచక్రవర్తి, కవితావిద్యాధరుఁడు, ననిపేర్కొనఁబడుటచే నాతఁడు కవియనియే యెఱుఁగఁదగును. ఆతనిపద్మపురాణసంగ్రహ మిప్పుడు దొరకకున్నది. లక్షణగ్రంథాదులందది యుదాహృతముగాఁ దెలియరాలేదు. భీమాంబామారయలు శ్రీనాథునితల్లిదండ్రులు. మారయ కమలనాభునివంటి విద్వాంసుఁడుగాకున్నను, బ్రాజ్ఞుఁడు విద్యావంతుఁడు ననియే తలఁపఁదగియున్నాడు. కాశీఖండమున నాతఁడు 'విద్యారాజీవభవుఁ'డని ప్రస్తుతింపఁబడెను.

జన్మదేశము.

శ్రీనాథుఁడు పిన్ననాఁటనుండియుఁ గొండవీటి రెడ్లయాస్థానమున మెలగినవాఁడగుటచేతను, బాకనాఁటింటివాఁడగుటచేతను, నాతనిజన్మదేశము కొండవీటిసీమ యగునని స్థూలదృష్టికి గోచరించును. ఈ విషయమును గూర్చి పలువురు పలు దెఱఁగుల వ్రాసియున్నారు. ఒకానొకరు:—శ్రీనాథుఁడు కర్ణాటకుఁడనియు నంధ్రదేశమునఁ జేరి తెలుఁగుఁగవీశ్వరుఁ డయ్యెననియుఁ, దనతాతనివాసస్థలముగా నాతఁడు చెప్పుకొన్న సముద్రతీరపుఁగాల్వపట్టణమేదోపశ్చిమసముద్రతీరమున నుండుననియు వ్రాసియున్నారు. ఈవ్రాఁత సర్వథా యసంగతముగానున్నది.

భీమఖండకృతిపతి 'పాకనాటింటివాఁడవు బాంధవుఁడవు' నని శ్రీనాథుని బ్రశంసించుట, నాసికేతోపాఖ్యానకర్త దగ్గుఁబల్లి దుగ్గన 'శ్రీనాథసుకవి కూరిమిసేయుమఱఁది' నని చెప్పు కొనుట, మొదలగునంశములు పైవాదమును బ్రధ్వంసపఱు చుచున్నవి. అసంగతముగానున్న పైవాదము నపాకరించి బ్రహ్మశ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారును, వీరేశలింగముపం తులుగారును, మఱిరెండుదెఱఁగులఁ గ్రొత్తవాదములను నెల కొల్పిరి. 'కాల్పట్టణ మనగాఁ గాలపట్టణము. [కాల=నల్లని] కాలపట్టణమే కృష్ణపట్టణము. ఇది నెల్లూరిచేరువ నున్నది.' వీరభద్రరావుగారి యూహాయిది. ఈయూహ వారికే తృప్తిని గొల్పదయ్యెను. కృష్ణపట్టణమని పద్యమునఁ జెప్పఁ గుదురక కాలపట్టణముగా మార్చుకొని యటులును గుదురక, కాల్ పట్టణముగాఁ గుంచించుకొని శ్రీనాథకవి చెప్పవలసినవాఁ డయ్యె ననుటయుచితముగా నుండదుగదా!

"కాల్పట్టణము కాదు క్రాల్పట్టణ మనియుండవలెను. క్రాల్పట్టణ మనఁగాఁ బ్రకాశించుపట్టణము. క్రొత్తది ప్రకా శించునుగనుకఁ గ్రొత్తపట్టణమని యర్థమువచ్చును" అని వీరేశలింగముపంతులుగారి సంభావనము. ఇది మిక్కిలి యసం గతముగా నున్నది. కృష్ణపట్టణమని చెప్పఁ జూచుచోఁ జొప్పె డెడు దోషములు దీనికిని దప్పినవికావు. మఱి విశేషమొక్కటి. క్రొత్తపట్టణ మేర్పడి యిప్పటి కిన్నూఱేండ్లు కాలేదు. ఇది

వంగవోలునకుఁదూర్పునఁబదిమైళ్లలో సముద్రపుటొడ్డుననున్న ది. ఆర్యా జేండ్లకుముం దీపట్టణముఁగూర్చి ప్రశంసయసంగతముగదా!

మచిలీపట్టణమునకుఁ దూర్పున సముద్రతీరమున నిప్పుడు కాలీపట్టణ మనుగ్రామ మున్నది. అది ప్రాచీనపట్టణము. ఇప్పుడు మిక్కిలి రూపుచెడియున్నను నాగ్రామము ప్రాచీన ప్రాభవమును సూచించుచున్నది. కాలిపట్టణము, కాలీపట్టణము, కాళీపట్టణము అనుపదముల కంతగా భేదములేదు గదా! 'వారిధితటీకాల్పట్టణాధీశ్వరుఁ' అని భీమఖండపద్య పాదమున శ్రీనాథుఁడు పేర్కొన్నకాల్పట్టణ మిప్పుడు కాలీపట్టణమని వ్యవహరింపఁబడుచున్న పయిగ్రామము కాఁదగును. శ్రీనాథునిబావమఱఁదియగు దుగ్గన యింటి పేరిగ్రామమగు దగ్గుఁబల్లి కాళీపట్టణమునకుఁ బదిమైళ్ల దూరమందున్నది. శ్రీనాథునిబంధువగు బెండపూఁడియన్నమంత్రి ప్రభృతుల గ్రామములుగూడ దానికిఁ జేరువనున్నవి.

ఈనడుమ బ్రహ్మశ్రీ. కే. వి. లక్ష్మణరావుపంతులుగారొక శాశనము (క్రీ. 9-వ శతాబ్ది) నందుఁ 'గలుపట్టణము' అను పేరును జూచి శ్రీనాథునికాల్పట్టణ మదియేయని నిర్ణయించిరి. శాసనమున నట్లు పేర్కొనఁబడిన కలుపట్టణము నేఁడు కలపట మనుపేర నున్నది. అది యిదివఱకు నేను బేర్కొన్నకాళీపట్టణమునకు దరిదాపుననే కలదు. కాళీపట్టణము సముద్రము

నొడ్డుననే యున్నది. కలపటము పదిమైళ్లదూరమున నున్నది. శ్రీనాథుఁడు పేర్కొన్నగ్రామమిదియుఁ గావచ్చును.

జీవితకాలము.

సీ. చిన్నారిపొన్నారి చిఱుతకూఁకటి నాఁడు
రచియించితి మరుత్తరాట్చరిత్ర
నూనూఁగుమీసాలనూత్న యౌవనమున
శాలివాహ సప్తశతి నొడివితి
సంతరించితి నిండుజవ్వనంబునయందు
హర్షనైషధకావ్య మంధ్రభాష
ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకమునఁ గొని
యాడితి భీమనాయకునిమహిమ

గీ. ప్రాయ మింతకు మిగులఁ గైవ్రాలకుండఁ
గాశికాఖండమను మహాగ్రంథ మేను
దెనుఁగు చేసెదఁ గర్ణాటదేశకటక
పద్మవనహేళి! శ్రీనాథభట్టసుకవి!

సీ. కాశికావిశ్వేశుఁ గలసె వీరారెడ్డి
రత్నాంబరంబు లేరాయఁ డిచ్చు?
రంభఁ గూడెఁ దెనుంగురాయరాహుత్తుండు
కస్తూరి కేరాజుఁ బ్రస్తుతింతు?
స్వర్గస్థుఁ డయ్యె విస్సనమంత్రి మఱి హేమ
పాత్రాన్న మెవ్వనిపంక్తిఁ గలదు?
కైలాసగిరిఁ బంటమైలారవిభుఁ డుండె
దినవెచ్చ మేరాజు తీర్పఁగలఁడు?

గీ. భాస్కరుఁడు మున్నె దేవునిపాలి కరిగెఁ
గలియుగంబున నిఁక నుండఁ గష్ట మనుచు
దివిజకవివరుగుండియల్ దిగ్గు రనఁగ
నరుగుచున్నాఁడు శ్రీనాథుఁ డమరపురికి.

మొదటిపద్యము శ్రీనాథుని కాశీఖండమందలిది. రెండవది యాతనిచాటువు. ఈ రెండుపద్యములనుబట్టి శ్రీనాథుని జన్మకాలమును నవసానకాలమును గొంచె మించుమించుగా గుర్తింపఁదగును. మొదటిపద్యమునఁ బేర్కొనఁబడినగ్రంథములలో శృంగారనైషధము, భీమఖండము, కాశీఖండము నిప్పుడు ప్రఖ్యాతములయియున్నవి. తక్కినవి కానరావు. శృంగారనైషధము నిండుజవ్వనమునను, భీమఖండము ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకకాలమునను, గాశీఖండము వార్ధకారంభమునను రచింపఁబడినవని పయిపద్యము చెప్పుచున్నది. ఇర్వదికిమీఁద ముప్పదియైదుదాఁక నిండుజవ్వనమనియు, ముప్పదియైదునుండి నలుబదియైదుదాఁకఁ బ్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకమనియు నటుమీఁదవార్ధకమనియు వయోవిభాగమును జేయఁదగును.

పయిగ్రంథములలో దేనికేని రచనాకాలము స్పష్టముగా మనకుఁ బట్టుచిక్కెనేని దానిఁబట్టి కొంచెమించుమించుగా జన్మకాలము తెలిసికొనఁగల్గుదుము. శృంగారనైషధము పెదకోమటివేమభూపాలమహాసామ్రాజ్యరత్నమణియై, యవనాధీశసభా నిరర్గళవచోవ్యాపారపారీణుఁడై, వివిధాగ్రహారము

లతో నాందోళికాచ్ఛత్రచామరాదిరాజార్హపదములను బడసిన మామిడిసింగమంత్రి కంకితముచేయఁబడినది. పెదకోమటి వేమారెడ్డి క్రీ. 1400, తరువాతికాలమున రాజ్యమునకు వచ్చెను. క్రీ. 1420 వఱకు రాజ్యమేలెను. కాఁబట్టి సింగమంత్రి యట్టిప్రాభవములఁ బడసినపిదప నడచిన శృంగారనైషధరచనము క్రీ. 1410,1415 ప్రాంతముల నయియుండవచ్చును. మామిడిసింగమంత్రియే క్రీ. 1418లో సోమసిద్ధాంతమునకు వ్యాఖ్యానము రచించినాఁడు. కృతినిగ్రకొన్నకాలము దానికిఁ జేరికగా నుండవచ్చును. ఈవిషయమున నాక్షేపసమాధానములు కొన్నియున్నవి. అవి మూఁడవప్రకరణమునఁ జూడఁదగును. శృంగారనైషధము నాతఁడిర్వదియైదుముప్పదియేండ్ల నడిమివయసున రచించియుండునేని, యాతనిజన్మకాలము క్రీ. 1385 ప్రాంత మగును. ఈపరిగణనమును నేను నిండుజవ్వనము నడిమికాలమును, పెదకోమటి వేమారెడ్డిపాలనము నడిమికాలమును గొని యేర్పఱిచినాఁడను. ఇది స్థూలపరిగణనము. దీని కేడెనిమిదేండ్లు పూర్వోత్తరములుగాఁగూడ నాతనిజన్మకాలముండవచ్చును. కాన యిది నిష్కృష్టనిర్ణయమునకుఁ జాలదు. కాని మఱికొన్నివిధములఁ జూడఁగా నీకాలమే నిష్కృష్టముగా నిలుచుచున్నది. భీమఖండరచనాకాలము క్రీ. 1428 కిఁ బైపడియు 1435 కి లోపడియునుండును. అవిషయము నాల్గవ ప్రకరణమున జూడఁదగును. భీమఖండరచనమునాఁటికి శ్రీనా

థుఁడు ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకశాలియై బహుభోగముల ననుభవించుచున్నాఁడు. ఆవయస్సు ముప్పదియైదేండ్లనుండి నలుబదియైదేండ్లదాఁక నగుననుకొంటిమి. శ్రీనాథుఁడు నలుబదియైదేండ్లవయస్సుననే భీమఖండము రచించెనను కొన్నను నది క్రీ. 1430 అనియే యనుకొన్నను, నాతనిజన్మకాలము క్రీ. 1385 గానే యేర్పడుచున్నది.

శ్రీనాథుని జన్మకాలము క్రీ. 1360 అగునని యొక యాక్షేపవాదమున్నది. దానిస్వరూపము సంపూర్ణముగాఁద్వితీయ ప్రకరణమునఁజూడఁదగును. ఆ యాక్షేపపక్షమును సమాధానపఱుచుటకయి యీచర్చలో నే నా ప్రక్కకే తిరిగి యతేయానుకూల్యమొసఁగి సిద్ధాంతము నిర్ధారింపఁబ్రయత్నింతును. ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకకాలము ముప్పదియైదేండ్ల వయసునుండి యెన్నదగినదైనను, భీమఖండరచనాకాలము క్రీ. 1435 వఱకు నెన్నఁదగినదైనను, నా యాక్షేపవాదపక్షమున కనుకూలముగా నేను ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకమునకుఁ బరమావధియనఁదగిన నలుబదియైదేండ్లవయఃకాలమును, భీమఖండ రచనాకాలముకాఁదగిన యేడేండ్లలో మొదటిదేయగు సంవత్సరమును గయికొనుచున్నాఁడను. ఇట్లు కైకొనఁగాఁ క్రీ 1429 సంవత్సరమునాఁటికి శ్రీనాథుఁడు నలుబదియైదేండ్లవాఁడగును. ఇట్లుచూచినను, నాతనిజన్మకాలము క్రీ. 1384 కంటెఁ బూర్వమునకుఁ బోఁజాలకున్నది. ఆక్షేపవాదమునఁ

ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకకాలమ నఁగానఱువదియేండ్ల వయస్సని యొక యుపక్రమముకలదు. అది యసంభావ్యముగా నేను దలంచుచున్నాఁడను. 'కలౌషష్టి' యను పలుకు ప్రఖ్యాతము. అఱువదియేండ్లవయస్సు వార్ధకముగాని ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకకాలముగాదు. అయినను నఖండమగు నారోగ్య భాగ్యము ననుభవించిన శ్రీనాథున కసామాన్యముగా నేఁబదియేండ్ల ప్రాయముకూడఁ బ్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకకాలముగాఁ బరితోష మొసఁగి యుండవచ్చునని యింకనుగూడ నాయాక్షేప పక్షమునకే యానుకూల్య మొసఁగి క్రీ. 1429 సంవత్సరమే భీమఖండరచనాకాలముగా నంగీకరించిచూచిన నింకొక యయిదేండ్లు శ్రీనాథుని జన్మకాలము పూర్వమునకుఁ బోఁగలదేకాని యంత కెచ్చుపోఁజాలదు. కాని యట్లాతనిజన్మకాలము క్రీ 1385 కింకను బూర్వమునకుఁ గొనిపోవుట నడ్డగించు ప్రతికూల సాధనములింకను గొన్ని కలవు.

శ్రీనాథుని యవసానపద్యమున 'రంభఁగూడెఁదెనుంగు రాయరాహుత్తుండు కస్తూరికేరాజుఁ బ్రస్తుతింతు' ననికలదు. తెలుంగురాయరాహుత్తునివిషయము చతుర్థప్రకరణమునఁ జూడఁదగును. అతనికుమారుఁడు తిరుమలయదేవరాయని శాసనములు క్రీ. 1543లో నున్నవి. శాసనములు చెక్కించునాఁటి కాతిరుమలయదేవరాయఁడు డెబ్బదిమూఁడేండ్లవాఁడను కొన్న ను, నాతనిజన్మకాలము క్రీ. 1470 అగుచున్నది. కొడుకును

గన్నపిదపఁ దెలుంగురాయఁడు మృతిచెందుటకును నాతఁడు మృతిచెందినపిదప శ్రీనాథుఁడు మృతిచెందుటకును నాల్గయిదేండ్ల కాలము పట్టియుండవచ్చు ననుకొన్నచో శ్రీనాథుని మరణకాల మించుమించుగా క్రీ 1475 అగుచున్నది. శ్రీనాథుఁ డవసానకాలమునకు నెనుబదియైదు తొంబదియేండ్ల వాఁడగుననుకొన్నను నాతని జన్మకాల మించుమించుగా క్రీ 1385, 1390 గా నేర్పడుచున్నది. ఈసాధనము శ్రీనాథునిజన్మకాలమును క్రీ 1385 కంటెఁ దర్వాతికాలమునకుఁ గొనివచ్చుచుట కానుకూల్యము గలిగియున్నదేగాని పూర్వమునకుఁ గొనిపోవుట కేమాత్రమును నవకాశమిచ్చుటలేదు.

మఱియు శ్రీనాథున కన్నమలచింతల చెన్నమరాజని శిష్యుఁడొకఁడున్నాఁడని చారుచంద్రోదయమను గ్రంథము చెప్పుచున్నది. చారుచంద్రోదయకారుఁడుకూడఁ జెన్నమరాజే. ఈచారుచంద్రోదయకారునికి శ్రీనాథునిశిష్యుఁడగు చెన్నమరాజు పితామహుఁడు. కవులచరిత్రమున శ్రీ వీరేశలింగముపంతులుగారీవిషయమును దప్పుగ వ్రాసిరి. అది యెల్ల నిందుఁ బదవప్రకరణమునఁ జూడఁదగును. చంద్రోదయకర్త వేంకటపతిరాయలచే బహుబహుమానములఁ బడసినవాఁడు. వేంకటపతిరాయఁడు క్రీ.1580 నుండి 1615 దాఁక నున్నవాఁడు. క్రీ. 1600 నాఁటికిఁ జారుచంద్రోదయకారుఁ డఱువదియేండ్లవాఁ డనుకొన్నను నాతనిజన్మకాలము క్రీ.1540

యగును. అప్పటికాతనితండ్రి కేఁబదియేండ్లుండుననుకొన్నను నాతని జన్మకాలము క్రీ. 1490 అగును. ఆతనితండ్రియే శ్రీనాథునిశిష్యుఁడు. కుమారునిఁగాంచునప్పటి కాతఁడుగూడ నేఁబదియేండ్లవాఁడనియే యనుకొన్నను, నాతనిజన్మ కాలము, క్రీ. 1440 అగుగు. ఆక్షేపపక్షమునకనుకూలముగా నీలెక్క నే నసామాన్యవిధమున నే వేసితిని. అతఁడు శ్రీనాథునిశిష్యత్వము చేయునప్పటికిఁ బదునైదేండ్లో యిరువదియేండ్లో ప్రాయముగలవాఁడయి యుండవలెనుగదా! అట్టులయిన నది క్రీ. 1455, 1460 అగును. శ్రీనాథునిజన్మకాలము క్రీ. 1385గా లెక్కింతుమేని యప్పటికాతఁడు డెబ్బదియైదేండ్లవయస్సువాఁడగును. క్రీ. 1600లో నున్న చెన్నమరాజుతాత నంతకంటెఁ బూర్వకాలమునకుఁ బంపుట సాధ్యమగునా? క్రీ. 1385, కంటె నింకను బూర్వకాలమందే శ్రీనాథుఁడు జన్మించియుండినచో, నాతనికా చెన్నమరాజతాత చెన్నమరాజు శిష్యత నెఱపు సాధ్యమగునా?

శ్రీనాథునికి బావమఱఁదియు శిష్యుఁడు నగుదగ్గుఁబల్లి దుగ్గన తనకృతిని నాసికేతోపాఖ్యానమును, జందలూరి గంగయ్య కంకితము చేసినాఁడు. ఈగంగయ గజపతులపాలనమున వారిగడిదుర్గములకు రక్షకుఁడుగా నుండిన తమ్మయబసువరాజునకు నాశ్రితుఁడును, దక్షిణామూర్తిశివా ఘోరశివాచార్యులకు శిష్యుఁడై, కృష్ణరాయలతండ్రియగు వీరనరసింహ

రాయని కంకితముగా వారాహపురాణమును రచించిననందిమల్ల ఘంటసింగకవులచేఁ ప్రబోధచంద్రోదయమను కృతినిగొన్న వాఁడును నైయున్నాఁడు. మల్లయసింగయలగురువగు నఘోరశివాచార్యుఁడే కృష్ణరాయల కంకితముగాఁ బారిజాతాపహరణము రచించిన ముక్కుతిమ్మనకవికిని, కృష్ణరాయలమంత్రియగు తిమ్మరసునల్లునికిఁ గృతియిచ్చిన మాడయమల్లకవికిని గూడ గురువు. ఇట్లు వీరందఱు నొకజడముడిలోఁ బడుచున్నారుగాన, దగ్గుఁబల్లిదుగ్గన వీరినుండి యెంతవేఱుపడి పూర్వమునకుఁబోయినను క్రీ. 1480-90 కంటె నెక్కువ పూర్వమునకుఁ బోవుట కష్టసాధ్యము. పిల్లలమఱ్ఱిపినవీరభద్రకవియు శ్రీనాథుని శిష్యుఁడనిజనశ్రుతి గలదు. అతఁడు క్రీ. 1480 ప్రాంతములందు విద్యానగర మేలిన సాళ్వగుండ నరసింగరాయల కంకితముగా జైమినిభారతమును రచియించినవాఁడు. పిల్లలమఱ్ఱిపిన వీరభద్రునకు గురువును, దగ్గుఁబల్లిదుగ్గనకు బావయు గురువునై వర్తిల్లియుండుటకుఁ బూర్ణపురుషాయుషజీవియైన శ్రీనాథుఁడుగూడఁగొంచెమించుమించుగా నంతకుఁ బదిపదునై దేండ్లపూర్వకాలముదాఁక నున్నవాఁడు కాఁగలఁడు.

ఎన్నివిధములఁ జూచినను, శ్రీనాథునిజన్మకాలమును క్రీ. 1385 కంటెఁ బూర్వమునకుఁ గొంపోఁగుదురకున్నది. ఈ క్రిందిసాధనము నాల్గుమూఁడేండ్లకంటె హెచ్చుగా నటుతర్వాతికాలమునకుఁ గొనివచ్చుటకుఁగూడ నడ్డుదగులుచున్నది.

శ్రీనాథుఁడు పెదకోమటివేమభూపాలుని పాలనకాలమున విద్యాధికారియై శాసనకృతులను రచించినాఁడు. క్రీ. 1404లో పెదకోమటివేమారెడ్డి చేసినధర్మకార్యముల శాసనములు మూఁడుపలబ్ధమయినవి. ఒకటి శ్రావణమాసమునాఁటిది, రెండుపుష్యమాసమునాఁటివి. పుష్యమాసపుశాసనములు రెండింటను శ్రీనాథుఁడే శాసనాచార్యుఁడుగా నున్నాఁడు. ఆసంవత్సరమే శ్రావణమాసము కడచినతర్వాత నాతఁడాపదము నందియుండవచ్చును. చిన్నారిపొన్నారి చిఱుతకూఁకటినాఁటికే ప్రబంధరచయితయయిన ప్రతిభాశాలి గావున నాతఁడు, శాలివాహనసప్తశతీరచనాకాలమగు నూనూఁగుమీసాలనూత్నయౌవనము తటికిఁ బెదకోమటివేమ భూపాలునియొద్ద విద్యాధికారిపదమును బడసియుండవచ్చును. క్రీ. 1385 ప్రాంతమున జనించెనేని యప్పటి కాతఁడు పదునెనిమిది పందొమ్మిది యేండ్లప్రాయము వాఁడగును. ఆతని జన్మకాలమింకను దర్వాతికిఁ దెత్తుమేని విద్యాధికారిపదము పడయుటకు క్రీ. 1404 నాఁటికి వయసుచాలనివాఁడగును. కాఁబట్టి శ్రీనాథుఁ డించుకయించుమించుగాఁ క్రీ. 1385లో జనించెనని, క్రీ. 1475లో స్వర్గస్థుఁడయ్యెనని నేను దలంచుచున్నాఁడను.

నేను మీఁదఁజూపినసాధనములు ప్రత్యేకముగాఁ జూచినఁగూడ బలిష్ఠములే యనఁదగియున్నవి. సమష్టిమీఁద నవి యన్నియుఁ గూడ నొకసిద్ధాంతమునే సాధించుచున్నవి. కాఁ

బట్టి యాసిద్ధాంతము గట్టిబలముగల దగుచున్నది. అట్టిదానిని ద్రోసిపుచ్చుట దుశ్శక మనవచ్చును. బలవంతములగు ప్రతిపక్షసాధనము లుండి పయిసిద్ధాంతమును బరిహరింపఁగల్గి శ్రీనాథునిజన్మకాలమును క్రీ. 1360గా నిలుపఁగలుగునేని దానినే పరిగ్రహింతముగాక.

పేరు.

సామాన్యముగా నాకాలమున జనులనామధేయములు వైకృతములుగా నుండెడివి. అప్పన్న, తిప్పన్న, జక్కన్న, మారన్న, వీరన్న, పోతన్న, మొదలగునవి యుదాహరణము. మన కవీశ్వరునకు 'శ్రీనాథుఁ'డన్న శ్రుతిమధురమయిననామధేయ మాతనితండ్రితాతల విద్యాచాతుర్యమునకు ద్యోతకముగా నున్నది. వీరివంశము విద్వద్వంశమే గదా! శ్రీహర్ష, శ్రీనాథ, పదములయందు బాటు ప్రశంసనీయము. ఆకవిగ్రంథము నీకవి తెల్గించెను. శృంగారనైషధ మాతఁడే యీతఁడుగా నవతరించెనో యనిపించుచున్నది. కొందఱిట్లుగూడఁ బొరఁ బడిరి. ఏనుఁగులక్ష్మణకవి రామేశ్వరమహాత్మ్యమున నిట్లు కొనియాడెను :—

గీ. మహితచింతామణీ దివ్యమంత్రసిద్ధు
నైషధాదిప్రబంధ సందర్భనిపుణు
సకలవిద్యావిశారదు సత్కవిత్వ
పట్టభద్రుని శ్రీనాథుఁబ్రస్తుతింతు.

శ్రీహర్షునకుఁ జెల్లువిశేషణములు శ్రీనాథున కిక్కడ దక్కినవి. ఈకవి జాహ్నవీమహాత్మ్యమునఁగూడనిట్లే చెప్పినాఁడు.

బాల్యము.

మన కవీశ్వరునిబాల్యవర్తన మెట్టిదో సరిగా గుర్తించుట కాధారము లేవియుఁ గానరావు. తొల్లిటికృతులనుబట్టి కొంత గుర్తింపనగుననుకొనెదను. కాని యాకృతు లిప్పుడు దుర్లభము లయినవి. చిఱుతకూఁకటినాఁటికే ప్రబంధరచనము నిర్వహించినవాఁ డగుటనుబట్టి యాతెఁడల్లరిగాఁడిరిగి కాలముఁ బొల్లుపుచ్చక పసుఁబ్రాయమునాఁడు విద్యాభ్యాసోత్సాహమునసే వర్తించెనని భావింపనగును. విద్యాభ్యాసము చేతనకాక, రూపసౌందర్యము చేతనుగూడ నీతఁడు నాఁడు వాసికెక్కినవాఁడుగాఁ దోఁచుచున్నాఁడు. "చిన్నారిపొన్నారిచిఱుతకూఁకటి, నూనూఁగుమీసాలు" నన్నుట దానికిస్ఫోరకము.

విద్యాభ్యాసము ; గురువు.

శ్రీనాథునివిద్యాభ్యాసాదిక మెక్కడనెట్లుజరిగెనో గుర్తించుటకుఁ దగినబలవదాధారములు లేవు. కుశాగ్రబుద్ధియు నద్భుతప్రతిభాశాలియు నగునీతఁడు పలువురుగురులయొద్ద గురుకులవాసక్లేశమునకు లోనయిచిరకాలముజాడ్యముతో విద్యాభ్యాసము చేసెనని తలంపరాదు. తనతాత కమల నాభామాత్యుఁడు గొప్పవిద్వాంసుఁడును గవీశ్వరుఁడు నని శ్రీనాథుఁడు పలుమాఱు ప్రశంసించినాఁడు.

మ. కనకక్ష్మాధరధీరు వారిధితటీకాల్పట్టణాధీశ్వరున్
ఘనునిన్ బద్మపురాణసంగ్రహకథాకావ్యప్రబంధాధిపున్
వినమత్కాకతిసార్వభౌముఁ గవితావిద్యాధరుం గొల్తు మా
యనుఁగుందాతఁ బ్రదాతఁ శ్రీకమలనాభామాత్యచూడామణిన్.

గీ. మత్పితామహుఁ గవిపితామహునిఁ దలఁతుఁ
గలితకావ్యకళాలాభుఁ గమలనాభుఁ
జంద్రచందనమందారసదృశకీర్తి
సరససాహిత్యసామ్రాజ్యచక్రవర్తి.

కవీశ్వరుఁడగు నీ కమలనాభామాత్యుని పౌత్త్రత్వము మన శ్రీనాథునకు సహజశక్తిని సమకూర్చియుండును. కమలనాభునిసాక్షాదుపదేశముల నీతఁడు కాంచెననికాని లేదనికాని స్పష్టపఱుప నాధారములు గానరావు. ఆతఁడు సేకరించియుంచిన గ్రంథభాండారము రచియించినరచనములు నీతని సహజశక్తికి వడివడిగా నున్మేషము గలిగించి గ్రంథరచనమునకుఁ గడఁగించెనని తలఁపఁదగును. సహజశక్తి లోకశాస్త్రకావ్యాద్యవేక్షణమువలననైపుణ్యము కావ్యజ్ఞశిక్షచేనభ్యాసము ననునివి కవిత్వోపలబ్ధికిఁ గారణములని యాచార్యదండి ప్రభృతులనిరి. ఉత్తమకవితకు సహజశక్తి, లోకానుభవాదులవలని నైపుణ్యము చాలదు. కావ్యజ్ఞశిక్ష యత్యావశ్యకము. సంస్కృత ప్రాకృతాదిభాషలలోఁబరిజ్ఞానపాటవము, తర్కవ్యాకరణాది శాస్త్రములందుఁ దలస్పర్శమగువైదుష్యము, పండితులతో

శాస్త్రార్థములు సల్పఁజాలినపాండితీప్రౌఢి, పయఃపయఃపూర్తి మె లంగు చాతుర్యముతో నలవడఁదగినది కాదు. సకలవిద్యా సనాథుఁడయి యాతఁ డీకముందు కోమటివేమారెడ్డి యా స్థానమున విద్యాధికార్యున్నతోద్యోగము వహింపనున్నాఁడు. మఱియు డిండిమభట్టారకాదులతో విద్యావివాదములు సలుప నున్నాఁడు. ఇట్టివాఁడు, గట్టిగా గురుశుశ్రూషతో శాస్త్రా భ్యాసము సల్పితీఱవలసియుండును. అట్టిగురు వెవ్వరో స్పష్ట ముగానీతఁడు తనగ్రంథములందుఁదఱచుగాఁ బ్రస్తుతింపఁదగి యుండును. అలోకసామాన్య ప్రతిభాశాలియగుటచే నాఁత డొకవేళ నాయఖండపాండిత్యమునుగూడ, నాచార్యసన్నిధి నభ్యసింపకయే యలవరుచుకొన్నాఁడేమో యనుసంశయమున క్రిందిపద్య మవకాశము కలిగించుచున్నది.

> శా. బ్రాహ్మీదత్తవరప్రసాదుఁడ వుదగ్రప్రజ్ఞావిశేషోదయా
> జిహ్మస్వాంతుఁడ వీశ్వరార్చనకళాశీలుండ వభ్యర్హిత
> బ్రహ్మాండాదిమహాపురాణచయ తాత్పర్యార్థనిర్ధారిత
> బ్రహ్మజ్ఞానకళానిధానమవు నీభాగ్యంబు సామాన్యమే!
>
> శృంగారనైషధము.

కాని దీనినాధారముగాఁగొని శ్రీనాథునకు విద్యా గురుఁడు లేఁడని తలంపరాదు. కొందఱువిద్యాలాభము "ప్రవే దిశేత్ప్రాక్తనజన్మవిద్యాః" అన్నసూక్తిని స్ఫురింపఁజేయుచుం డునుగాని యట్టివిద్యోపలబ్ధికిఁగూడ నుద్బోధకముగాఁ గొంత

గురుశుశ్రూష యుండవలసినదే యగును. శాస్త్రాధ్యయనము గురునియొద్దఁ జేయవలసినదేయని శ్రీనాథుఁడే చెప్పినాఁడు.

గీ. శాస్త్రి మాచార్యసన్నిధిఁ జదువఁడేని
యర్థబోధంబు మది సంగ్రహింపఁడేని
తెగువమీఱి ప్రతిజ్ఞ సాధింపఁడేని
జ్ఞాతిజయమందఁడేని తజ్జనుఁడు జనుఁడె.

కాశీఖండము.

సంస్కృతకాశీఖండమున నీవిషయముగల గ్రంథభాగము లేదు. శ్రీనాథుఁ డీపట్టునఁ బ్రసక్తిగల్గించుకొని కొన్ని పద్యములలో స్వవిషయమునే వెల్లడించుకొన్నాఁడని నేను నిశ్చయించుచున్నాఁడను. తనసాహిత్యసౌష్ఠవమునకుఁ గారణములు నుద్బోధకములునని తనకడపటిగ్రంథమగు కాశీఖండమున శ్రీనాథుఁ డీ క్రిందివానిని చేర్చినాఁడు :—

సీ. ఆంధ్రక్షమామండలాఖండలుం డైన
వేమభూపతికృపావీక్షణంబు
ఘోడెరాయాంక సద్గురురాయభీమేశ్వ
రస్వామిపదసమారాధనంబు
కమలాద్రినిలయమార్కండేయశివమౌళి
చంద్రాంశునవసుధాసారధార
వేదాద్రినరసింహవిపులవక్షస్థ్సలీ
కల్హారమాలికాగంధలహరి

గీ. కారణంబులు నుద్బోధకములుఁగాఁగ
సంభవించినసాహిత్యసౌష్ఠవమున
వీరభద్రేశ్వరుఁ బ్రబంధవిభునిఁ జేసి
కాశికాఖండముఁ దెనుంగుఁగా నొనర్తు.

మొదటిది :—అంధ్రదేశాధీశ్వరుఁ డయిన వేమభూపాలునిదయాదృష్టి. కొమరగిరిరెడ్డిబావమఱఁదియగు కాటయ వేమారెడ్డియుఁ గొమరగిరియనంతరము కొండవీడురాజ్యము పాలించిన పెదకోమటివేమారెడ్డియుఁ, గాశీఖండకృతీశ్వరుఁడగు వీరభద్రారెడ్డియన్న యల్లయవేమారెడ్డియు, నని శ్రీనాథుని కాలమున విఖ్యాతులు మువ్వురు వేమారెడ్లు వర్తిల్లిరి. ఇందుఁ బేర్కొనఁబడిన వేమారెడ్డి యీమువ్వురలో నొక్కఁడు కావలెను. మొదటివాఁడు కాటయవేమారెడ్డి ; ఈతఁడు కొమరగిరిని సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి కొండవీటఁ దానే రాజ్యమేలి, పదపడి యాతనిచే రాజమహేంద్రవరప్రాంతదేశము పారితోషికముగాఁ బడసి కొంతకాలము ప్రభుత్వము నెఱపినవాఁడు. పండితప్రియుఁడు ; కాళిదాసనాటకత్రయవ్యాఖ్యాత ; పండితుఁడు. శ్రీనాథునిచిన్ననాఁట జీవించియున్నవాఁడు. ప్రస్తుతగ్రంథమగు కాశీఖండమును గృతిగాఁ గొనువీరభద్రారెడ్డికి మామ. ఈతఁడు శ్రీనాథునిప్రతిభాచాతుర్యము పరికించి యాదరించి బాల్యమున నాతనివిద్యాభ్యాసమునకు వలయువసతుల సమకూర్చి తనవిద్వద్గోష్ఠులందు గారవిం

చుచుండవచ్చును. ఇఁక రెండవవాఁడు పెదకోమటివేమా రెడ్డి; ఇతఁడు సంగీతసాహిత్యవిద్యలందుఁ జతురుఁడు. పెక్కు కావ్యములఁ జెప్పించుకొన్నవాఁడు. చెప్పినవాడు. సర్వజ్ఞచక్రవర్తి యని బిరుదుగొన్నవాఁడు. శ్రీనాథకవీశ్వరునకుఁ దన యాస్థానమున విద్యాధికార్యున్నతోద్యోగము నొసఁగి తాను జీవించియున్నంతదాఁక నాదరించినవాఁడు. పైప్రస్తావ మాతని గూర్చి వర్తించినదికాఁదగును. కాని యట్లనుటలో నొక్క చిక్కు చిన్నది యున్నది. కోమటివేమారెడ్డికిని, వీరభద్రా రెడ్డిప్రభృతులకును విరోధము పొందు. ఆతనిపొగడ్త తనపేరఁ జెప్పించుకొనుకృతిలో నుండుట వీరభద్రారెడ్డికి సహ్యముగాఁ గూడదు. మూడవవాఁడు :—అల్లయవేమారెడ్డి, తనతమ్ముని వీరభద్రారెడ్డి నాతనిభార్యమూలముగా వచ్చినరాజమహేంద్ర వరరాజ్యమున కభిషిక్తునిఁజేసి దేశమును నిష్కంటకముగా నేల్బడికిఁ దెచ్చినవాఁడు. ఈతనిప్రాపు శ్రీనాథునిబాల్యమున నున్నట్టు తెలియరాదు. కాని కాశీఖండరచనసందర్భమునఁ దాత్కాలికోత్సాహమునకుఁ గారణమగుటనుబట్టి యప్పుడట్టి పొగడ్త యతనిగూర్చి చేసియుండు ననుకొనుట యుక్తము కాకపోదు. సమష్టిమీఁదఁ బద్యార్థమును బర్యాలోచింపఁగాఁ బద్యప్రశంసకాశీఖండరచనాకాలమునకుఁ దాత్కాలికోత్సాహకారణముగా నున్న యల్లవేమారెడ్డినిగూర్చి చేసినది గానే తోఁచుచున్నది.

రెండవది :— ఘోడెరాయబిరుదాంకుఁడగు. భీమేశ్వర స్వామిపాదసేవ. ఈభీమేశ్వరస్వామి యెవ్వరో గుర్తింపవలసి యున్నది.

" రాయగురుపరమేశ్వరసాధుజనవిధేయ, ఘోడెరాయ సకలకళా ధామాదిబిరుదభాస్వరుండై భీమయగురువరేణ్యపుణ్యకారుణ్యకటాక్ష వీక్షాలబ్ధ సుస్థిరైశ్వర్యధుర్యుండై, విజయధాటీసమాటీకనంబున దిశలల్లాడ నల్లాడభూవల్లభుండు రాజమహేంద్రంబు, రాజధానిగా......పాలించె.

మఱియుఁ గాశీఖండమందే :—

శా. ఈశ్వరుఁ డింటివేల్పు జగదేకగురుండగుఘోడెరాయభీ
మేశ్వరుఁ డాత్మవంశగురుఁ డీగులు నిత్యవినోదకృత్యముల్
శాశ్వధర్మకీర్తులు తలంపఁగ నమ్మినసొమ్ము లాదిగ
ర్భేశ్వరుఁ డంట నైజ మెన యేన్నపు లల్లియవీరశౌరికిన్.

పర్యాలోచింపఁగా నీభీమేశ్వరస్వామి దైవమగుదాక్షా రామభీమేశ్వరస్వామిగాక యొకమహాపురుషుఁడని తేలుచున్నది. ఆయనకు రాయగురుపరమేశ్వర సాధుజనవిధేయ ఘోడె. రాయ సకలకళాధామాదులు బిరుదములు. రెడ్డిరాజులగురువులకు ఘోడియరాయ లనిబిరుదు పెక్కుచోట్లఁ గానవచ్చుచున్నది. వీరభద్రారెడ్డితండ్రి యల్లాడభూపతికి రాజ్యలాభ మీమహనీయు ననుగ్రహమున సమకూడె నట! ఈతఁడు తపస్వియు, వర్చస్వియు, నగుమహావిద్వాంసుఁ డయియుండును.

వీరభద్రారెడ్డితమ్ముఁడు దొడ్డారెడ్డికిఁ గృతిగా నిశ్శంకకొమ్మనామాత్యుఁడురచియించినశివలీలావిలాసమనుప్రబంధమునఁ గూడ నీభీమయగురునిఁగూర్చి యిట్లుకలదు :—

క. వీరలవంశగురుండు సు
దారగుణోత్తరుఁడు నగుచుఁ దత్త్వమహత్వ
శ్రీరుచి ఘోడెయరాయప
దారూఢుఁడు భీమదేశికాధిపుఁ డొప్పున్.

సీ. అవిరళైశ్వర్యమహత్త్వసంపన్నత
మహాశైవ(?)బాసట మలయువాఁడు
సంశ్రితరక్షణాస్థాపరిపూర్ణత
నాభామహోజ్జ్వలు ననువునాఁడు
వేదశాస్త్రాధికవిద్యానిరూఢత
వదనసరస్వతివడువువాఁడు
వివిధాన్నవితరణాచరణసమీక్షణ
............సమతవాఁడు

గీ. తగుఁ బ్రశంసచేయ దండభృన్మదవిభం
జనుఁడు వినయవినత (జనవరేణ్య).
మణికిరీట (గుణ, ఘృణి) సమంచితచరణుండు
ఘోడెరాయభీమగురువరుండు.

మ. నిపుణత్వంబునఁ బ్రస్తుతింపవలయుక్ శ్రీవీరభద్రాచలా
గ్రపదవ్యాతతభర్మహర్మ్యతల జాగ్రద్వీరభద్రాఖిలే
శపదాబ్జద్వయభక్తిసుస్థితరమాసంపూర్ణు భీమేశ్వరుక్
త్రిపురారీంద్రగురూత్తమాత్మభవునిం దేవేంద్రకోలాహలున్.

పైపద్యమువలన నాభీమేశ్వరస్వామి త్రిపురారి(తిప్పయ) కుమారుఁడనియు, వీరభద్రాచలనిలయుఁడగు వీరభద్రేశ్వరునకు భక్తుఁడనియు, వేదశాస్త్రాదివిద్యానిరూఢుఁడనియుఁ దెలియుచున్నది. వీరభద్రాచలము కాశీఖండమం దెక్కువగా వర్ణింపఁబడినది. ఆవర్ణనము సంస్కృతకాశీఖండమునఁ గానరాదు. అది శ్రీనాథునిస్వయంకల్పితము. భీమయగురువరేణ్యుని నివాసస్థల మగుటమీఁదియభిమానముచేతనే దాని నంతవిరివిగా సవిశేషముగా వర్ణింప నుత్సహించినాఁడు. సమన్వయించి చూడఁగా నా వీరభద్రాచలము పట్టిసపర్వతముగా నేర్పడుచున్నది. అది యఖండగోదావరీతీరస్థిత మగు పుణ్యక్షేత్రము. భీమయగురుఁ డీక్షేత్రమున వెలసియున్న వీరభద్రేశ్వరస్వామి నారాధించుచు నుండినవాఁడు. శ్రీనాథున కద్వైతమందే తాత్పర్యమయినను, శైవమతమునం దభిమానవిశేషము గలదు. పెక్కుమార్లాతఁడు పంచబ్రహ్మషడంగమంత్రములతోఁ బ్రాసాదపంచాక్షరినిస్మరించుచుండును. ఆయనగ్రంథము లెక్కువగా శివకథాప్రధానములే. ఆతనికాశ్రయ మొసఁగిన రెడ్డిరాజులందఱుఁగూడ శైవమతాభినివిష్టులే. వేదశాస్త్రాది విద్యోపదేశముచేఁ గాక యాభీమయగురువరేణ్యుఁడు శైవమంత్రాద్యుపదేశముచే నతనికి గురుఁడయియుండవచ్చును. తనసాహిత్యప్రాభవమునకుఁ గారణము లని చెప్పుకొన్న నాల్గింటిలో వేమ

భూపతి కృపావీక్షణము, భీమేశ్వరస్వామిపదసమారాధనము ననునీరెండును మానుషములు.

మూఁడవది.—కమలాద్రినిలయుఁ డగు మార్కండే యేశ్వరునియనుగ్రహము. రాజమహేంద్రవరమందలి యొక స్థలవిశేషమునకుఁ గమలాద్రి యనిపేరు. మార్కండేయే శ్వరస్వామి యక్కడ వెలసిన వేల్పు.

నాల్గవది:—వేదాద్రినరసింహస్వామి యనుగ్రహము. వేదాద్రియనుపేరుగల శైలములు పెక్కులున్నవి. తెల్గుదేశమం దున్నవానిలోఁ బ్రధానమయినవి మూఁడు. కృష్ణాతీరమున నిప్పుడు ముక్త్యాలసంస్థానమునకు సంబంధించియున్న వేదాద్రి యొక్కటి. నైజాంరాష్ట్రమున రాచకొండకుఁ జేరువనున్న వేదాద్రి యొక్కటి. నెల్లూరిదగ్గఱ నున్న వేదాద్రి యొక్కటి. రాజమహేంద్రవరముదగ్గఱనున్న యొకమిట్టకుఁగూడ వేదాద్రి యనిపే రున్నట్టు శ్రీచిలుకూరి వీరభద్రరావుపంతులుగారు వ్రాసినారు. కాటయవేమారెడ్డి యహోబలశాసనమునఁ గూడ గౌతమీతీరమున వేదాద్రియున్నట్టు చెప్పఁబడినది. "కాటమరెడ్డి వేమారెడ్డింగారి అర్ధాంగలక్ష్మిఅయి ఆకోమరగిరయ్యంగారే ఈకోమరగిరయ్యంగారై అవతరించిన ఈకోమరగిరయ్యంగారికి తల్లిగారైన తల్లసానమ్మగారు ఈకోమరగిరయ్యగారికిన్ని కాటమరెడ్డివేమారెడ్డిగారికిన్ని సుకృతముగాను శ్రీగౌతమీతీరమందును వేదాద్రి శ్రీనరసింహదేవరకును ఆచం

ద్రాక్షము ప్రతిసంవత్సరతిరునాళ్ళమహోత్సవానకు దారవోసి సమర్పణచేసిన వెలుచూరితల్లవరము.....”

కాఁబట్టి శ్రీనాథుఁడు పయిపద్యమునఁ బేర్కొన్న వేదాద్రి శ్రీవీరభద్రరావుపంతులుగారన్నట్లు కమలాద్రితోపాటు రాజమహేంద్రవరము దగ్గఱ నున్నమిట్టయే యగును.

పయివిధమునఁ బరామర్శింపఁబడినయాకాశీఖండపద్యము శ్రీనాథునిబాల్యవిద్యాభ్యాసవిషయమును దెలుపునదిగాఁ దోఁపకున్నది. కాశీఖండరచనాకాలమున నాతనికిఁ దాత్కాలికోత్సాహకారణముగానుండుటచే నల్లయవేమారెడ్డిని, భీమయగురుని, మార్కండేయేశ్వరుని, నరసింహస్వామిని బ్రస్తుతించినాఁడు. వీరందఱు రాజమహేంద్రవర సన్నిహితులే. ఉపలబ్ధమయిన శ్రీనాథునిగ్రంథములం దాతనిగురువెవ్వరో తెలియరాకున్నాఁడు. మరుత్తరాట్చరిత్రపండితారాధ్య చరిత్రాదులం దుండునేమో! ఈవిధముననే శ్రీనాథునికిఁ దర్వాతి కవియగు పట్టమెట్టసోమనాథసోమయాజి సూతసంహితలో నొక్క పద్యము చెప్పినాఁడు. ఆపద్యమిది :—

సీ. అస్మద్గురుస్వామియైన లింగారాధ్య
సార్వభౌముప్రసాదసౌష్ఠవంబు
అత్యాప్తుఁడు సతీర్థ్యుఁడైనకామారెడ్డి
పట్టభద్రుని ధర్మపాటవంబు

తత్సభాసదు లైన ధన్యవిద్వాంసుల
సంతతసల్లాపసమ్మతంబు
ఘనుఁడు విద్యారణ్యముని యేర్పరించిన
తాత్పర్యదీపికదారికలిమి

కారణంబులుగా నిరాఘాటచాటు
శుద్ధపద్ధతిఁ దెలుఁగున సూతసంహి
తాచతుర్విధఖండసందర్భ మెల్లఁ
గావ్య మొనరింతు లోకవిఖ్యాతముగను.

అభ్యసించిన విద్యలు.

కొన్ని యన్యపద్యములనుబట్టియు, శ్రీనాథకృతగ్రంథముల ను బట్టియుఁ నాతఁడభ్యసించినవిద్యలనుగూర్చి కొంత యెఱుఁగఁ గల్గుదుము. శ్రీనాథుఁడు కృష్ణయజుర్వేదము నధ్యయనము చేసి నాఁడు. స్వవేదశాఖాధ్యయనము బ్రాహ్మణున కావశ్యక కార్య మనిస్మృతికారు లనిరి. దాని నీతఁడు పాటించెను. అధ్యయనముఁజదివి మఱచుచందమునఁ గాక చక్కఁగా నుప స్థితిలో నుండునట్లు చేసెను. ఈయర్థమును "అధ్వర్యువేదశా ఖాధీతినిష్ణాతు" అన్నపద మెఱిఁగించుచున్నది. అధ్వర్యువేద శాఖ యనఁగాఁ గృష్ణయజుర్వేదము. ఉభయభాషాకవియై 'శ్రీనాథకవి' యనియె కాక వేదాధ్యయనపరుఁడై 'శ్రీనాథా వధాని' యనికూడ శ్రీనాథుఁడు పేర్కొనఁ దగినవాఁడయి నాఁడు. మఱియుఁ బదునెనిమిదియగుపురాణములను స్మృతు

లను, నింక సాంఖ్యయోగసిద్ధాంతములను, శైవాగమములను జదివినాఁడు. ఈయర్థము నీక్రిందిపదము లెఱిఁగించుచున్నవి. "శ్రుతిపురాణాగమస్మృతిసాంఖ్య సిద్ధాంతకబళనవ్యుత్పత్తిగౌరవంబు" 'అఖిలపురాణవిద్యాప్రవీణు' 'ఆగమజ్ఞాననిధివి' 'బహుపురాణజ్ఞుఁడవు'. "కబళనవ్యుత్పత్తిగౌరవంబు" అనుటచేనావిద్యలనుముద్దలుచేసి మ్రింగినట్టుగా నక్రమమున గ్రహించి వ్యుత్పత్తి నార్జించినాఁడని యగుచున్నది. ఇంకను, మాహారాష్ట్రి, శౌరసేని మొదలగు ప్రాకృతభాషలందుఁ బరిజ్ఞానపాటవము గడించినాఁడు. "సంస్కృత ప్రాకృతశౌరసేనీముఖ్యభాషాపరిజ్ఞానపాటవంబు."—మహారాష్ట్రిప్రాకృతము సామాన్యముగాఁ బ్రాకృతపదముచేఁ గొన్నిచోట్ల వ్యవహరింపఁబడియున్నది. 'మహారాష్ట్రాశ్రయాం భాషాం ప్రకృష్టం ప్రాకృతం విదుః" కావ్యాదర్శము. మహారాష్ట్రిప్రాకృతమున నున్నసాతవాహనసప్తశతిని శ్రీనాథుఁడు తెలిఁగించినాఁడు. అట్లు తెలిఁగించుట కాప్రాకృతమున మంచి పరిజ్ఞాన ముండవలెనుగదా! ప్రాకృతమునకు సంస్కృతమున . ఛాయవ్రాయునాచారము ప్రాచీనకాలమున నున్నట్టు తెలియరాదు. మఱియు నాసప్తశతిలో నూఱుగాథల నేఁటి శ్రీనాథుని కాశ్రయుఁడైన పెదకోమటివేమారెడ్డి వ్యాఖ్య రచించెను. ఆవ్యాఖ్య యిప్పుడు క్రొత్తగా దొరకియున్నది. ఆవ్యాఖ్యారచనమున రెడ్డిగారికి శ్రీనాథునితోడ్పాడుటకూడ నుండఁబోలును.

పతంజలిప్రణీత మగువ్యాకరణమహాభాష్యమును బా గుగాఁ బఠించినాఁడు. "పన్నగపతిసార్వభౌమభాషితమహాభాష్యవిద్యాసమభ్యాసబలము" ఈయర్థమునకు శ్రీనాథునిగ్రంథములన్నియుఁ దార్కాణ మగుచున్నవి. ప్రగాఢ మగువ్యాకరణపాండిత్య మున్నవాఁడే ప్రయోగింపఁదగినపదము లనేకము లీయనకృతులందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. న్యాయవైశేషిక దర్శనములందుఁ గౌశల్యముఁ గాంచినాఁడు. "అక్షపాద కణాద పక్షిలోదీరిత న్యాయకళాకౌశలాతిశయము." అక్షపాదుఁడు న్యాయదర్శనకర్త గౌతమముని; కణాదుఁడు వైశేషికదర్శనకర్త; పక్షిలుఁడు గౌతమన్యాయభాష్యకర్త వాత్స్యాయనముని. శ్రీనాథునినాఁటికి న్యాయవైశేషికదర్శనములకు సాంకర్యములేదు. అన్నంభట్టారకునియనంతరమే యీరెండు దర్శనములు గలసిపోయినవి. శ్రీనాథునకు న్యాయవైశేషికములయందుఁ గల వైదగ్ధ్యము కాశీఖండాది కృతులలోఁ గానవచ్చుచున్నది. కోమటివేము నాస్థానమున విద్యాపరీక్షణ వేళలందు బహుదేశబుధులతో భాషింపఁగల్గుటకుఁ దర్కపరిజ్ఞానము తప్పకయుండవలెను. డిండిమభట్టారకాదులతో వివాదము సల్పఁజాలుటకును దర్కచాతురి యావశ్యకమేయగును.

మఱియుఁ బ్రాచీనకవికృతులందుఁ గల్గుభావవిశేషములను బయల్పఱచి హృద్యముగాఁ జెప్పుచాతుర్యము గలవాఁడు.

"పూర్వకవిముఖ్యవిరచితాపూర్వకావ్య భావరససుధాచర్వణ ప్రౌఢతయును." ఈచాతుర్య మపారముగా శ్రీనాథున కుండు ననుటకు సందేహ మేమి? సహృదయులగోష్ఠులలో మెలఁగుచుం డినవాఁడేగదా! శ్రీనాథునిగ్రంథములలోఁ బెక్కుచోట్ల నా తఁడభిమానించినసంస్కృతకావ్యనాటకాదులలోనిపద్యగద్యా ర్థములు పొందుపడినవి. అట్టివానిలో నేనుగుర్తింపఁగల్గినవానిఁ బట్టి యేయేగ్రంథములమీఁద నాతని కభిమానమున్నట్టు తెలి యవచ్చునో వాని నీక్రింద నిచ్చుచున్నాఁడను. కాళిదాసునికా వ్యములు, నందుఁ గుమారసంభవమును, భారవి కిరాతార్జునీ యమును, శ్రీహర్షనైషధమును, భవభూతియుత్తరరామచరిత మును, మురారియనర్ఘరాఘవమును, బాణునికాదంబరియును, మయూరునిసూర్యశతకమును నీతనికృతులలోఁ బెక్కుచోట్లఁ జొచ్చినవి. ఇంకను యోగసాంఖ్యశైవాగమబౌద్ధాగమాదులు గూడఁ బ్రసక్తములుగాఁ జేరినవి. శ్రీనాథునియాయాగ్రంథ ములను గూర్చి చర్చించునప్పు డవి కొంత వివరింపఁబడును.

కుటుంబస్థితి.

ఈవిషయముగుర్తింప నాధార మేదియుఁ గానరాదు. నిరంతరము దేశాటనము సేయుచు విషయలౌల్యమున వర్తించు చు వచ్చినవాఁడగుటచే నితనికి సంసారమునం దర్హమగునా నందము లభింపకపోయెడిదేమో యని సంశయము కల్గుచున్న

ది. పుత్రసంతానము కలదో లేదో తెలియదు. ఉండినను బం డితపుత్రత్వము నన్వర్థము సేయునదై యుండును. ప్రయోజకు లయినపుత్త్రులే యుందురేని, యీతఁడు కడకాలమునఁగూడఁ గృషికృత్యమునకుఁ జొచ్చుటయుఁ బన్ను చెల్లింపలేక పోఁగా దాఁపరిల్లినరాజదండనకుఁ దానై పాల్పడుటయు సంభవింపదు గదా! అలోకసామాన్యమగు ప్రతిభాసంపత్తితో భాసిల్లువారి సంతానము ప్రాయికముగాఁ గొఱకురానిదగుచుండును. కావు ననే పండితపుత్రపదము మూర్ఖపర్యాయముగా నయ్యెను.

శ్రీవంగూరి సుబ్బారావుపంతులుగారు "శ్రీరామాభిషేక"మను గ్రంథమొకటి తమదగ్గఱఁ గలదని దాని నుండి కొన్ని పద్యములను నా కొసఁగినారు. ఆశ్రీరామాభిషేక గ్రంథకర్త యిప్పటికి నూఱేండ్లక్రిందటివాఁ డగునేమో! ఆ పద్యములు మిక్కిలిదుష్టములుగా నున్నను శ్రీనాథకవీశ్వరుని కుటుంబవిషయము నెఱిఁగించుచున్నవి. ఆపద్యములసార మిది:—కొండవీడు వాస్తవ్యుఁడగునాత్రేయగోత్రజున కొకనికి శ్రీనాథుడు కూఁతు నొసఁగెను. వారికిఁ బుత్త్రసంతతి కలదు. శ్రీనాథుఁ డాదౌహిత్రుల నింటనుంచుకొని పెంచెను. ఆకా రణమునఁ దత్సంతతికి శ్రీనాథునివారని యింటిపేరు వచ్చెను. వారివంశపరంపరలు మిక్కిలి పెంపొందెను. ఆపరంపరలలో మాధవమంత్రి యనువాఁడు ప్రఖ్యాతుఁడయ్యెను. ఆతని కేయిదవతరమువాఁడు శ్రీరామాభిషేక గ్రంథకర్త."

బాంధవము.

ఈయన కన్నదమ్ములు, నక్క-సెలియండ్రు నుండిరో లేరో యెఱుఁగరాదు. కీర్తిమూర్తితో వెలయుచున్నాఁడు గాన శ్రీనాథకవివర్యుఁ డెన్నటికిని గోచరించుచున్నాఁడు. కాని భౌతికశరీరమాత్రమున నాఁడే కడతేఱినతద్బంధుమండలి తెలియరాదుగదా! మనకవివర్యుఁ డెఱిఁగింపలేదు. దగ్గుఁబల్లిదుగ్గన యనుకవీశ్వరుఁ డొక్కరుఁడు శ్రీనాథునిబావమఱఁది నని చెప్పికొన్నాఁడు.

"సీ. సంస్కృతప్రాకృత శౌరసేనీముఖ్య
 నాష్ట్ర..

ఇత్యాదిపద్య మీావఱ కుదాహరింపఁబడినది ; తర్వాత :-

"సీ. కవిసార్వభౌముఁడై కర్ణాటవిభుచేత
 గనకరత్నాభిషేకములు గొనిన
శ్రీనాథసుకవి కూరిమి సేయుమఱఁదివి
 దుగ్గయకవిరాజ దగ్గుఁబల్లి
తిప్పనార్యునకు సతీమణి యెఱ్ఱమ
 కును దనూజుఁడవు పోతనకు నెఱ్ఱ
నామాత్యవరునకు నసుఁగుఁదమ్ముండవు
 శాండిల్యగోత్రుఁడౌ సరసమతివి.
గీ॥ చెప్ప నేర్తువు కృతులు సుస్థిరముగాఁగ
 గాన నీవిప్డురచియింపఁగఁడగి యున్న
 నాసికేతచరిత్రంబు నాదు పేర
 నంకితముసేయు కవిరాజు లాదరింప."

మఱందియనఁగా భార్యాసోదరుఁడు. ఈతని శిష్యునిగాఁ జేకొని శ్రీనాథుఁడు దేశములుత్రిప్పి విద్యాబుద్ధులు మప్పి సుకవితావిశారదునిఁ గావించెను. శ్రీనాథునికి బంధుగుఁడనని చెప్పుకొనఁదగినయర్హత నీతఁడు గడించుకొన్నాఁడు. నాసికేతోపాఖ్యానమను సరసకావ్యమును రచించి యనంతామాత్యునిగంగయ్యకుఁ గృతియిచ్చినాఁడు. ఈతఁడు కాంచీమాహాత్మ్యముకూడ రచించెను. అదియిప్పుడు లభింపకున్నది. ప్రబంధరత్నావళిలో నందలిపద్యము లుదాహరింపఁబడినవి. ఈతఁడు శ్రీనాథశిష్యత్వమునుగూడ నిట్లు గద్యమునఁ బ్రశంసించుకొన్నాఁడు :—

"ఇది శ్రీమత్కమలనాభపౌత్త్ర మారయామాత్యపుత్త్ర కవిసార్వభౌమ సకలవిద్యాసనాథ శ్రీనాథమహాకవీంద్రప్రసాదలబ్ధకవితావిశేష దగ్గుఁబల్లితిప్పనార్యప్రియతనూజ దుగ్గననామధేయప్రణీతంబైన నాసికేతోపాఖ్యానంబను మహాప్రబంధంబునందు"—

దగ్గుఁబల్లి కృష్ణామండలమునందు గుడివాడకుఁ జేరువనున్నది. ఈ దుగ్గన యాగ్రామమువాఁడు కావచ్చును. ఈ దుగ్గనతల్లిదండ్రులగు నెఱ్ఱమాంతిప్పనార్యులు శ్రీనాథునకత్తమామలగుదురుగదా! దుగ్గనయన్నలగు పోతనయెఱ్ఱనలు మఱియిద్దఱు శ్రీనాథునిభావమఱఁదు లుండిరి.

బమ్మెరపోతన.

ఆంధ్రభాగవతకర్తయై భక్తిరసపారావారమున నంధ్రలోకము నోలలాడించుచున్న బమ్మెరపోతనామాత్యుఁడు

కూడ మన శ్రీనాథకవీశ్వరునకు బావమఱఁదియని యైతిహ్యా
ము కలదు. ఇర్వురదేశకాలములకును గలయిక యేర్పడునేని
యైతిహ్యము విశ్వాస్యముకాఁదగును. పరిశీలింతము : పోతనా
మాత్యునికృతులు భాగవతము వీరభద్రవిజయము భోగినీ
దండకము నని మూఁడు కలవు. వీరభద్రవిజయకర్త యీ
తఁడు కాఁడేమోయనుసందేహ మంత యసంగతము కాదు.
భోగినీదండకకర్త యీతఁడు కాఁడను వాద మెంతయు న
సంగతమే ; భాగవతము నీతఁ డేకశిలానగరమున నుండి రచి
యించెను. కాఁబట్టి యీతఁ డేకశిలానగరవాసి యనఁ జెల్లు
ను. ఏకశిలానగర మనఁగా నోరుఁగల్లేయగుట నిశ్చయము.
ఐనను గొందరు "ఒంటిమిట్ట" యని భ్రమించుచున్నారు.వాదిం
చుచున్నారు. ఓరుఁగల్లు కాకతీయులరాజధాని.ప్రసిద్ధపట్టణము.
ఏకశిలానగరమని దానికే యేనాఁడును వ్యవహారము గలదు.
శాసనములందేమి, కావ్యములందేమి చరిత్రములందేమి, యెక్క
డఁజూచినను నోరుగల్లునకు నేకశిలానగరమని నామాంతరము
కన్పట్టుచున్నది. చెన్నపురి "ఓరియంటల్ లైబ్రరీ" లోనియేక
శిలానగరవృత్తాంతము మొదలగుచారిత్రకసంపుటములు పె
క్కులు దీనికిఁ దార్కాణము. ప్రతాపరుద్రీయాదులు తార్కా
ణము. కాకతీయప్రభృతులశాసనములు తార్కాణము.

భోగినీదండకము కుమారాన్న పోతానేనికుమారుఁ డగు
రావుసింగభూపాలునిపేర రచింపఁబడినది. ఆరేచెర్ల వెలమ

రాజులు రాచకొండరాజధానిగా భువనగిరి, ఓరుఁగల్లు, సింగపురము మొదలగు తెలుఁగు దేశములు పాలించినారు. అన్నపోతానేఁడు, ఓరుఁగల్లుదగ్గర మైలారదేవరకు నగ్రహార మొసఁగినట్లు శాసనము లున్నవి. పోతనామాత్యుఁ డోరుగల్లు నివాసిగావున నే రావుసింగభూపాలున కాయల్పకృతి యొసఁగుట యుపపన్నమయ్యెను. ఒంటిమిట్టకు రాచకొండకుఁ, జేరికలేదు. పోతననాఁటికిఁ గాకతీయరాజ్యము చిదికిపోయినది. తురుష్కులతళ్లు వచ్చినది. కావున భాగవతమునకు శీఘ్రవ్యాప్తి కలుగదయ్యెను. రాజునకుఁ గృతియొసఁగినచోఁ దదాలంబమునఁ బెక్కులు ప్రత్యంతరము లేర్పడి వ్యాప్తిచెందఁగలెడిది. ఒసఁగఁడయ్యెను. పోతనయనంతరము కొలఁదికాలముననే యాగ్రంథసంపుటము కొంతకొంత శిథిలమయ్యెను. నాఁ డాభాగమును వెలిగందలనారయాదులు పూరించిరి. వెలిగందల యోరుఁగంటికిఁ మిక్కిలి చేరువనున్నదట! మఱియు బమ్మెర గ్రామముగూడ నోరుఁగంటికిఁ జేరువనే కలదట. బమ్మెరవారు, నేఁటికిని నోరుఁగల్లుప్రాంతములం దున్నారట. మఱి యొంటిమిట్టకు నేకశిలానగరమన్నపే రెక్కడను నేనాఁడును గానరాదు. అయ్యలురాజు రామభద్రుఁడు తనగద్యమున "ఒంటిమిట్టరఘువీరశతకనిర్మాణకర్మఠ" యని యొంటిమిట్టనే పేర్కొనెను. ఆతనితాత తిప్పరాజుశతకమునఁగూడ "ఒంటిమిట్ట రఘువీరా! జాన

కీనాయకా!" యనియెను, "ఒంటిమిట్టను గాఁపురం బున్నయట్టి సిద్ధసానికి సంకల్పసిద్ధి రస్తు" అని చాటువు.

"మానవతి వినవమ్మ చంద్రుఁడు మండువెన్నెల గాసెనే
సూనశరములవింటు మదనుఁడు సూటిదప్పక యేసెనే
భానుతేజుఁడు తెలిసియంతటఁ బంతముననను డాసెనే
మేన గంధము పూసెనే! ఒంటిమిట్ట శ్రీరఘురాముఁడు"

ఇత్యాదిపద్యములందును నొంటిమిట్ట యన్నపేరే పేర్కొఁబడినది. చెన్నపురి "ఓరియంటల్ లైబ్రరీ" లో నొంటిమిట్ట విషయము గలదు. కొన్ని శాసనము లుదాహరింపఁబడినవి. అన్నింటను నొంటిమిట్టయన్నపేరే గలదు. "ఒంటఁడు, మిట్టఁడు" నను శబరులమూలమున నక్కడ పురమేర్పడినట్టును వాండ్ర పేళ్లతోడనే యాపేరుకలిగినట్టును నొంటిమిట్టవాసులు పలువురు స్థలజ్ఞులు చెప్పినట్లందు వ్రాయఁబడినది. ఎన్నెన్నోవిషయములు వ్రాయఁబడినవి గానియందుఁ బోతనామాత్యుని ప్రస్తావమే చేరలేదు. పూర్వ మీాకింవదంతియున్నదనుట కాధారములేదు. భాగవతమును దొలుత మద్రాసున ముద్రించిన పురాణం హయగ్రీవశాస్త్రిగారి యూహామే యీావాదమున కుపజ్ఞ. పోతన తననాఁటికి నేకశిలానగరమనుపేరోరుఁగల్లునకు జగత్ప్రఖ్యాతముగాఁ జెల్లుచుండఁగాఁ దానుగ్రొత్తగా నొంటిమిట్టకుఁగూడ నదేపేరు ప్రొసఁగించుట సంభవింపదు. ఈ సందర్భమున నిప్పుడు వాదప్రతివాదములు పెడత్రియున్నవి.

ప్రాజ్ఞలోకము యథార్థము నెఱుఁగఁగలదు. ఇది యింతటఁ జాలును.

శ్రీనాథుఁ డోరుఁగంటితోఁ దనకుఁగలపరిచయ మెల్ల వల్లభామాత్యునిపేర్వెట్టి తానురచియించిన క్రీడాభిరామమున వెల్లడించినాఁడు. శ్రీనాథునకును బోతనకును స్థలసంబంధము పొసఁగుచున్నది. పోతనభాగవతమున నాతనికాలము నిర్ణయించుటకుఁదోడువచ్చునంశ మేదియుఁ గానరాదు. భోగినీ దండకమున:—

సీమంతినీమానసారామ వాటీవసంతుణ్, వసంతావనీ నాథసంసేవితాంచత్పదాంభోజురావుసింగక్షమానాథపౌత్రుణ్, సర్వజ్ఞ సింగోర్వరాధ్యక్షు

అనికలదు. రేచర్ల వారివంశచరిత్రలం దీసర్వజ్ఞసింగ భూపాలుఁడు సరిగా గుర్తింపనగుచున్నాఁడు. ఈతఁడే శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడినవాఁడు. షష్ఠప్రకరణ మందీవిషయము విపులముగాఁ జర్చింపఁబడును. కాలసంబంధమును బొసఁగినది. ఇర్వురును గవీశ్వరులు, సమానవృత్తివ్యాపృతులుగా నుండు వారికి మైత్రియో శాత్రవమో ప్రాయికముగాఁ బొటమచుం డును. శ్రీనాథుఁ డర్హవిద్వాంసులపై నాదరము కల్గువాఁడు. పోతనామాత్యుఁడు సాత్త్వికప్రకృతిగల యుత్తమపురుషుఁడు. రాజాశ్రయాద్యపేక్షలు లేనివాఁడు. పరస్పరము ద్వేషము నకుఁ గారణము లేదు. ఈయిర్వురసంబంధమునుగూర్చి వాడుక లోఁ గొన్నికతలుగలవు. సంగ్రహముగాఁ బేర్కొనెదను. శ్రీ

నాథుఁడు తనగ్రంథములెల్లఁ బ్రాభవాధికుల కొసఁగి హెచ్చు ధనము గడించి భోగసమృద్ధితోఁ బల్లకులెక్కి తిరుగుచుండెడి వాఁడు. పోతనామాత్యుఁ డట్లుచేయమిచే బీదబాపఁడై కృషిచేసికొని జీవించుచుండెను. పోతనామాత్యునిచేఁగూడ, నరాంకితములుగాఁ గృతులు చెప్పింపఁ దలంపుగొని యొకప్పుడు శ్రీనాథుఁ డాతని దర్శింపఁబోయెనట! త్రోవలోఁ బొలము దున్నుకొనుచున్న పోతనామాత్యుని జూచి శ్రీనాథుఁ డీక్రింది పద్యమును జెప్పెనట!

క. కమ్మనిగ్రంథం బొక్కటి
యిమ్ముగ నేనృపతికైనఁ గృతి యిచ్చినఁగో
కొమ్మని యీయరె యర్థం
బిమ్మహి దున్నంగనేల యిట్టిమహాత్మా.

ఇర్వురు నింటికరిగిరి. లేవడిఁ గుడుచుచున్నయాధన్య చరితుఁడా శ్రీనాథకవికిఁ దగిన యాతిథ్యము నెఱపలేకపోయెనట! శ్రీనాథుని ప్రాభవమును జూచి యానాఁడు పోతనామాత్యునిభార్య కవితవలన మీకుఁ గాసైన గడింపులేకపోయెఁగదా! యని విసువుదోఁపఁ బలికెనట! పోతనామాత్యుఁడు వ్యాకులపడెనట! శ్రీనాథుడును రాజాంకితముగాఁ గృతులు చెప్పి ధనవంతుఁడగు మని ప్రోత్సాహపఱిచెనట! నాఁటిరాత్రిస్వప్నమున సరస్వతి దీనాననయై కన్నీరుదోఁపఁ బొడచూపఁగాఁ బోతనామాత్యుఁ డప్పు డీక్రిందిపద్యమును జెప్పెనట.

ఉ. కాటుకకంటినీరు చనుకట్టుపయింబడ నేలయేడ్చెదో
కైటభదైత్యమర్దనుని గాఁదిలికోడల! యోమదంబ! యో
హాటకగర్భురాణి! నిను నాఁకటికై కొనిపోయి యల్లక
ర్ణాటకిరాటకీచకుల కమ్మఁ ద్రిశుద్ధిగ నమ్మ భారతీ!

భాగవతమందలి "సిరికింజెప్పఁడు" మొదలగు కొన్ని పద్యములఁగూర్చి శ్రీనాథునకుఁ బ్రసక్తములుగాఁ గొన్ని కతలు గలవు. పోతన యైహికేచ్ఛావిముఖుఁ డగుట నిక్కువము. నరకృతి యాతని కసమ్మతము. శ్రీనాథాదులకుఁ జుఱుకుమని తగులునట్లు భాగవతమున నిట్లు చెప్పినాఁడు.

ఉ. ఇమ్మనుజేశ్వరాధముల కిచ్చి పురమ్ములు వాహనమ్ములుఙ్
సొమ్ములుఁ గొన్ని పుచ్చుకొని చొక్కి శరీరముఁ బాసి కాలుచే
సమ్మెట వ్రేటులం బడక సమ్మతి శ్రీహరికిచ్చి చెప్పె నీ
బమ్మెరపోతరా జొకఁడు భాగవతంబు జగద్ధితంబుగన్

పోతనకు సహజపాండిత్యుఁ డనిబిరుదు. పాండిత్యవిషయమునఁ బోతరాజుగారికంటె శ్రీనాథభట్టారకుఁడు మిక్కిలి దండివాఁడు. వీరిర్వురు నిశ్చయముగా నిచ్చిపుచ్చుకొన్నసంబంధమున బావమఱఁదులయినను గాకున్నను, వరుసకయియుందురని నమ్మదగును.

భీమఖండకృతిపతి బెండపూడియన్నమంత్రి శ్రీనాథునకు బందుగుఁడు. ఆబాంధవము తమనాఁటిదిగాక తరముల నుండి వర్తిల్లుచున్నదిగా భీమఖండమునని ట్లు సూచించినాఁడు.

సీ. గీ. పాకనాటింటివాఁడవు బాంధవుఁడవు
కమలనాభునిమనుమఁడ వమలమతివి
నాకుఁ గృపసేయు మొకప్రబంధంబు నీవు
కలితగుణగణ్య! శ్రీనాథకవివరేణ్య!

మఱియు శ్రీనాథునకు రామయమంత్రియని బావమఱఁది యో బావమఱఁదివరుసవాఁడో యొక్కఁ డుండెడివాఁడనియు నాతఁడు భోజనశూరుఁడనియు, నొకసారి బంతినిగలసి భుజించుచు శ్రీనాథుఁ డాతని నీక్రిందిపద్యముఁ జెప్పి గేలి చేసెననియు వినికి. ఇది విశ్వాస్యముగా నాకుఁ దోఁపదు.

ఉ. గ్రామము చేతనుండి పరికల్పితధాన్యము నింటనుండి శ్రీ
రామకటాక్షవీక్షణపరంపరచేఁ గడతేఱెఁ గాక మా
రామయమంత్రిభోజనపరాక్రమ మేమనిచెప్పవచ్చు నా
స్వామి యెఱుంగుఁదక్కఁబళిచాతురి తాళఫలప్రమాణముల్

శృంగార శ్రీనాథము.

-:o:-

ద్వితీయ ప్రకరణము.

మ. మహనీయంబుగ నంధ్రభూవలయముం బాలించుచుం బ్రాజ్ఞులై
బహుకావ్యంబులు చెప్పుచుక్, మఱియుఁ జెప్పంజేయుచాము ష్మిక-
స్పృహతో ధర్మము లాచరించుచు, జగజ్జేగీయమానంబుగా
నహముల్ పుచ్చిన రెడ్డిరాజులసముద్యత్కీర్తిఁ గీర్తించెదక్.

కొండవీటిరెడ్లు.

క్రీ 1330 ప్రాంతమునఁ దురుష్కులతఱ్ఱువలనఁ గాకతీయాంధ్రసామ్రాజ్యము చీకాకయి చెడెను. వారిక్రింద దండనాథులుగా నుండినరెడ్లు వెలమలు మొదలగువా రటుతర్వాతఁ గొందఱు స్వతంత్రరాజ్యముల నేర్పఱుచుకొన్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈకొండవీటిరెడ్డిరాజ్యము కోమటిప్రోలయ యను రెడ్డికాలమున నెలకొన్నది. ఈతఁడు, క్రీ 1320 ప్రాంతముల రాజ్యమేలెను. శాసనములం దీతనితండ్రి వేమన వంశకర్తగాఁ జేర్కొనఁబడుచున్నాఁడు. ఆతనికిఁ బూర్వవిషయమే శాసనమునను గానరాదు. ముట్లూరిశాసనమున నాతఁడు దండనాథుఁడనియు నాతనికుమారుఁడు ప్రోలయకుమారాధీశ్వరుఁడనియుఁ గలదు. ముట్లూరిశాసనము క్రీ 1333 న కోమటి

ప్రోలయకుమారుఁ డగుప్రోలయవేముఁడు తనమేనమామయగు నాగసేనానికిఁ బుణ్యముగా, జొన్నలగడ్డమృత్యుంజయార్యున కాగ్రామము దానముచేసి నెలకొల్పినాఁడు. క్రీ. 1423న నెలకొల్పబడిన యనితల్లి కలువచేరు శాసనమున నీరెడ్డి రాజ్యారంభవిషయ మిట్లు తెలుపఁబడినది.

"ఆ ప్రతాపరుద్రుఁడు మ్లేచ్ఛచేతనే (తురుష్కులకోడి పోయి యుద్ధాదులవలన మృతుఁడు కాలేదనుట) స్వర్గస్థుఁడు కాఁగా భూమితురుష్కాక్రాంత మయ్యెను. సముద్రజలమగ్నమయినప్పు డాదివరాహమూర్తి యుద్ధరించినవిధమున, యవనులపాలయినప్పుడు ప్రోలయనాయకుఁడు భూమిని బునరుద్ధారముచేసెను, ప్రోలయనాయకుఁడు స్వర్గస్థుఁడు కాఁగా విశ్వేశ్వరానుజ్ఞచేఁ గాపయనాయకుఁడు డెబ్బదియేగురునాయకులు తన్ను సేవింప నేర్పడి నెఱపుచుఁ దురుష్కు లాక్రమించుకొనినరాజ్యమెల్ల స్వవశముచేసికొని యనేకాగ్రహారములను బ్రాహ్మణులకు దానము లొసఁగి పేర్వెలసెను. ఆతఁడును స్వర్గస్థుఁడయినతర్వాత నాడెబ్బదియేగురు నాయకులుఁ దమతమ భాగములందు రాజ్యమేలఁజొచ్చిరి. అందు వేమనరేశ్వరుఁ డొకఁడు"—

ముట్లూరిశాసనమున మొదటివేమయ దండనాథుఁడయినట్లును, నాతనికొడుకు ప్రోలయ రాజయినట్లును ప్రోలయకొడుకు వేమయ ప్రసిద్ధముగా రాజ్యమేలినట్లునుగలదుగదా!

కలువచేరుశాసనమున వంశమునకు మూలపురుషుఁడు గాఁ బేర్కొనఁబడిన ప్రోలయ వేమయచేతనే నెలకొల్పఁబడిన ముట్లూరిశాసనము ఆకలువచేరుశాసనముకంటెఁ బ్రాచీనవృత్తాంత మెఱిఁగించుసందర్భమం దభ్యర్హిత మగు ననుటకు సందియముండదు. డెబ్బదియేగురుదండనాథులలో నొక్కఁడుగానున్నవాఁడు ప్రోలయతండ్రి వేమయ యగునేమో! కలువచేఱుశాసనమునఁ బ్రోలయకొడుకు వేమయయే పేర్కోఁబడినాఁడు. కాపయనాయకునకును నాతనికిఁ బూర్వము రాజ్యమేలిన ప్రోలయనాయకునకును వీరికి నేమేని సంబంధము గలదో తెలియదు. ఆకాపయనాయకునివిషయ మీావఱ కంతగా గుర్తింపఁబడినదిగాదు. కలువచేఱుశాసనము నార్యవటశాసనము నాతని మిక్కిలిప్రఖ్యాతునిగాఁ బేర్కొనుచున్నవి. మొదటివేమనకుమారుఁ డగుప్రోలయకే కోమటి ప్రోలయ యని నామాంతరము. ఈతనిభార్య యన్నమాంబ. వీరికి మాచయ వేమయ దొడ్డయ అన్నయ మల్లయ యని యైదుగురుపుత్త్రులు జనించిరి. కొన్నిశాసనములు మల్లయనువిడచి నలుగురినే పేర్కొనుచున్నవి. ప్రోలయతరువాత నాతనిరెండవపుత్త్రుఁడు వేమయ రాజ్యమునకు వచ్చెను.

ఈ కొండవీటిరెడ్డిరాజ్యారంభమునుగూర్చి కొండవీటిదండకవిలెలోను గొండవీటికైఫీయతులోను, మఱికొన్నిటను "పరుసవేదికథ" యొకటి గలదు. ఆకథయాథార్థ్య మెట్టిదో

మెఱుఁగఁజాలము. రెడ్డిరాజులు 'వేమయ' 'కోమటి' నామములను దఱచుగాఁ దాల్చుచువచ్చిరి. దీనికిఁ గారణ మేదో యుండఁదగును. పరుసవేదికథకు సంబంధించినవిషయ మేదేని కారణమగుట చేతనేగాని, లేనిచోఁ గోమటిశుఁ డనుజైన దేవునియు వేమయయను వీరశైవాచార్యునియు నామములను బట్టిగాని యావెల్లు వారు తఱచుగాఁ దాల్చుచుండవచ్చును. పరుసవేదికథయెడలఁ దొలుత నాకుఁ బ్రమాణబుద్ధి లేకుండెనుగాని ప్రోలయవేమయనాఁటనే వెలయింపఁబడిన మంచాళ్ల తామ్రశాసనమాకథయందుఁగొంత సత్యము కలదేమోయని సందేహము కలిగించుచున్నది. అందిట్లు కలదు:—

"* శ్లో. తద్వంశజాతామలపంటరెడ్డి కులామృతాంభోనిధిపూర్ణచంద్రః। ప్రోలాభిధః ప్రాప పురాతనోస్థ ? పూజావశా ద్బ్రాహ్మణపాదుకార్చామ్॥ యదృచ్ఛయా స్వర్ణకరప్రసిద్ధిం లబ్ధ్వాన్నమాంబాపతి రాబభూవ। తతశ్చ పుత్రానపి పంచ లేభే బృందారకాధీశ్వరతుల్యమూర్తిః॥ తత్పుత్త్రే వ్యథ వేమభూపతి రరిప్రాణాపహారీ రణే...—"

ఇందు రెండవశ్లోకమున దైవికముగా స్వర్ణకరప్రసిద్ధి పొంది యన్నమాంబాభర్తయగు ప్రోలయ పెంపొందె ననియున్నది. ఇది పరుసవేదివిషయమేమో యని సందేహమగుచున్నది.

---

* ఈతామ్రశాసన మిప్పుడు లభింపలేదు. మెకంజీదొరగారు దీని ప్రతి వ్రాయించియుంచినారు. లోకల్ రికార్డు వాల్యూములలో జూడఁదగును.

ప్రోలయ వేమారెడ్డి.

ఈతఁడే రెడ్డిరాజ్యమును మహోన్నతికిఁ దెచ్చిన ప్రఖ్యాతపురుషుఁడు. ఈతనిప్రధానరాజధాని యద్దంకి. కొండవీడు, కొండపల్లి, ధాన్యవాటి, మొదలగు స్థలములం దీతఁడు చాసీతిదుర్గములను నిర్మించి తన స్వజనము నక్కడక్కడ నెలకొల్పెను. బ్రాహ్మణులలో వేంగినాటివారికి, వెలనాటివారికి, ద్రావిడులకు ముప్పదియా అగ్రహారములు దానముచేసెను. మఱియు హేమాద్రిధర్మశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడిన మహాదానములన్నింటిని గావించెను. శ్రీశైలమునకు, నహోబలపర్వతమునకు సోపానములు కట్టించెను. ఈ సోపాననిర్మాణము రెడ్డిరాజులశాసనములందుఁ దఱచుగాఁ బ్రస్తావింపఁబడును. పల్లవత్రినేత్రాదు లీతని బిరుదులు. కవిత్రయమం దొక్కఁడై ప్రబంధపరమేశ్వరుఁడనాఁ బరగిన యెఱ్ఱాప్రెగ్గడచే రామాయణమును హరివంశమును జెప్పించి కృతినాథుఁడై శాశ్వతకీర్తి గన్న ధన్యాత్ముఁ డీతఁడే!

హరివంశరచననాఁటి కీ ప్రోలయ వేముని పెద్దకుమారుఁ డనపోతరెడ్డి యువరాజపదమును బడసియున్నాఁడు.

క. వితతయువరాజవిభవో
న్నతి పోతియసైన్యనాథ నయమార్గసమా
హిత సంతతసేవావిల
సితపుత్త్రశ్రీసమృద్ధ శివగుణసిద్ధా. —హరివంశము.

ఎఱ్ఱాప్రెగ్గడను దొలుత సత్కరించినవాఁడు ప్రోలయ వేముని తమ్ముఁడు మల్లచమూపతి. ఆతఁ డీకవీశ్వరునిఁ దన

యన్నగారికి కర్పించెను. ఆమల్లచమూపతి కుదుములూరు పుర నాయకుఁడుగా నుండెనట. మధ్యాంధ్రదేశ క్షేమదకరవాలుఁ డని హరివంశమునఁ బోలయవేముఁడు పొగడ్తగాంచినాఁడు. ఆతనికిఁ జిట్టయవాఁడు మేనమామ కుమారుఁడు కుడిబుజమై యుద్ధములందు మిగుల సాహాయ్యము చేయుచుండెడువాఁడు. చదలువాడ యెఱ్ఱాప్రెగ్గడ సూర్యసుకవికొడుకు. శంకరస్వామి సంయమిశిష్యుఁడు. ఆశంకరస్వామి శివపూజాధురంధరుఁడట! ఎఱ్ఱాప్రెగ్గడకు శంభుదాసుఁ డని నామాంతరము. భారతారణ్య పర్వశేషము, లక్ష్మీనృసింహపురాణము, రామాయణము, హరివంశము నాతని కృతులు.

సీ. రసవత్కవిత్వనిర్మాణంబునఁ బ్రబంధ
పరమేశ్వరుఁ డన్న బిరుదమందె
పోలయవేమభూభుజు కొఱకు హరివంశ
మును రామకథయుఁ దెల్గునకుఁ దార్చె
నన్నయసారస్వతోన్నతి దనఁ జెంద
భారతారణ్యపర్వము ముగించె
చెప్పె నొప్పులుగ నృసింహపురాణ మె
త్తున నిల్చె నన్న తిక్కనలతోడ
గీ. పరమశైవుఁడై పేర్వాసి పడసె శంభు
దాసుఁ డన నిహపరహితధర్మముల తె
ఱంగులెల్లఁ గడంగ నెఱింగె నెఱ్ఱ
ప్రెగ్గడకవీంద్రుఁ డతఁడు వర్ణింపఁ దగఁడె.

పోలయవేముని యాస్థానమున లొల్లలక్ష్మీధరుని (లక్ష్మీధరుడు క్రీ. 1530 వాఁడు) కేడవతరమువాఁడగు మహాదేవకవి యుండెను.

శ్లో. యః కర్ణాటవసుంధరాధిపమహాస్థానే సువర్ణాయుతో
ద్యో నిత్య న్నికషాయితో నృపగృహే వేమాఖ్యపృథ్వీశితుః
శ్రీమల్లోల్లటభట్టశిష్య ఇతి యో లొల్లాఖ్యయా ఖ్యాయతే
శ్రీశేషాన్వయశేఖర స్సహి మహాదేవో విపశ్చి న్మహాన్.

అనపోతారెడ్డి.

ప్రోలయ వేమనకుఁ దర్వాత నాతని పెద్దకుమారుఁ డనపోతారెడ్డి రాజయ్యెను. ఈతని కాలమునుండి రేచర్ల వెలమ రాజులకును నీ రెడ్డిరాజులకును బోరు ఘోరముగా నడవఁజొచ్చెను. పరస్పరముఁ దలలు నఱుకుకొని తమ్ముపడిగల దాపించుకొనుచు వచ్చిరి. తుద కీ రెడ్డిరాజ్యము ప్రభ్రష్టమగుటకుఁగూడఁ గొంత వఱ కీవివాదము కారణమయ్యెను. దన్నాలకోట (ధరణికోట) యొద్ద నీ యనపోతారెడ్డిని రేచర్ల వెలమరాజగు సింగయమాచానేఁడు యుద్ధమొనరించి పాఱఁదఱిమినట్లు వెలిగోటివారి వంశ చరిత్రలు పెక్కువగా వాకొనుచున్నవి.

సీ. దన్నదకోట ముంగల నుదగ్రబలోన్నతి గంగదాఁటి సం
పన్నబలుండు సింగజనపాలు నిమాదఁడు రెడ్డిపోతనిన్
బన్నినసేనలం దునిమి పాఱఁగఁదోలె విరాటువీట న
త్యున్నతవిక్రమంబున సుయోధనుఁ దోలు కిరీటి కైవడిన్.

వేమారెడ్డికాలమునఁ గొండవీ డొకదుర్గముగా నుండెడిది. కాని యద్దంకియే ప్రధానరాజధానిగాఁ నుండెను. ఈ యనపోతారెడ్డి యేకారణముననో యద్దంకి వీడనాడి కొండవీడునగరమును బెంపొందించి దానినే తనరాజధానిగాఁ జేసికొన్నాఁడు. రాచకొండ రాజధానిగా రాజ్యమేలుచున్న వెలిగోటి వెలమరాజులతో స్పర్థలు, యుద్ధములు పెరుగుచుండు

టచే వారి తాఁకుడు నడ్డుకొనుటకయి చేరువ నుండఁగోరి కొండవీటికి మార్చుకొనియుండునని తలఁచెదను. నాఁటనుండియు రెడ్లరాజధాని కొండవీడుగా నుండెను.

(రాజమహేంద్రవరం యిలాకా యిప్పటిమన్యమాపురం శాసనం)*

"తతోఽన్నపోతనృపతిః పటుః పాలనకర్మణి
అపాలయ త్తస్య పుత్త్రి స్తందంతేఽంధ్రవసుంధరామ్
కొండవీడుం రాజధానీం సవిచిత్రా మకల్పయత్
దృష్ట్వా త్వష్టాపి వైచిత్ర్య మభూ ద్యస్యా స్సవిస్మయః.
ఉచ్చైశ్శ్రవస్తుల్యబలై స్తురంగైః కల్పద్రుమాభైశ్చ వదాన్యవర్గైః
రంభోపమానై రమణీజనైశ్చ సా భాతి భూమా వమరావతీవ.
సోఽన్నపోతనృప స్స్వైన నిర్మితాయాం పురిస్థితః
కుర్వన్ హేమాద్రి దానాని చిరం భువ మపాలయత్."

ఈ యనపోతారెడ్డియాస్థానమున విద్యాధికారియై బాలసరస్వతియనుపండితుఁ డుండెడివాఁడు. అతనిధర్మకార్యముల కాబాలసరస్వతియే శాసనకృతికర్త. శాసనావసానముల నాతఁడు తనపేరు చెప్పికొన్నాఁడు.

---

* ఈశాసన మింతవఱకముద్రితము. దీనివ్రాఁతప్రతి ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోనున్నది. అందుఁ దప్పులున్నవి. ఇప్పు డుదాహరింపఁబడిన శ్లోకములలోనే "తతోఽన్నపోతనృపతిః" అని యుండవలసినచోట "తతోఽన్నవేమనృపతిః" అని తప్పువ్రాయఁబడినది. ఈశ్లోకముల నింతకుముందు శ్రీ వీరభద్రరావుగారు ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోని లోకల్ రికార్డునం దున్నట్టే యుద్ధరించి యుదాహరించిరి. వీరేశలింగముపంతులుప్రభృతులు వీరభద్రరావుపంతులుగారిపుస్తకమునుండి యట్లేకైకొని యుదాహరించుకొనిరి. ప్రోలయవేమునతర్వాత రాజ్యమేలినవాఁడు అన్నపోతరెడ్డిగాని యనవేమరెడ్డి

శ్లో. అన్నపోతనరేంద్రస్య విద్యాక్ బాలసరస్వతిః
అకరోద్ దాకరోద్ వాచాం నిర్మలం ధర్మశాసనమ్.

ఈబాలసరస్వతి యనవేమారెడ్డికాలమునఁ గూడఁ గలడు.

మఱియు నీ యనపోతారెడ్డి యొకవెన్నెలకంటి సూర్య కవిచేఁ గృతుల నందుకొన్నాఁడు.

శ్రీనాథుని సమకాలముననున్న జక్కనకవి తనవిక్రమార్కచరిత్రిలోఁ గృతినాథునిఁగూర్చి చెప్పినపద్యము:—

ఉ. వెన్నెలకంటిసూర్యుఁడు వివేకగుణాఢ్యుఁడు వేదశాస్త్రసం
పన్నుఁడు రెడ్డివేమనరపాలకుచేత మహాగ్రహారముల్
గొన్న కవీంద్రకుంజరుఁ డకుంఠితతేజుఁడు పెద్దతండ్రిగా
సన్నుతిగన్నసిద్ధనకు సంతతదానకళావినోదికిన్.

ఇందు రెడ్డివేమనరపాలుఁ డగ్రహారము లిచ్చెనని యున్నది. ప్రోలయవేమన కావచ్చును. వెన్నెలకంటి యింటిపేరివాఁ డొకకవి యనపోతరెడ్డికిఁగూడఁ గృతుల నిచ్చినట్టు తెలియఁదగియున్నది. ఆవెన్నెలకంటి వంశమందే జన్మించి సరస కవితావిశారదుఁడై విష్ణుపురాణమును దెలిఁగించిన వేఱొక వెన్నెలకంటిసూరన యీవిషయ మిట్లు పేర్కొన్నాఁడు:

కాఁడు. ఆశ్లోకమునకుఁ దర్వాత నాశాసనమున "సోన్నపోతనృప స్స్వేన నిర్మితాయాం పురిస్థితః" ఇత్యాదిగాఁగలదు. ఆమీఁద ననవేమారెడ్డిరాజ్యపాలనవిషయముకూడఁ జెప్పఁబడినది. శాసనము తర్వాతిభాగము పరిశీలించి చదివినప్పు డాతప్పు స్పష్టముగా గోచరించును. కొండవీడు రాజధానిగాఁ జేసినవాఁ డనపోతారెడ్డిగాని, యనవేమారెడ్డి కాఁడు.

ఉ. ఈనిఖిలంబు మెచ్చ నమరేశ్వరదేవుఁడు చూడఁ గృష్ణవే
ణీనది సాక్షిగా ననిక నిల్చి రావుతుకేసభూవిభుం
గానకుఁ దోలి వెన్నడచి కాచిన వేమయ యన్నపోతభూ
జానికి శత్రుబంధము లొసంగిన వెన్నెలకంటివారిలోన్.

అన్నపోతారెడ్డి పంచారామములోఁ బ్రథమారామముగా నమరారామమను పేరఁ బరగిన యమరావతి (ధాన్యవాటి) లో నమరేశ్వరదేవరను మంత్రియగు మల్లయవేమునిచేఁ బునఃప్రతిష్ఠితునిఁ జేయించెను. అమరావతి శిలాశాసనమున నామల్లయవేమమంత్రి ప్రతాపాదికము మిక్కిలి కీర్తింపఁబడినది. ఆతఁడు ధరణికోటపయికిఁ దురుష్కసైన్యము దండెత్తి రాఁగా వెఱచఱవక ఢీకొని యోడించి పంపినాఁడట.

అన్నపోతారెడ్డి 1366 వఱకు రాజ్యమేలెను. ఆతని శాసనములఁ గూర్చి యనుబంధము చూచునది. ఆతనికిఁ గొమరగిరిరెడ్డి కుమారుఁడు. కొమరగిరిరెడ్డి బాలుఁడగుటచేతనేమో యనపోతారెడ్డి తర్వాత నాతని తమ్ముఁ డనవేమారెడ్డి రాజయ్యెను. శాసనములం దనపోతారెడ్డి స్వర్గస్థుఁడయినపిదప నాతని ప్రియసోదరుఁ డనవేమారెడ్డి పిత్ర్యమగు రాజ్యమును బడసెనని చెప్పఁబడియున్నది.

అనవేమారెడ్డి.

ఈతఁడు మహాధార్మికుఁడు. 'ధర్మవేమన' యని యీతనికిఁ బ్రఖ్యాతికలదు. ఈక్రింద నుదాహరింపఁబడుచాటువు లీతనిఁగూర్చి రచింపఁబడినవి. అనవేమ వేమ నామములు ప్రోలయవేమాన్నవేములకు సామాన్యములు.

శ్లో. అరుణోదయ తపనోదయ సంగవ మధ్యాహ్న సాయ మర్ధనిశాః
శివపూజాసమయా ష్టప్రతిదిన మనవేమపార్థివేంద్రస్య.

శ్లో. భువి సత్యనవేమపార్థివేంద్రే విదుషాం జీవన మేవ జీవనమ్
దివి సత్యనచేమభూపతీంద్రే విదుషాం జీవనమేవ జీవనమ్.

శ్లో. పాతాళం పరిపాలయ త్యహిపతౌ వాతాశినో భోగిన
శ్శక్రే శాసతి నాకలోక మమరా స్స్వర్తాసినో జజ్ఞిరే
భూమీశే చిర మన్నవేమనృపతౌ భూయో లభంతే జనా
మృద్వన్నం మృదులాంబరం మృగమదం చామీకరం చామరమ్.

శ్లో. నిదాఘోపహతే గ్గదాతరుఫల శ్ఛేదా ద్ధనుః కంటక
స్యోద్ధారా ద్ద్విశిఖస్య ముద్ధత సమిచ్ఛేదాచ్చ కాక్షేయకః
యామినీశయశోరాశి యాదోధిపతి యత్తు
యమతనూభవులు నీయంతవారు
తపనతాటక(?) వైరితాలాంకతారాద్రి
తారకాంతకులు నీతరమువారు

గీ. శుద్ధిమతిరయగాంభీర్య వృద్ధిరూపకాంతిగురుతావితరభూతికాంతిభాగ్య
సారధనధర్మతేజోతిశౌర్యధైర్య భుజబలంబుల ననవేమభూపవర్య.

క. ఏపనికిఁ దగిన మనుజుని నాపని కనుపంగలేక యవనీశుఁడు దా
నోపనిమనుజునిఁ బంపిన నాపనిదాఁ జెడిచినట్లు అనవేమనృపా.

అనవేమమహీపాలుని పాలనకాలమునఁగూడ బాలసరస్వతికవి విద్యాధికారిగా నుండెనని యింతకుముందే వ్రాసితిని. ఆతఁడు చనిపోవుటచే నయియుండును. త్రిలోచనాచార్యుఁడను కవీశ్వరుఁ డింకొకఁడుకూడ శాసనాచార్యుఁడుగా నీతని యాస్థానమందున్నాఁడు. శా. 1298 ఉప్పుగల్లుతామ్రశాసనమునకు బాలసరస్వతి కర్త. శా. 1300 (ఇమ్మడిలంక) వానపల్లి తామ్రశాసనమునకు త్రిలోచనాచార్యుఁడు కర్త.

శ్లో. శ్రీమ త్త్రిలోచనాచార్య స్సుకవిః కవివంశదీపకో జయతి
అనవేమనృపతిద త్త స్యేమ్మడిలంకస్య శాసనం కృతవాన్.

శ్లో. సుహాసటజటాచ్ఛటానటదమందమందాకినీ
కలక్వణితకంకణప్రజవిజృంభివాగ్గుంభనః
కవిః కవికులోద్భవో భువనభవ్యగివ్యోదయ
శ్శివాగమవిశారదో జయతి శారదావల్లభః.

శ్లో. వేమక్ష్మాప! భవద్భయేన విపినక్షోణీం సమాసేదుషాం
సాఫల్యం దధతే రిపుక్షితిభృతాం శస్త్రాణి కాలా ద్బహోః.

శ్లో. లక్ష్మీ స్త్వన్న మనాంబుజేచ మణయ స్త్వత్కోశగేహాంతరే
త్వద్దోష్ణ స్సురభూరుహా స్తవగిరాం గుంభే సుధా సంభృతా
అంభోమాత్రధనస్య మే తవ చమూరేణో ర్భయం మా స్త్వితి
శ్రీమన్! త్వాంప్రతి వేమభూవర శశీ సింధో రయం పత్రికా!

మఱియు ననవేమమహీపాలుని పాలనమున "ప్రకాశ భారతీయోగి" యని యింకొక యాంధ్రికవీశ్వరుఁ డుండెడువాఁడు. దాక్షారామపురమున నా యనవేమభూపాలుఁడు దేవాలయాదికమును వెలయించు సందర్భమునఁ బద్యరూపకములగు శాసనకృతుల నాతఁడు రచియించెను.

అనవేమారెడ్డి శ. 1331 వఱకు ధర్మపరిపాలన మొనర్చెను. అటుతర్వాత ననపోతారెడ్డికి మనుమాంబయను భార్యయందు జనించినకుమారుడు కొమరగిరిరెడ్డి రాజయ్యెను.

కొమరగిరిరెడ్డి.

ఈతఁడు భోగైకపరాయణుఁడు. అనువర్షమును వసంతోత్సవము లొనర్చుచుండెడువాఁడు. మన శ్రీనాథుని హరవిలాసము గృతినందిన యవచిదేవయతిప్పయ యిమ్మహారాజునకుఁ బ్రతిసంవత్సరోత్సవంబునకుం దగిన కస్తూరీఘనసారసంకుమదహిమాంబుకాలాగురుప్రభృతి సుగంధద్రవ్యంబు లొడఁగూర్చియుఁ జీనిసింహళతవాయిహురుమంజిజలనోగిప్రభృతి

నానాద్వీపనగరాకరంబుల ధనకనకవస్తువాహన మాణిక్యగాణిక్యంబులు తెప్పించియు నాందోళికాచ్ఛత్త్రచామరతురంగాది రాజ్యచిహ్నముల నందెను. కుమారగిరిచే సంస్కృతమున వసంతరాజీయమను నొకనాట్యశాస్త్రగ్రంథము రచింపఁబడెనట! అది యిప్పుడు చేకూరకున్నది.

శ్లో. మునీనాం భరతాదీనాం భోజాదీనాం చ భూభుజామ్
శాస్త్రాణి సమ్య గాలోచ్య నాట్యవేదార్థవేదినామ్
ప్రోక్తం వసంతరాజేన కుమారగిరిభూభుజా
నామ్నా వసంతరాజీయం నాట్యశాస్త్రం యదుత్తమమ్.

నిత్యభోగపరాయణుఁడగు నితఁడు వసంతోత్సవములతోడను వారాంగనాభిసమములతోడను గాలముపుచ్చుచుఁ బేరునకు రాజై సింహాసన మధిష్ఠించియుండఁగా నీతని బావమఱఁది (సోదరిభర్త) కాటయవేమన సర్వసమర్థుఁడై రాజ్యమును నిష్కంటకముగాఁ గాపాడుచుండెను.

శ్లో. భాగ్యం నామ సమగ్ర మీదృశ మతిస్నేహైకపాత్రం యతో
వీరం కాటయవేమ ముద్ధతరిపుధ్వంసే నియుజ్య స్వయమ్
నిత్యం నందతి నర్తనై రభినవైః కాంతై ర్వసంతోత్సవైః
సంతానాభ్యుదయైః కుమారగిరిభూపాలో నృపాలోత్తమః.
—మాళవికావ్యాఖ్య.

కొమరగిరి కొలువున "లకుమ" యనుపేరియసి నాట్యమాడుచుండెడిదట.

శ్లో. జయతి మహిమా లోకాతీతః కుమారగిరిప్రభో
స్సదసి లకుమాదేవీ యస్య ప్రియాసదృశీప్రియా
నవ మభినయం నాట్యార్థానాం తనోతి సహస్రధా
వితరతి బహూనర్థానర్థిప్రజాయ సహస్రశః.

ఉమామాదేవి వేశ్యకావచ్చును. వేలతెఱఁగుల నవన వాభినయములు చేయుచు వేలకొలఁదిగా నర్థిన్రిజమునకు నామె ధనమొసఁగుచు నుండెడిదట. కొమారగిరిరెడ్డికి ననపోతరెడ్డియని కొడుకుండెను. నామమాత్రము తప్ప నాతనిగూర్చి యేమియు నెఱుఁగరాదు. ఒక దాక్షారామశాసనమున "శ్రీమత్కుమారగిరి భూమిపతేః కుమారో వీరాన్నపోతనృపతిః" అని కలదు. తర్వాతిరాయి పగిలిపోయినది.

కాటయవేమన.

ఈ కాటయవేమనవంశవృత్తాంత మిది:—

శ్లో. నప్తా కాటయశౌరేః పౌత్రో మారస్య కాటనృపసూనుః
వీరాన్నపోతనృపతే ర్జామాతా జయతి వేమభూపాలః.

ఈతఁడు కాటయకు నప్త, మారయకుఁ బౌత్రుఁడు, కాటయకుఁ బుత్త్రుఁడు, అనపోతనృపాలున కల్లుఁడు. తల్లాంబిక దొడ్డాంబిక మల్లాంబికయును యీతనికి ముగ్గురుభార్యలు తెలియవచ్చుచున్నారు. తల్లాంబికయందుఁ గుమారగిరియను కుమారుని, దొడ్డాంబికయం దనితల్లియను కుమార్తెను గాటయవేమన కాంచినాఁడు. మల్లాంబికకు సంతానముకలదో లేదో తెలియదు. ఆమె కన్నిభదేవరాయని కుమార్తెయు ముక్కంటిరాజు తోఁబుట్టువునట! నాయూహ న్యాయ్యమగు నేని కాటయవేమునకు హరిహరరాయలకూఁతు రింకొక తె కూడ భార్యయగును. కాటయవేమన శూరుఁడు. విద్వద్గోష్ఠీప్రియుఁడు స్వయము విద్వాంసుఁడు. కాళిదాసకృతినాటకత్రయమునకుఁ గుమారగిరిరాజీయమను పేర నీతఁడు వ్యాఖ్య రచించెను.

శ్లో. తతోక్తేనైన మార్గేణ దర్శితాశేషలక్షణమ్
కవీనా మాశ్రయో మంత్రి కాటభూపతనూభవః

శ్లో. సోఽయం వేమవిభుః కుమారగిరిణా రాజ్ఞా నియుక్తః కృతీ
నాట్యానాం త్రితయం కృతంకృతధియా శ్రీకాళిదాసేన యత్
త స్యోద్దీర్ణరసాశ్రయస్య రసిక శ్శాకుంతలాదే స్స్వయం
వ్యాఖ్యానం కురుతే కుమారగిరిరాజీయాఖ్య మస్మై హితం.

ఈతనిఁ గూర్చి చెప్పఁబడినపద్య మిది యొకటి:—

క. వెలయాలు శిశువు నల్లుఁడు
నిలయేలిక యాచకుండు నేగురు ధరలోఁ
గలిమియు లేమియుఁ దలఁపరు
కలియుగమునఁ గీర్తికామ కాటయవేమా!

ఈయనయొద్దనే రాయనభాస్కరుఁడు మంత్రిగా నున్నట్లు చాటుపద్యము చాటుచున్నది. ఆపద్యమిది:—

చ. కలయఁ బసిండిగంటమునఁ గాటయవేమసమక్షమందు స
త్ఫలముగ రాయనప్రభునిబాచఁడు వ్రాసినవ్రాలప్రోఁతలం
గలుగలుగల్లుగల్లురనఁ గంటకమంత్రుల గుండె లన్నియుం
జలుజలుజల్లుజల్లురను సత్కవివర్యులు మేలుమే లనన్.

కొమరగిరికాలమునఁ గాటయవేమారెడ్డి శూరాగ్రేసరుఁడై తూర్పుదేశమును హెచ్చుగా జయించి యార్జించెను. ఆతఁడు జయించిన దుర్గములను శాకుంతలవ్యాఖ్యానమున నీక్రిందిశ్లోకము తెలుపుచున్నది:

శ్లో. ఘాటీఘోటఖురాగ్రత్రుటితగిరితటే యత్ర మాన్లేదిదుర్గం
దుర్గం కిమ్మూరుసంజ్ఞం దళితరిపుబలే దుర్గమం బెండపూడిమ్
దుర్భేదం వజ్రకూటం జితవతిరభసా రామగిర్యాఖ్యదుర్గం
విఖ్యాతం వీరఘోట్టం గళితమనుహృదాం దుర్గసన్నాహ ఘార్ష్ణ్యమ్.

శ్లో. రాజవేశ్యాభుజంగ శ్రీకుమారగిరిభూపతిః
శస్త్రీ కాటయవేమస్య ప్రగల్భా తత్ర మాతికా.

కాటయవేమునిశాసనము లనేకములు పిఠాపురము పెద్దాపురము ప్రాంతములం దున్నవి. ఈతఁడు రెడ్డిరాజ్యమును మిక్కిలి వృద్ధిపొందించినవాఁడు. జయింపఁబడిన యాక్రొత్తదేశమునకుఁ బరిపాలనసౌకర్యము కొఱకై యుప్పుడు కాటయవేమకొమరగిరులు 'అనవేమక్షితిపాలపౌత్రీపతి' యగు నల్లాడరెడ్డిని రాజమహేంద్రవరమునఁ దమప్రతినిధినిగా నిలిపిరి. ఆతఁ డక్కడ పాలించుచుండెను. తర్వాతఁ గొంతకాలమునకుఁ గొండవీట నేదో కల్లోలము పెదకోమటివేమాదుల మూలమునఁ గలుగుటచేతనో కొమరగిరి వృద్ధుఁడగుటచేతనో కాటయవేమన కొండవీడు వీడనాడి రాజమహేంద్రవరము వచ్చి చేరెను. తన్ను సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి రాజ్యమును జక్కఁగాఁ గాపాడిపెట్టినందులకుఁ గొమరగిరిరెడ్డి రాజమహేంద్రవరరాజ్యమును గాటయవేమునకుఁ బారితోషికముగా నిచ్చెనని శక. 1333 సం॥ తొత్తరమూఁడితామ్రశాసనము చెప్పుచున్నది.

శ్లో. ఆసీ దమాత్యరత్నం కాటయవేమప్రభు స్తస్య
అతిసురగురుభార్గవమతి రతిభార్గవవిజయ విజయవిఖ్యాతః

శ్లో. సింహాసనే నిధాయాసౌ కుమారగిరిభూవరమ్
అతేజయ న్మహాతేజా శ్రీకృష్ణఇవ ధర్మజమ్
కుమారగిరిభూనాథో యస్మై విక్రమతోషితః
ప్రాదా త్ప్రాచీం భువం రాజమహేంద్రనగరీముఖామ్.

కాటయవేముఁడు తనకూఁతురైయగు ననితల్లి నల్లాడరెడ్డిరెండవకుమారుఁడగు వీరభద్రారెడ్డి కిచ్చి వివాహము చేసెను. మఱియు నల్లయవేమునకుఁ గూడఁ దనపుత్రి (పౌత్రి)

యనుట తప్పుగాఁ దోఁచుచున్నది.) ని హరిహరాంబ నిచ్చి పెండ్లిచేసెను. కావునఁ గాటయ వేమనయు నల్లాడ రెడ్డియు నాతనిపుత్త్రులును గలసి రాజమహేంద్రవరమున రాచటికము నెఱపుచుండిరి. కాటయ వేమన కొంచెమించుమించుగా క్రీ. 1416 లోఁ జనిపోయెను. ఆతర్వాత నితనికుమారుఁడు కొమరగిరి రాజయ్యెనుగాని కొలదిదినములకే యాతఁడును స్వర్గస్థుఁడ య్యెను. ఆకొమరగిరి బాలుఁడుగాఁడు వివాహితుఁడే. అనంతర మనితల్లిమూలమున రాజ్యమును వీరభద్రారెడ్డికి సంక్రమింపఁ జేసి యల్లాడిరెడ్డియుఁ దత్పుత్త్రులును బరిపాలనము నెఱపిరి. రాజ మహేంద్రవరమున రెడ్డిరాజ్యము లేర్పడినక్రమమిది. ఇంక గొం డవీటిరాజ్యప్రశంస కొంత తెలుపవలసియున్నది. కొమరగిరి క్రీ. 1400, 1403 వఱకు రాజ్యమేలెను. ఆతఁ డటుతర్వాతఁగూడ నాల్గయిదేండ్లు జీవించియున్నట్టున్నాఁడు. ఆతనికి ఘనపోతరెడ్డి యను కొడుకు పుట్టినట్టున్నాఁడనికూడ నీవఱకే వ్రాసితిని.

పెదకోమటి వేమారెడ్డి.

కొమరగిరిరెడ్డి తర్వాతఁ గొండవీటిరాజ్యమునకుఁ గోమటివేమారెడ్డి రాజయ్యెను. జ్యేష్ఠానుక్రమమునఁ గొమర గిరిజ్ఞాతులలో నితఁడే ముఖ్యుఁడగును. ప్రోలయ వేమన యన్నయగు మాచారెడ్డి కీతఁడుమనుమఁడు. ఈతఁడు మిక్కిలి విద్యారసికుఁడు. విద్వాంసుడు. ప్రఖ్యాతకవిశ్వాసుల నాద రించి శాశ్వతకీర్తి నార్జించుకొన్నవాఁడు. సర్వజ్ఞచక్రవర్తియని వీరనారాయణుఁడని యీతనిబిరుదులు.

ఈతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చిన తర్వాతఁ దనతమ్ము

డగు మాచారెడ్డికిఁ గొండపల్లిరాజ్యముఁ గొంత పంచియిచ్చి యక్కడకుఁ బంపెను. కోమటివేమారెడ్డికి వెల్గోటి వెలమ రాజులతోడను రాజమహేంద్రపుర మేలుచున్న యల్లయ వేమాదులతోడను గజపతి (ఉత్కళం+ఒడ్డె) రాజులతోడను విరోధము మిక్కిలి చిక్కు గల్గించుచుండెను. కాటయ వేమయయుఁ దత్పుత్త్రుఁడును స్వర్గస్థులయినపిదప నీతఁడు రాజమహేంద్రవర రాజ్యము తనకు రాఁదగినదని యల్లయ వేమాదులమీఁదికి యుద్ధమునకుఁ బోయెను. ఆయుద్ధమున నల్లారెడ్డియు నాతని పుత్త్రులును నీతని సైన్యమునోడఁగొట్టిరి. ఈవిషయము రెండుమూఁడు శాసనములందును శివలీలావిలాసమునందును జెప్పఁబడినది.

వెల్గోటిరాజగు పినవేదగిరినేఁడు తనతమ్ముఁడగు మాచారెడ్డి నోడించి యాతనిరూపమును దమ్మపడిగలోఁ దాఁపించుకొనఁగా నీతఁడు "ఘోరముగాఁ బోరుసలిపి యాపినవేదగిరినేనిం జంపి యాతనితల తనతమ్మపడిగలోఁ బొదిగించుకొనెను, అంతనా పినవేదగిరినేనితమ్ముఁడు లింగమనేఁడు ద్వాదశవర్షంబుల వాఁడై యుండియు బంధుహితపరిజనములం గూర్చుకొని యమరులకు వెక్కసంబగుయుద్ధంబు సల్పి కోమటివేమారెడ్డి నోడించి తనతమ్మపడిగం బొదిగించుకొనె"నట. మఱియు సందికంతపోతురాజను రెడ్లకఠారినిగూడఁ గొనిపోయెనట! ఈవిషయము ముందు విస్పష్టముగాఁ దెలియఁగలదు. ఈలింగమనేఁడు కోమటివేమారెడ్డికే కాక, రాజమహేంద్రవరమున రాజ్యమేలిన యల్లయ వేమవీరభద్రారెడ్లకుఁ గూడఁ బ్రబలవిరోధియైనవాఁడు. రాజమహేంద్రవరమున నీతఁడు కొల్లలాడినాఁ

డట. వెలిగోటివారి వంశచరిత్రలందలివి యీసందర్భమును సూచించు పద్యములు గొన్ని యనుబంధమునఁ జూడఁదగును. కోమటి వేమారెడ్డియాస్థానముననే శ్రీనాథకవీశ్వరుఁ డున్న వాఁడు గావున నిం దాతని రాచరికముఁగూర్చి విస్తారముగాఁ దెలుపఁబడును. ఈతఁడు క్రీ. 1420 వఱకు రాజ్యమేలె నని యీవఱకే తెల్పియున్నాఁడను. ఈతనితర్వాత నీతని కుమారుఁ డగు రాచవేమన నాల్గువత్సరములకంటె నెక్కువకాలము రాచరికపుభాగ్య మనుభవింపలేకపోయెను. ఆతఁడు మిక్కిలి దుష్టుఁడట! భృత్యు డొకఁ డత్యాగ్రహుఁడై నగరిలోనికి వచ్చి నాఁ డన్నకారణమున నీతఁడు వానినిఁ జంపించెనట! కొంత వఱకుఁ బ్రజలే యీతనిని హింసించిరి. రాజమహేంద్రవర మందున్న వేమవీరభద్రారెడ్లు కొంత యాక్రమించుకొనిరి. విద్యానగరప్రభువులు గొంత యాక్రమించుకొనిరి. కొండవీటఁ గూలినపిదప మఱి ముప్పదియేండ్లకు రాజమహేంద్రవరమునఁ గూడ రెడ్డిరాజ్యము వేమవీరభద్రారెడ్లతోనే యంతరించినది.

రెడ్డిరాజుల యోగ్యత.

ప్రఖ్యాతముగా రెడ్డిరాజు లంధ్రదేశమును బరిపాలించి నది నూఱేండ్లమాత్రమే యైనను వారు ప్రజలకుఁ బరమప్రేమ పాత్రులయి యఖండయశము నార్జించిరి. కృతికర్తలైరి. కృతిపతులైరి. అంధ్రభాష యున్నంతకాలము, నెఱ్ఱాప్రెగ్గడ శ్రీనాథకవులకావ్యము లున్నంతకాలము రెడ్డిరాజులకీర్తి కీర్తిత మగుచునే యుండును. కోమటివేమారెడ్డికృతులు సాహిత్య చింతామణ్యాదు లింక ముద్రితములు కావలసియున్నవి. ఫల

భరితమయిన కృష్ణాగోదావరీప్రాంతదేశ మీరెడ్డిరాజులు పరిపాలించిరి. వీరిపాలనము తురుష్కులకు గజపతులకు విజయనగరకర్ణాటప్రభువులకును కన్నెఱ్ఱగలిగించునదిగా నుండెను. అఖండశివపూజాధురంధరులయి వీ రాముష్మికతత్పరులుగా నుండిరి. అనవేమారెడ్డి షట్కాలములందు శివపూజసలుపుచుండెడివాఁడట! కృష్ణాగోదావరీగుంటూరుమండలములందు నేఁడగ్రహారికులుగా నుండువా రనేకులు నాఁడు రెడ్డిరాజులవలన నగ్రహారములు వడసినవారిసంతతులవా రగుదురు. అసామాన్యములయిన ధర్మకార్యములను వారాచరించిరి. శ్రీశైలాహోబలగిరిసోపాననిర్మాణము అమరేశ్వరపునఃప్రతిష్ఠ అగ్రహారప్రదానములు సంతానసాగరాదితటాకనిర్మాణములు పేర్కొనవచ్చును. రెడ్డిరాజులపేళ్ళుగల గ్రామము లనేకము లున్నవి. పారంపర్యముగా వారిపేళ్ళు సవిస్తరముగా పెట్టుకొనుచున్న కుటుంబములవారు నేఁడున్నారు. వారిచరిత్ర సమగ్రముగా సమకూర్పఁ దగినది. అనుప్రసక్తమగుటచే నిక్కడ నధికముగా వ్రాయ వెఱచుచున్నాను. ఈరెడ్డిరాజులపరంపరలోనివా రిప్పుడెవరగుదురో యెఱుఁగరాదు. నెల్లూరుమండలమునఁ గాటమరెడ్డి యని యింటిపేరు గలవా రున్నారు. వారు మనకాటయవేమారెడ్డివంశమువా రగుదు రేమో! ఇప్పటికి నేను రెడ్డిరాజులలో ప్రధానముగా రాజ్యమేలినవారిచరిత్రము నే పేర్కొంటిని. అనుబంధమున వారివంశవృక్షము చూడఁదగును. చాటుధారయొకటి రెడ్డిరాజులపరిపాలనక్రమమును దెల్పునది కలదు. శాసనములఁ బట్టిచూడఁగా దానిలోని కాలక్రమము కొంత తప్పుచున్నది.

శృంగార శ్రీనాథము

తృతీయ ప్రకరణము.

సీ. విద్యాధికార్యన్న ♦ తోద్యోగము వహించెఁ
బోషించె విద్యావి ♦ శేషములను,
బహుదేశబుధుల వి ♦ ద్వత్త పరీక్షించె
సంతరించెను ధర్మ ♦ శాసనములు,
రచియించె నైషధ ♦ ప్రముఖ ప్రబంధముల్
వైరిపాలైన క ♦ టారిఁ దెచ్చె,
అఖిలపురాణ వి ♦ ద్యార్థంబు లెఱిఁగించె
వెదచల్లె దశదిశల్ ♦ విశదయశము

గీ. విక్రమాఢ్యుండు సర్వజ్ఞ ♦ చక్రవర్తి
వీరనారాయణుఁడు వేమ ♦ విభుని సభను
నిర్విఘాతంబుగా నెవ్వఁ ♦ డిర్వదేండ్లు,
అతని నుతియింతు "సకల వి ♦ ద్యాసనాథు||"

రాజాశ్రయము.

శ్రీనాథుఁడు పదునైదేండ్లప్రాయమునకే సంస్కృతాంధ్రములందుఁ జక్కనిసాహిత్యశక్తిని నఖండమగు కవితాశక్తిని నార్జించుకొన్నవాఁ డయినాఁడు. "నిరాశ్రయా న శోభంతే పండితా వనితా లతా" యన్నట్లును,

చ. అవనిపుఁ డాదరించిన భటాళిభటత్వము వైద్యువైద్యముం
గవికవితామహత్త్వమును గాయకుగానముఁ గోటిసేయు న
య్యవనిపుఁ డాదరింపని భటాళిభటత్వము వైద్యువైద్యముం
గవికవితామహత్త్వమును గాయకుగానము గవ్వసేయునే!

అన్నట్టును, రాజాశ్రయము లేక యశోధనములు సమ కూఱనేరవని యాకాలమునఁ బెంపుగల్గి రాజ్యమేలుచున్న స్వదేశప్రభువులగు రెడ్లప్రాపునకై యప్పుడు రాజధానిగా నున్న కొండవీడు చేరెను. రెడ్లకు మంత్రులును గార్యనిర్వాహకులును నగు నియోగిప్రముఖుల యాదర గౌరవములు వడయఁజొచ్చెను. తర్వాత రెడ్ల యాస్థానమున విద్వత్కవి యయ్యెను.

కాటయవేమన కొండవీటనున్నకాలముననే, కొమర గిరి జీవించియుండఁగనే శ్రీనాథకవిరత్నము కొండవీటికి వచ్చు చుఁబోవుచు నుండియుండునని నా తలఁపు. కాటయవేమన క్రీ. శ. 1398 ప్రాంతముల రాజమహేంద్రవరము చేరినాఁడు. విద్యారసికుఁడగు కాటయవేమన నాకాలమం దీతఁడు దర్శించి యుండవచ్చును. సకలవిద్యాసనాథుఁడగుచున్న యీప్రతి భాశాలి నాతఁ డాదరించియు నుండవచ్చును. "కవీనా మాశ్ర యః" అని కాటయవేమన వర్ణింపఁబడెను. ఆతని నాశ్ర యించినకవులలో శ్రీనాథుఁడుకూడ నొక్కఁడు కాఁదగును. శ్రీనాథుఁ డవసానకాలమునఁ జెప్పుకొన్నపద్యమున "భాస్క రుఁడు మున్నె దేవునిపాలి కరిగె" నని కలదు. కావున నాత

నికి భాస్కరుఁ డనునాతఁ డొకఁ డాలంబమై యుండెననియు నాతఁ డందఱకుముందే స్వర్గస్థుఁడయ్యె ననియుఁ దెలియుచున్నది. భాస్కరుఁ డనిపేరుగల మంత్రిశేఖరుఁడు కాటయవేమునాస్థానమున నుండెడువాఁడని యింతకుముందే తెల్పితిని. 'కలయఁ బసిండిగంటమున' నని యారంభముగల యాచాటుపద్యము శ్రీనాథునిదిగాఁ దలఁచుచున్నాఁడను. "పసిఁడి గంటాన భూపాలు పార్శ్వసీమ" నని యట్టి దింకొక పద్యము భీమఖండమందున్నది. కాటయవేమారెడ్డి కాలముననున్న యారాయన భాస్కరుఁ డితని నెట్లాదరించినాఁడో, యాతని పేరనీకవీశ్వరుఁ డేమేని కృతులు రచించినాఁడో యెఱుఁగరాదు.

గ్రంథరచనము.

కొండవీడు చేరునప్పటి కీతఁడు గ్రంథరచనము చేయఁజాలి యున్నాఁడు. కాశీఖండమందలి యీక్రింది పద్యమువలన నాతఁడు రచించినగ్రంథములయానుపూర్వి కొంత తెలియనగును:

సీ. చిన్నారి పొన్నారి చిఱుతకూఁకటినాఁడు
రచియించితి మరుత్తరాట్చరిత్ర
నూనూఁగుమీసాల నూత్నయౌవనమున
శాలివాహన సప్తశతి నొడివితి
సంతరించితి నిండుజవ్వనంబున యందు
హర్షనైషధకావ్య మాంధ్రభాష

ప్రౌఢనిర్భరవయః పరిపాకమునఁ గొని
యాడితి భీమనాయకుని మహిమ
గీ. ప్రాయమింతకు మిగులఁ గైవ్రాలకుండ
గాశికాఖండమను మహాగ్రంథ మేను
దెనుఁగుచేసెద కర్ణాట దేశకటక
పద్మవనహేళి శ్రీనాథభట్టసుకవి.

ఈపద్యమున నాతఁడు కొన్నిప్రధానగ్రంథములను మాత్రమే పేర్కొన్నాఁడు. ఇవిగాక మఱికొన్నికృతు లాతనివి కలవు. హరవిలాస పండితారాధ్యచరిత్రాదు లట్టివి.

మరుత్తరాట్చరిత్రము.

"చిన్నారి పొన్నారి చిఱుతకూఁకటినాఁడు రచియించితి మరుత్తరాట్చరిత్ర." ఈప్రాయ మించుమించు పదుమూఁడు పదునాలు సంవత్సరముల నడిమిప్రాయముగాఁ దలంపనగును. మరుత్తరాట్చరిత్రము తొల్లిటి యభ్యాసకృతి యయినను గడపటికాశీఖండమునఁ బేర్కొనఁబడుటచే నది యాతనిమనసునకు నచ్చినప్రబంధమే యగును. ఎవ్వరికిఁ గృతియిచ్చినాఁడో యెఱుఁగరాదు. ఇప్పు డది దుర్లభమయినది. తఱచుగా నీతనికృతులు సంస్కృతగ్రంథానువాదములే, కాని యిది యట్టిదిగాఁ దోఁపదు.

శాలివాహన సప్తశతి.

"నూనూఁగు మీసాల నూత్నయౌవనమున శాలివాహనసప్తశతి నొడివితి." ఇది పదునేడు, ఇరువది సంవత్సరముల

పడిమిప్రియము కాఁదగును. శాలి (సాత) వాహనసప్తశతి ప్రాకృతభాషాత్మకమగు రసోత్తర శృంగారప్రబంధము. సాతవాహనుఁడను నొకరాజుచే నిర్వహింపఁబడినది. దీనికే "గాథాసప్తశతి" యని నామాంతరము. ఈగ్రంథమున నేన్నూఱు గాథలు (ప్రాకృతార్యలు) గలవు. కథావస్తుసూత్రితములు గాక యీగాథలు నానావిధ నాయికా నాయకాదుల శృంగారవృత్తులను జమత్కరించుచు భిన్నభిన్నములుగా నున్నవి. శృంగారరసము వీనియందుఁ బొర్లిపోవుచుండును. కొన్ని లోకవృత్తము దెలుపు గాథలును గలవు. పద్యములు మిక్కిలి చిన్నవియైనను భావపూరితములు. తనప్రియమునకుం బ్రవర్తనమునకు ననురూపముగా శ్రీనాథుఁడీకావ్యము నీవయస్సునఁ దెనుఁగునకుఁ దార్చెను. ఎవ్వరిప్రేరణమున రచియించెనో యేవి విశేషములాకృతిముఖమున వెల్లడించెనో యెఱుఁగరాదు. ఈగ్రంథమును లభింపకున్నది. ఒకపద్యముమాత్రము లక్షణగ్రంథములందుఁ గానవచ్చుచున్నది.

ఉ. వారణసేయ దావగొనవా నవవారిజమందుఁ దేఁటి క్రొ
వ్వారుచునుంట నీవెఱుఁగవా ప్రియ నా తెలఁగంటిగంటి కె
వ్వారికిఁ గెంపురాదు తగవా మగవారల దూఱ నీవిభుం
డారసి నీనిజం బెఱుఁగునంతకు నంతకు నోర్వ నెచ్చెలీ!

కోమటి వేమభూపాలుఁ డీ గ్రంథమును జెప్పించుకొని యుండునని తలంచెదను. ఈసాతవాహనసప్తశతి కా కోమటి

వేమారెడ్డియే వ్యాఖ్యాతయగుట పైయూహకు సాధకము. అమరుశతకవ్యాఖ్యాతృత్వముకూడ సాధకమే యగును. శ్రీనాథుని నూనూఁగుమీసాల నూత్నయౌవనమునాఁటికిఁ బెదకోమటివేమారెడ్డి రాజ్యమునకు వచ్చినాఁడు. ఈకాలముననే శ్రీనాథుఁడు విద్యాధికారిపదము నందినాఁడు.

పండితారాధ్య చరితము.

నిండుజవ్వనము రాకపూర్వము, శృంగారనైషధము రచింపకపూర్వము శ్రీనాథుఁడు పండితారాధ్యచరిత్రము రచించినాఁడు. శృంగారనైషధకృతిపతియగు మామిడిసింగన్న కన్నయయిన పెద్దిగడయ్యకు దానిని గృతి యిచ్చినాఁడు. ఆతనికి మఱికొన్నికృతులనుగూడ నిచ్చినాఁడట. అవి యేవో!

పండితారాధ్యచరితము తొలుతఁ బాల్కురికి సోమనాథకవీశ్వరునిచే ద్విపదకావ్యముగా రచింపఁబడినది. శివతత్త్వసారకర్తయగు మల్లికార్జునపండితారాధ్యునిచరిత్ర మిందు వర్ణింపఁబడెను. సంస్కృతభాషయందు వ్యాసుఁడు పురాణకల్పకుఁడైనవిధమున నంధ్రభాషయందుఁ బాల్కురికిసోమనాథారాధ్యుఁడు వీరశైవపురాణకల్పకుఁ డయ్యెను. సంస్కృతమున ననుష్టుప్పు పొసఁగిన ట్లీతఁడు తెలుఁగున ద్విపదపొసఁగునని గుర్తించి, తనపురాణములను ద్విపదరూపముననే రచియించెను. ఈతఁ డొకదొడ్డకవి. తొల్లింటి తెలుఁగుఁ బల్కుబ

ల్లీతనిక బ్బములందు మిక్కిలిగా నెక్కొనియున్నవి. ఈతనిపండి తారాధ్యచరితము ననుసరించి శ్రీనాథుఁడు పండితారాధ్యచరితను బద్యకావ్యముగా రచించెను. సోమనాథునిరచనములు శ్రీనాథునిరచనములందుఁ బొందుపడినవట! ఈవిషయమును బద్యబసవపురాణకర్త పిడుపర్తి సోమనాథుఁడు చెప్పినాఁడు. శ్రీనాథకవి యెంతశృంగారియైనను జిఱుతనాఁటనుండియు శైవమతాసక్తి గల్గియే యుండెననుట కీపండితారాధ్యచరిత్రరచన యొకతార్కాణము.

పెదకోమటి వేముని వైదుష్యము.

రాజు రసికుఁడయిన గాని కవులఘనత వెల్లడికాదు. శ్రీనాథునిప్రతిభాప్రఖ్యాతికిఁ బెద్దకోమటివేమునివిద్యారసికత ప్రధానకారణము. ఆతఁడు సంస్కృతప్రాకృతాంధ్రభాషలలో మంచి పాండిత్యముగలవాఁడుగాఁ దెలియుచున్నాఁడు. మఱియు సాహిత్యవిద్యయం దేగాక సంగీతవిద్యయందుఁగూడ విశేషపరిజ్ఞానముగలవాఁడు. పెక్కు గ్రంథములను జెప్పినవాఁడు. చెప్పించుకొన్నవాఁడు. సర్వజ్ఞచక్రవర్తియని శ్రీనాథాదికవీశ్వరులచేఁ బొగడగన్నవాఁడు.

శ్లో. చూడామణి ర్నృపాణాం
దుర్మదపరిపంథి శిఖరిదంభోళిః।

సర్వజ్ఞ, చక్రవర్తి
పెదకోమటి వేమభూపతి ర్జయతి.

ఈశ్లోకము శ్రీనాథుని శాసనకృతియందేగాక వామనభట్టబాణుని వేమభూపాలచరిత మను నాఖ్యాయికయందుఁ గూడఁ గలదు. రాచకొండ రాజధానిగా రాజ్యమేలిన వెలమరాజులకును గొండవీటి రెడ్డిరాజులకును బ్రిబలవిరోధమని ముందే చెప్పితిని. వా రొండొరులను మీఁతి కీర్తిప్రతాపయశస్సుల నార్జింప యత్నించుచుండిరి. రాచకొండ వెలమరాజు సర్వజ్ఞబిరుద మందగాఁ గొండవీటి రెడ్డిరాజు సర్వజ్ఞచక్రవర్తి బిరుదమందెను. వారు రసార్ణవసుధాకరాది గ్రంథకర్తలయిరి. వీరు వసంతరాజీయ, సాహిత్యచింతామణ్యాదిగ్రంథకర్తలయిరి. వారు సంగీతసాహిత్యచతురులు. వీరు సంగీతసాహిత్యచతురులు. వారు కృతిపతులు. వీరు కృతిపతులు. వారు బహుపండితుల నాదరించిరి. వీరు బహుపండితుల నాదరించిరి. ఆస్థానకవియై శ్రీనాథుఁడు రెడ్డిరాజుల కఖండగౌరవము వెలయించెను. అంతటివాఁడు పోతరాజు వెలమరాజుల యాస్థానమం దున్నాఁడు గాని యానిస్పృహుఁడు నరస్తుతివిముఖుఁడై వారిగౌరవాదరములను గోరఁడయ్యెను. వారిస్పర్ధలు యుద్ధములు నాఁడే యంతరించినవిగాని వైదుష్యవిఖ్యాతిమాత్ర మక్షరరూపమై యలరారుచున్నది. సంస్కృతమునఁ బెదకోమటివేమన యనేకకృతులు రచించెను.

పెదకోమటివేమారెడ్డి కృతులు.

శృంగారదీపిక:—రసోత్తరశృంగారగ్రంథముగా గణుతిగన్న యమరుశతకమున కిది వ్యాఖ్య. ఆశతకమునకు మఱికొన్ని వ్యాఖ్య లున్నవిగాని యీవ్యాఖ్యకే ప్రచారము మెండు. ఇది విపులమైన చక్కనివ్యాఖ్యానము. దీనిపీఠికలో నిట్లున్నది: "సకలవిద్యలం దతిప్రగల్భుఁడును జగనొబ్బగండాంకుఁడునగు నా వేమభూపాలుఁ డొకప్పు డాస్థానగతుఁడై కవీశ్వరులకావ్యామృతము నాస్వాదించుచుండెను. అమరుకకవిరచించిన శృంగారశతకమును విన్నవాఁడై యప్పుడు వ్యాఖ్యానరచనముచే దాని యభిప్రాయమును వెల్లడించుట కుత్సాహముచెందెను." ఈ వ్యాఖ్యపీఠికలో రెడ్లప్రాచీనశాసనకృతులలోని శ్లోకములు కొన్ని కైకొనఁబడినవి. పోసఁగినంతవఱకుఁ దమపూర్వుల శాసనశ్లోకముల నర్వాచీనులు శాసనములందుఁ జేర్చుచుకొనుట సంప్రదాయముగాఁ బ్రాచీనరాజశాసనములందుఁ గానవచ్చును. ఇదియు నట్టిదనవచ్చును. కాని సమకాలపు శ్రీనాథుని శాసనకృతులలోనిశ్లోకములుగూడ నీపీఠికలోఁ గలవు. ఈగ్రంథరచనమున శ్రీనాథునితోడ్పా టుండెనేమో!

సప్తశతీసారటీక:—శ్రీనాథునియంధ్రసప్తశతినిగూర్చి వ్రాయునప్పు డించుక దీనిఁ బ్రస్తావించితిని. సాతవాహన(హాల) నృపతి సంధానించిన యేన్నూఱుగాథలలో సారమనఁదగు

నూఱుగాథల నేఁటికోమటి వేమారెడ్డి వ్యాఖ్య చేసినాఁడు. వ్యాఖ్యారంభ మిట్లున్నది:

"శ్లో. హాలః ప్రాక్ సప్తశతీం గాథానాంచే ద్వ్యధత్త సంప్రతితు
సాయం వేమనృపాల స్తస్యాఅపి శతక మాహర త్సారమ్॥

గద్యము. ఇతిశ్రీ పెదకోమటి వేమభూపాలేన కృతా సప్తశతీసారటీకా సమాప్తా."

ఈవ్యాఖ్యానరచనమునఁగూడ శ్రీనాథునితోడ్పాటు నాతఁడు పొందియుండవచ్చును. శ్రీనాథునియాంధ్రీకరణ మట్టి పరిసక్తికలదనుటకు సాధకము.

సాహిత్యచింతామణి:—ఇది యలంకారశాస్త్రగ్రంథములలోఁ బేరొకనఁదగిన యుత్కృష్టగ్రంథము. కావ్యప్రకాశమువంటిది.ప్రతాపరుద్రీయవ్యాఖ్యాత కుమారస్వామిసోమపీథి దీని నుదాహరించినాఁడు, మహిమభట్టు ననుమానము నిది ఖండించును. ధ్వన్యాలోకాదుల నిదిపగామర్శించును. అమరుశతక శ్లోకములు పెక్కిం దుదాహరింపఁబడినవి. మఱియు ననేక ప్రాచీనగ్రంథములలోని శ్లోకము లుదాహరింపఁబడినవి. "యథా మమైవ భాణే" అనియు, "యథా మమైవ కావ్యే వీరనారాయణచరితే," యనియుఁ బెక్కుశ్లోకము లుదాహరింపఁ బడినవి. పెదకోమటి వేమకృతులగు నాగ్రంథము లిప్పుడు తెలియరావు.

వామనభట్టబాణునికృతి వీరనారాయణచరిత మను గద్యగ్రంథము గలదు. కాని యిం దుదాహరింపఁబడినది గద్యగ్రంథముకాదు. శ్లోకరూపమగు కావ్యము. ఎడనెడ వీరనారాయణ పెదకోమటి వేమభూపాలప్రశస్తిప్రస్తావశ్లోకములు పెక్కులు దాహరింపఁబడినవి. వీరనారాయణుఁడేగ్రంథకర్తయగునప్పుడు తనపోగడ్తకుఁ దానే పాల్పడినవాఁ డగును. సమ్మానార్థమై వేమభూపాలునాస్థానమునకు వచ్చిన యనేకకవీశ్వరులు చెప్పినప్రశంసాశ్లోకముల నిం దుదాహరించుకొన్నాఁడేమో! ఆయాయలంకారాదులకు లక్ష్యముగాఁ బ్రయత్నపూర్వకముగా రచింపఁబడినవిగా లే వాశ్లోకములు. ప్రతాపరుద్రీయరసగంగాధరాదులందలిశ్లోకము లట్టివి.

ఇంకను, "యథా కాదంబరీనాటకే" యని పెక్కుశ్లోకములుదాహరింపఁబడినవి. ఆకాదంబరీనాటక మిప్పుడు క్రొత్తగా దొరకినది. దానికర్త నరసింహకవి. అతఁడు విశ్వనాథకవి తమ్ముఁడు. గంగాధరకవికొడుకు. ఈనరసింహకవి పెదకోమటి వేమభూపాలునకుఁ గొంచెముపూర్వుఁ డగునని నేను దలంచుచున్నాఁడను. నరసింహకవియన్న విశ్వనాథకవి సౌగంధికాపహరణనాటకకర్త కావచ్చును. అతఁ డగస్త్యకవిమేనల్లుఁడును, గాకతీయప్రతాపరుద్రదేవుని కాలమువాఁడను నని యాతని నాటకమువలనఁ దెలియుచున్నది.

మధురావిజయకావ్యకర్త్రియగు గంగాంబపయి యగస్త్యుని గంగాధరుని విశ్వనాథుని స్తుతించినది. ఆమె విశ్వనాథుని శిష్యురా లగునట్టున్నది. మధురావిజయగ్రంథారంభము చూడఁదగును. నరసింహకవి కాదంబరీనాటకము సాహిత్యచింతామణిలోఁ దఱచుగాఁ నుదాహృతమగుటకుఁ గారణ మేదేని యుండవచ్చును. మఱియు "వేమక్షితీశో వృష షీక పాద" మిత్యాదిశ్లోకము శాసనకృతిగతము దీన నుదాహరింపఁబడినది.

ఈక్రింది శ్లోకము సాహిత్యచింతామణిలోనున్నది:

శ్లో॥ ఆటోపాయనటన్మహానటజటాసంఘాటశృంగాటక
క్రోడాఘాటకరోటికోటరకుటీవాచాటవీచీఘటా।
అస్తు స్వస్తనటినీవిశంకటతటీవాటీకవాటీభవ
ల్లాటీకోటిలలాటపాటలపటాపాటల్యపాటచ్చరీ॥

ఆటోపపదారంభముగలపద్యము లిట్టివి శ్రీనాథునివి పెక్కులుగలవు. భీమఖండమందలి యీక్రిందిపద్యమున నొక సమాసపదము మీఁదిశ్లోకమందలిదే కలదు:

శా. ఆడెం దాండవ మార్భటీపటహలీలాటోపవిస్ఫూర్జిత
క్రీడాండంబర ముల్లసిల్ల గరళగ్రీవుండు జూటాటవీ
క్రోడాఘాటకరోటికోటరకుటీకోటీలుఠత్సింధువీ
చీడోలాపటలీపరిస్ఫుటతరస్ఫీతధ్వనిప్రౌఢిమన్.

ఈశ్లోకమును జదువుఁడు: "వాణీనఖముఖముఖరిత వీణామాధుర్యధుర్యవాగ్వృత్తిః। ధ్వన్యధ్వన్యధ్వన్యః పెదకో

మఁటి వేమభూపతి ర్జయతి." హరవిలాసమందలి యీపద్యమును కూడఁ జదువుఁడు: క॥ వాణిజ్యచణున కంతర్వాణిప్రస్తాయ మానవాగ్విభవునకున్, వాణీనఖముఖముఖరిత వీణానిక్వాణ నిభకవిత్వఫణితికిన్॥ సాహిత్యచింతామణిలో నుదాహరింపఁ బడిన యొకశ్లోకమునకుఁ దెలిఁగింపుగా వల్లభరాయని పేర్వెట్టి శ్రీనాథుఁడే రచించిన క్రీడాభిరామమున నొకపద్య మున్నది. వానిని రెంటి నిక్కడఁ జూపఁజాలకున్నాఁడను. క్రీడాభిరామము రావిపాటిత్రిపురాంతకుని ప్రేమాభిరామము ననుసరించి చెప్పఁ బడినదిగావున నాశ్లోకము ప్రేమాభిరామమందలి దగునేమో!

ఇట్టిసంగతులచే నీసాహిత్యచింతామణీరచనమునఁగూడ శ్రీనాథునిసాహాయ్యము కలదేమో యని నే ననుకొనుచు న్నాఁడను.

సంగీతచింతామణి:— ఇది తిరువనంతపుర ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకశాలలో నున్నది. తత్పుస్తకపట్టికలో పేరుమాత్రము చూచినాఁడను.

వీరనారాయణచరితము (భాణము):— సాహిత్యచింతామణిలో నుదాహరింపఁబడిన (యథా మమైవ వీరనారాయణచరితే) యీభాణమును మఱొక (పేరేమో!) భాణమును దెలియరావు. పెదకోమటివేమభూపాలునికృతు లింక నెన్ని యుండెనో?

ఆస్థానకవీశ్వరులు.

వామనభట్టబాణుఁడు:— ఈతఁడు బహుగ్రంథకర్త యై ప్రసిద్ధిగన్నవాఁడు. కొన్ని యేండ్లక్రిందటిదాఁకఁ గాదంబరీ హర్షచరిత్రములురచించిన బాణుఁడేతక్క వేఱొక్క బాణుఁడు లేఁడనియు, నుపలబ్ధములగు నేతత్కృతులుగూడఁ దదీయము లే యనియుఁ గొందఱు పొరఁబడుచుండిరి. వామనభట్టబాణుని కృతులలో నిప్పుడు వేమభూపాలచరితమను నాఖ్యాయిక యు రఘునాథాభ్యుదయము నలాభ్యుదయము ననుకావ్యములును శబ్దరత్నాకరము శబ్దచంద్రిక యనునిఘంటువులును, పార్వతీపరిణయ శృంగారభూషణము లను రూపకములును హంస సందేశమను ఖండకావ్యమును నేను జూచినాఁడను. ఇంకను రెండుమూఁడుగ్రంథము లెఱుఁగవచ్చుచున్నవి. శబ్దచంద్రికా శబ్దరత్నాకరారంభములందు:—

శ్లో॥ విద్యారణ్యగురూన్ సార్వభౌమాద్యఖిలసత్కవీన్।
నమస్కృత్యాథ బాణేన క్రియతే శబ్దచంద్రికా॥

శ్లో॥ వరదాగ్నిచితః పౌత్త్రః పుత్త్రః కోమటియజ్వనః।
జాగర్తి వామనో బాణో వత్సవంశశిఖామణిః॥

అనికలదు. దీనిచే నీతఁడు విద్యారణ్యులకు శిష్యుఁడుగాఁ దెలియఁదగుచున్నాఁడు. సార్వభౌమకవియనఁగా శ్రీనాథుని ప్రత్యర్థియగు డిండిమకవిసార్వభౌముఁ డగునేమో! శృం

గారభూషణభాణము తుంగభద్రాతీరమున విరూపాక్షోత్సవమునందుఁ బ్రదర్శింపఁబడినట్లు రచింపఁబడినదగుటచే నీతని జన్మస్థలము విద్యానగరప్రాంతమోయని సంశయము కల్గుచున్నది. ప్రఖ్యాతుఁడగు భట్టబాణుని రచనములఁ బుడికి పుచ్చుకొని యీతఁడు గద్యరచనము నెఱవేర్చెను. ఆబాణుని తర్వాత నిపుణులగు గద్యకావ్యకర్తలు పొడచూపరైరను కొఱఁత నీతఁడు తీర్చెనట! గద్యకవిసార్వభౌముఁడని యీతని బిరుదు. ఈతనిప్రశస్తి యిట్టిది: —

శ్లో. సౌభాగ్యస్యనిధి శ్శ్రుతస్యవసతి ర్విద్యావధూనాంవరో
లక్ష్మ్యాః కేళిగృహం ప్రసూతిభవనం శీలస్య కీర్తేఃపదమ్
నిస్సీమాస్యవికాసయా కవితయా జాగర్తి వత్సాన్వయ
శ్రీమా౯ వామనభట్టబాణసుకవి స్సాహిత్యచూడామణిః॥

శ్లో. గాథా స్తా భాగతావో దధతు వితథతాం తార్కికా స్తర్కవిద్భి
స్సత్రా సత్రాసమాధ్వం ఫణిఫణితిజుషో వః కృతం ప్రక్రియాభిః।
భూయ్నాం సాహిత్యసీమ్నా మధిభువి భువనే వామనే భట్టభాణే
దీవ్య త్యస్మి౯ కవీంద్రే జహిత జహిత భో! కద్వదా విద్వదాస్థాం॥

వామనుఁడనునది చిన్ననాఁటిపేరని భట్టభాణుఁడనునది బిరుదుపేరని నేను దలంచుచున్నాఁడను. ఈబిరుదుపేరు వేమభూపాలచరితమను నాఖ్యాయికను రచియించుటచేత వచ్చినదిగావలయు. వేమభూపాలచరితమునకే వీరనారాయణచరితమనియు నామాంతరము. పెదకోమటివేమభూపాలునిసాహిత్య

చింతామణిరచనమున నీతనితో డ్పాటుకూడ నుండఁదగును ఈ వేమభూపాలచరితమునఁ బెదకోమటి వేమారెడ్డిచరిత్రము కల్పనబహుళముగా వర్ణింపఁబడినది. వాస్తవ చరిత్రమును గుర్తించుటకుఁ దోడ్పడువిశేషాంశము లంతగా నందుఁ గాన రావు. దాక్షారామవేశ్యావర్ణన మెక్కువగా నందుఁ గలదు. గ్రంథాంతమందుఁ బెదకోమటి వేమారెడ్డి "సరసకవి కావ్య శ్రవణభూషణేవకర్ణాప్రతిదినమలంకుర్వాణ" అని వర్ణింపఁబడి నాఁడు. శ్రీనాథుఁ డాసరసకవులలో నగ్రగణ్యుడగునుగదా! మఱియు గ్రంథాంతమం దీశ్లోకమున్నది:—

శ్లో॥ సుగుణాలంకృతిసుభగా సుకృతిరియం భట్టబాణ భవదీయా
అధరయతి విధుతనఖసుఖ ముఖరితవీణానినాదమాధుర్యమ్।

ఇది వామనభట్టబాణునిరచనము కాఁగూడదు. మఱొక కవియాతనిఁ బ్రశంసించుచుఁ జెప్పినది యగును. అది శ్రీనా థునిపద్యమని నేను దలంచుచున్నాఁడను. ఇంతకుముం దుదా హరింపఁబడిన హరవిలాసపద్యమే యీతలంపునకు సాధకము.

మఱికొంఱు విద్వాంసులు.

కాదంబరీనాటకకర్త నరసింహకవి కొండవీడుప్రాంత ములవాఁడయి యుండవచ్చును. సాహిత్యచింతామణిలో నాతనినాటకము నుదాహరించుట యాయూహకు స్ఫోరకము. మఱియు నీవీరనారాయణునిచే నగ్రహారములు వడసినవా

రందఱు గొప్పవిద్వాంసులు. అందు భిషగ్వర్యులు దైవజ్ఞచూడామణులు గలరు. శాసనవిమర్శసందర్భమున వారు తెలియవత్తురు. వారందఱుగూడ నీతనియాస్థానమునకు సంబంధించినవారే యగుదురు. మఱియు నీతని మంత్రిశేఖరుఁడగు మామిడి సింగనామాత్యుఁడుకూడ గొప్పవిద్వాంసుఁడే జ్యోతిష సిద్ధాంతభాగమునం దతఁడు సంపూర్ణపాండిత్యము కలవాఁడు. క్లిష్టారమగు సోమసిద్ధాంతమున కాతఁడు రచించిన వ్యాఖ్యానము క్రొత్తగా నిప్పు డుపలబ్ధమయినది. తనవృత్తాంతము నాతఁ డిట్లుచెప్పుకొన్నాఁడు.

శ్లో. అస్తి శ్రీమద్భరద్వాజగోత్రే శ్రోత్రియభూషణమ్।
నప్తా శ్రీచిట్టయాఖ్యస్య పౌత్రో మామిడిమంత్రిణః
తనుజః పెద్దనార్యస్య శ్రీనృసింహో మహాయశాః
పెదకోమటివేమేంద్రమంత్రిణా తేన ధీమతా
జ్యోతిర్విద్యానిరాఘాటసరస్వత్పారదృశ్వనా
సింగయామాత్యరత్నేన భువిలోకహితైషిణా
క్రియతే సోమసిద్ధాంతవ్యాఖ్యా గూఢార్థదీపికా.

ఈవ్యాఖ్యానము నీతఁడు క్రీ. శ.1418 సంవత్సరమున రచించినట్లు చెప్పుకొన్నాడు.

శ్రీనాథుఁడు—విద్యాధికారి.

ఇట్టివా రనేకు లాస్థానమున విద్వాంసులుగా నుండిరి. స్వయము పెద్దకోమటివేమారెడ్డి గొప్పవిద్వాంసుఁడయి సర్వజ్ఞ

చక్రవర్తి యున్న బిరుదము కల్గియుండెను. ఇట్టిచోట మన శ్రీనాథకవి విద్యాధికారిగా నుండెను. విద్యాధికారియనఁగా డైరెక్టర్ ఆఫ్ పబ్లిక్ ఇన్‌స్ట్రక్షన్ అనుపేర నిప్పు డాంగ్లేయ ప్రభుతలో నున్న యుద్యోగివంటివాఁడు. విద్యావిషయమున సర్వ కార్యములు నాతని యేర్పాటుప్రకారము జరుగు నుండును. ఇప్పుడును మైసూరు మొదలగుసంస్థానములందు "ధర్మాధికారి" మొదలగు పేళ్లతో నిట్టియుద్యోగు లున్నారు. ఆపదమునకు సంబంధించినకార్యములన్నియు వారి యేర్పాటుప్రకార మే జరుగుచుండును. అయినను నిప్పటిపరిపాలనావిధానము పరకీయ మగుటచే నట్టిపదములకు నాఁడున్న గౌరవము నేఁడు లేకున్నది. శ్రీనాథుఁ డావిద్యాధికార్యున్నతోద్యోగము వహించి యనేకవిధముల నార్యవిద్యల కానాఁ డభ్యుచ్ఛ్రయము చేకూర్చెను. ఆ వేమారెడ్డి యాస్థానమునకు సమ్మానార్థమరుదెంచిన విద్వాంసుల ననేకులఁ బరీక్షించి యుర్వ్యాసత్కారము లొందవింపఁ జేసెను. పెదకోమటి వేమారెడ్డికాలమున నగ్రహారములు వడసినవిద్వాంసు లనేకులు గలరు. వారి కాయగ్రహారలాభములు మన శ్రీనాథుని యభ్యనుజ్ఞపయి సమకూడినవే. ఆయాదానములఁగూర్చి శాసనకృతులను శ్రీనాథుఁడే రచించుచుండెడివాఁడు. శాసనములకడపట నతఁడు "విద్యాధికారీ శ్రీనాథో వీరశ్రీవేమభూపతేః" అని చెప్పుకొ

నెడువాఁడు. శ్రీనాథునకుఁ బూర్వ మాయుద్యోగమున బాల సరస్వతియను విద్వాంసుఁ డన్నపోతాన్న వేమారెడ్ల కాలమున నుండెడివాఁడు. కుమారగిరికాలమున నాయుద్యోగమం దెవ్వ రుండిరో తెలియఁబడదు. విద్వాంసుఁడు కాటయవేముఁడే యుండెడివాఁడు గావలయు. నానాదేశములనుండివచ్చుచుండెడి విద్వాంసులు ముందు విద్యాధికారియగు శ్రీనాథుని దర్శించి తమవైదుష్యము నాతనికెఱుకపఱచుకొనెడివారు. తర్వాత వారియర్హతనీవిద్యాధికారి రాజునకెఱిఁగించి సభాసన్నివేశాది కము కూర్చించి విద్యావినోదము నెఱపి సమ్మానాదికము జరి పించుచుండెడివాఁడు. ఈసందర్భమున నీతఁ డనేకవిద్వాంసు లతో భాషించెను. మఱియు ననేకవిద్వాంసులను బరీక్షించె ను. ఇట్టిపని నిర్వర్తింపఁ దాటోటుపండితులకుఁ దరముగాదు గదా! వైదికులు, శ్రోత్రియులు, తార్కికులు, వైయాకరణులు, జ్యోతిషికులు, భిషజులు, మాంత్రికులు, తాంత్రికులు మొద లుగా నెందఱో విద్వాంసు లెన్నివిద్యలనో నేర్చినవారు వత్తు రు. వారినందఱఁ బరీక్షించుట కాయావిద్యలలోఁ బ్రధాన మయిన వానియందేని పరిపూర్ణపాండిత్య ముండితీఱవలెను. ఇట్టు వివిధవిద్యలందు వైదుష్యముగడించిన విద్వాంసులను జక్కఁగా గుర్తించి యాదరించినవాఁ డగుటచేతఁగూడఁ బెదకోమటి వేమారెడ్డికి సర్వజ్ఞచక్రవర్తియన్నబిరుదము సంగతమైనది. ఒకకవి యాతని నిట్లు ప్రశంసించెను:—

శ్లో. జ్ఞాతా యది నహి దాతా
దాతా చే త్కోఽపి భువి న న జ్ఞాతా
జ్ఞాతా దాతా చాభూః
పెదకోమటివేమభూపతే చిత్రమ్.

పెదకోమటివేమారెడ్డి పయివిధమునఁ బ్రస్తుతికిఁ బాత్రమై సర్వజ్ఞచక్రవర్తి కాఁగల్గుట కాతఁడు మనశ్రీనాథుని విద్యాధికారిఁగాఁ జేసుకొనుటయుఁ గారణము. ఈతఁ డాతని నట్టివానిగాఁ జేసెను. భీమఖండమందలి యీక్రిందిపద్య మీయర్థమును నిరూపించుచున్నది:

సీ. వినిపించినాఁడవు వేమభూపాలున
కఖిలపురాణవిద్యాగమములు
కల్పించినాఁడవు గాఢపాకంబైన
హర్ష నైషధకావ్య మాంధ్రభాష
భాషించినాఁడవు బహుదేశబుధులతో
విద్యాపరీక్షణవేళలందు
వెదచల్లినాఁడవు విశదకీర్తిస్ఫూర్తి
కర్పూరములు దిశాంగణములందు
గీ. పాకనాఁటింటివాఁడవు బాంధవుఁడవు
కమలనాభునిమనుమఁడ వమలమతిని
నాకుఁ గృపసేయు మొకప్రబంధంబు నీవు
కలితగుణగణ్య! శ్రీనాథకవివరేణ్య!

స్వయము వేమభూపాలుఁడు విద్యాప్రియుఁడు గాన శ్రీనాథుని యుపదేశము లాతనిదగ్గఱఁ జక్కఁగా నెగ్గినవి.

తత్పరిపాలనముగల దేశకాలములందు షట్తర్కముల నెఱిఁగినవారు, నాయుర్వేదము నేర్చినవారు, జ్యోతిశ్శాస్త్రజ్ఞులు, వైయాకరణులు, శ్రోత్రులు, వేదవిదులు నూర్లలెక్కనుండెడివా రని శాసనములఁ బట్టి మన మెఱుఁగఁగలము. శ్రీనాథున కిది నెఱజవ్వనపుంబొగరుఁ బ్రాయము. ఈప్రాయమున శ్రీనాథుఁడు మహాదశ ననుభవించినాఁడు. కొండవీటి రెడ్డిరాజ్య మీతనిచేత నుండెడి దనవచ్చునుగదా! వైదుష్యప్రతిభాధార శ్రోత్రవ్యాఁడిరై పదనుమీఱి వెలయుచున్న యీకాలమున నీతఁడు స్వప్రజ్ఞాప్రకటనార్థమై యేమేని దేశాటనము చేసెనేమోగాని ధనార్జనార్థమై చేసియుండఁడు. చేయవలసిన యావశ్యకతలేదు. ఇట్టి పండితప్రకాండునితో నెడబాటు నట్టివిద్యాప్రియుఁడు, సర్వజ్ఞచక్రవర్తి సహింపఁజాలఁడు. మఱియు సమ్మానార్థ మరుగుదెంచు పండితులను బరిశీలించుట రాజునకు వివిధవిద్యార్థముల నెఱిఁగించుట మొదలగు నుద్యోగకృత్య మట్టితెలపి నీయదు. పెదకోమటి వేమారెడ్డికాలమున శ్రీనాథుఁడు తన చేతిమీఁదుగా నెన్నోయగ్రహారముల నెందఱకో విద్వాంసుల కిప్పించినాఁడుగాని తానొక్కయగ్రహారమేని గైకొన్నవాఁడు కాఁడు. అత్యంత ప్రాభవముతో వీరనారాయణుఁ డాదరించుచుండుటచే నీతనికట్టి యగ్రహారముల యావశ్యకతయే యప్పుడు లేకుండెను. "సుక

విత్వా యద్యస్తి రాజ్యేన కి” మ్మనుసూక్తికిఁ దార్కాణమై యీతఁడు నెమ్మదితో నున్నాఁడు. భావికాల వైపరీత్యమును యోజించునాతఁడు కాఁడు.

పెదకోమటి వేమారెడ్డి దాతృత్వమును గూర్చియుఁ బ్రతాపమును గూర్చియు సంస్కృతాంధ్రములందుఁ జాటు పద్యములు పెక్కులున్నవి. ప్రసంగరత్నావళిలోఁ గొన్నిశ్లోక ము లుదాహరింపఁబడినవి. తెల్గుపద్యములు చాటుపద్యమణి మంజరి (ద్వితీయభాగము)లో జేర్చితిని. అందుఁ గొన్ని శ్రీనా థునివి కాఁదగును. ఉదాహరించుచున్నాఁడను:

శ్లో. దుర్గాండిస్సను గాండిరర్థవహాగాణ్య ప్యర్థటంకోధవా
టంకోవాన్యనృపాలకైః కవితతేర్థియేతదీయేతచేత్
త్యాగః కోమటివేమయక్షితిపతే రష్టా తతష్టోడశ
ద్వాత్రింశత్సచతుష్కషష్టి సహితంద్వ్యష్టోత్తరం వా శతమ్.

శ్లో. కావేర్యాం త్రిపురాంతకే జయపురే కాశీపురేగోకుళే
పంచారామపురీషు పట్టసపురే మార్కండశంభోః పురే
గంగాసాగరసంగమేషు నిరతం శ్రీకొండవీటీపురే
చాళుక్యామయుతాన్నదానిరతశ్శ్రీవేమభూపప్రభుః.

శ్లో. జ్ఞాతాయది నహిదాతా
దాతాచేత్కోపి భువి నచ జ్ఞాతా
జ్ఞాతా దాతా చ భూః
పెదకోమటి వేమభూపతే చిత్రమ్.

శ్లో. అర్థిజన చింతితార్థా
దధికం చేతస్తతోఽపి తే వాణీ;
అస్యాఅపి దిశతి కరః
పెదకోమటివేమభూపతే చిత్రమ్.

శ్లో, శ్రితపోషణ రిపుశోషణ
బుధతోషణ సత్యభాషణాది గుణాన్
దధతే దశరథరామః
ప్రాగద్యకలౌతు కోమటివిభు వేమః॥

సీ. కపటకంఠీరవాకార నారాయణ
క్ష్వేళానినాదంబుఁ గేలిసేయు
కల్పాంతదుర్దాంతకాలభైరవభేరి
ఢమరుకోన్మాదం బడంగఁజేయు
ప్రళయకాలాభీలపటుఘోరనిర్ఘాత
పటపటారావంబుఁ జటులపఱుచు
కుహనామహాకాలకోలాహలోత్తాల
పాతాళనినదంబు భంగపఱుచు
గీ. గండుమెఱసిన రిపుకోటిగుండె లవియఁ
జండగతిమ్రోయు నీరణోద్దండభేరి
జయరమాసంగ రాజవేశ్యాభుజంగ
అతులబలభామ! పెదకోమటన్న వేమ!

కోమటివేమన్న మహాదాతయన్నవిషయ మీవరకే యెఱుకపడెను. ఆతనియాస్థానమునఁ దురగా రామయ యను దుష్టమంత్రి యొకఁ డుండెడువాఁడట.

క. కోమటివేమనదానము
భూమిఁ బ్రసిద్ధంబు కల్ప (గంధ?) భూజముచెంతన్
బాముస్న పగిదిఁ దురగా
రాముం డున్నాఁడు చేరరా దెవ్వరికిన్.

ఎవ్వరు చెప్పినదో యీపద్యము! కోమటి వేమారెడ్డి వలన శ్రీనాథుఁ డగ్రహారము లందెనని గురుజాడ శ్రీరామమూర్తిపంతులుగారు వ్రాసినారు:—

“కొండవీటి దండకవిలెలో నీశ్రీనాథునకుఁ గోమటి వేమన్న వలన రెండుపాలెము లీయఁబడెననియు అందొకదానికి సొలసపాలెమనియు, రెండదానికిఁ బాలెమనియు నామ మున్నట్లును జెప్పఁబడియె. ఆ రెండుగ్రామములును దొంతియల్లాడరెడ్డి కాలములో నల్లాడరెడ్డికూఁతునకు నతనివలన సంక్రాంతిపండుగ బహుమానముగా నీయఁబడిన వని యున్నది. అల్లాడరెడ్డికూఁతురుపేరు వేమాంబ. ఆమెకు నామాంతరము మైలమ్మయని కలదు. మైలమ్మ కాగ్రామములిచ్చి పొలిమేఱహద్దులుపెట్టించి యందొకదానికి మైలమ్మపేరిట మైలవరమనియు రెండవదానికి సంక్రాంతిపండుగకుగా నీయబడుటచేత సంక్రాంతిపాలెమనియు నామకరణములుచేసిరి. నాఁడుమొదల లవి ప్రత్యేకగ్రామములాయెనని యున్నది.” పయివ్రాఁతలో నేమేని సత్యము కలదా యని నేను సంశయించుచున్నాను. కోమటివేమనకు నల్లాడరెడ్డి

సంబంధ ముండెననుట సందేహింపఁదగినది. విరోధము ప్రఖ్యాతముగాఁ గలదు.

శృంగారనైషధ రచనకాలము.

పెదకోమటి వేమారెడ్డి రాజ్యమునకు వచ్చినతర్వాత (క్రీ. 1403 తర్వాత)నే శ్రీనాథుఁడు క్రీ. 1410, 1415, ప్రాంతముల శృంగారనైషధమును రచించెనని నేను నిశ్చయించుచున్నాఁడను. శృంగారనైషధకృతిపతి మామిడి సింగనామాత్యుఁ డీనాఁటి క్రిందివిధమునఁ బ్రాభవము గాంచియున్నాఁడు.

(మ) అరుదారఁగ వివిధాగ్రహారములతో నాందోళికాచ్ఛత్రచా
మరకళ్యాణ కళాచికాది బహుసమ్మానార్హ చిహ్నంబు లా
దరమొప్పారఁగ వేమభూవరునిచేతం గాంచె సామ్రాజ్యసం
భరణప్రౌఢుఁ డమాత్యసింగఁడు నయప్రాగల్భ్యగర్వోన్నతిన్.

ఈక్రిందిపద్యముకూడఁ జూడఁదగినది.

నవరత్నోపల దివ్యలింగవరదానప్రీత దాక్షాయణీ
ధవ కర్పూరవసంతరాయ యనపద్యద్వాదశీ వాసరో
త్సవ రుక్మాంగద వేమభూపతి మహాసామ్రాజ్యరక్షామణీ
యవనాధీశసభానిరంకుశవచోవ్యాపారపారాయణా.

మఱియు నింక ననేకపద్యము లున్నవి. విస్తరభీతిచే విడచుచున్నాఁడను. నైషధమునఁ జూడఁదగును. శృంగారనైషధము పెద్దకోమటివేమారెడ్డి రాజ్యమునకు రాకముందే

కొమరగిరిరెడ్డి పరిపాలనకాలమందే రచితమయ్యెననియు నా వేమారెడ్డినిగూర్చియుఁ దన్మంత్రియగు మామిడిసింగనామాత్యునిఁగూర్చియుఁ జేయఁబడినవర్ణన మతిశయోక్తియనియు, వేమారెడ్డి కంతకుఁబూర్వమును గొంతరాజ్య ముండెననియు నొకవాద మున్నది. దాని నేను విశ్వసింపఁజాలకున్నాఁడను. మామిడిసింగనామాత్యునివర్ణనలలో నతిశయోక్తులని తోఁచి పుచ్చఁదగినవి లేవు. మీఁద నుదాహరింపఁబడిన విషయములు; కొమరగిరియు, కాటయవేమనయు బావమఱఁదులు. మఱియుఁ గుమారగిరిరెడ్డికిఁ గాటయవేమారెడ్డి మంత్రి. ఈతనితోఁ బెదకోమటివేమారెడ్డికి వైరమున్నట్టు తెలియుచున్నది.

పెదకోమటివేమారెడ్డికి రాజ్యలాభము కాటయవేమునకు సహింపరాని దయ్యెను. అట్లగుటచేతనే కొమరగిరి జీవితకాలముననే క్రీ. 1398 ప్రాంతమున నాతఁడు రాజమహేంద్రిపురరాజ్యమును బడసి కొండవీడును విడనాడెను. "గతే దివం కాటయవేమభూపే నిర్మూల్య తద్ద్రోహికులం సమస్త"మిత్యాదిశాసనాంశము లిందుకు సాధకములు. కాటయవేమారెడ్డియే కొమరగిరిరెడ్డి యనవచ్చును. కొమరగిరిరెడ్డికాలమునఁ గాటయవేమునిప్రాభవమే సాగినది. "సింహాసనే నిధాయా సౌకుమారగిరి భూపతిమ్, అతేజయ న్మహాతేజా శ్రీకృష్ణ ఇవ ధర్మజమ్" అట్టిస్థితిలో వారిపాలనమునఁ బెద్దకోమటివేమారెడ్డికి రాజ్యలాభ

ము దుర్లభము. కొమరగిరి యవసానమునకుఁ బూర్వము కోమటివేమారెడ్డికి రాజ్య మున్నదనుట కాధారము నాకుఁ గానరాలేదు. మామిడిసింగన యవనాధీశ్వరుబిసభలో నిరంకుశవచోవ్యాపారము నెఱపుటయును, వివిధాగ్రహారములతో నాందోళికాచ్ఛత్రచామరాది రాజార్హపదముల బడయుట యును నాతని నేలినరాజగు కోమటివేమారెడ్డి కొండవీడురాజ్య సింహాసనాధిష్ఠితుఁడయి యుండినప్పుడే యుక్తమగును. అప్పుడే యాతఁడు వేమభూపతి మహాసామ్రాజ్యరక్షామణి యనఁదగిన వాఁడగును. రాజునకు రాజ్యము లేనప్పుడు మంత్రియు నామంత్రి కగ్రహారాందోళికాచ్ఛత్రచామరాది లాభమును సామ్రాజ్యసంభరణప్రౌఢిమయు నసంగతములు. శృంగారనైషధము వేమారెడ్డికి రాజ్యలాభము కలిగినతర్వాతనే రచింపఁబడినదనుట కిది యాధారమే యగుచున్నది. బలిష్ఠమగు సాధనమొకటి పెదకోమటి వేమారెడ్డి రాజ్యమునకు రాకపూర్వమే శృంగార నైషధరచనము జరిగెనని స్పష్టముగా నిరూపించుచున్నప్పుడు పయిదానిని సందేహింపవచ్చును గాక! అది యంతకుఁ బూర్వమే రచిత మయ్యెనను ప్రతికూలవాదమునకు నిలువఁదగిన సాధనము నాకుఁ గానరాకున్నది. సాధనముగాఁ దత్పక్షమునఁ జూపఁబడునది హరవిలాసప్రబంధరచనావిషయము.

హరవిలాసవిషయము.

ప్రతిపక్షవాదముసారాంశ మిది:—

"హరవిలాసము వ్రాయునప్పుడు కుమారగిరి బ్రదికి యుండెననియుఁ గొండవీటిలో రాజ్యము చేయుచుండెననియు ఆతనియొద్ద పెద్దసెట్టిగా అవచితిప్పయ యుండెననియుఁ జూపు వాక్యము లీ (హరవిలాసము) గ్రంథమునందుఁ జెక్కలుగలవు. ఇట్టివాక్యము లున్నను కుమారగిరి చనిపోయినతర్వాత తిప్పన అధికార మూడిపోయిన పిదప హరిహర ఫేరోజు శాహాలు కీర్తి శేషులయిన యెన్నియో సంవత్సరములకుఁ దర్వాత నీకావ్యము రచింపఁబడియెనని చెప్పుటకంటె విపరీతమైన సిద్ధాంతము మఱియొకటి యుండదు."* హరవిలాసము శ్రీనాథుని యువ సానకాలపు గ్రంథమనుటను నే నంగీకరింపను. మఱియు, నది కొమరగిరి జీవితకాలమందే, యువచితిప్పయ కొండవీటఁ బెద్ద సెట్టిగా నుండుకాలమందే రచింపఁబడిన దనుటనుగూడ నంగీక రింపఁజాలను. హరవిలాసమునుండి ప్రతిపక్షవాదమునకు సాధకముగా నుదాహరింపఁబడిన గ్రంథభాగము, కుమారగిరి జీవితకాలమందే యా గ్రంథము రచింపఁబడెననుట నేమాత్రమును సాధింపఁ జాలదు. "సుగంధద్రవ్యంబు లొడఁగూర్చియు గాణిక్యం

---

* వాదస్వరూపము సమగ్రముగాఁ దెలియుటకయి పయిగ్రంథము నుండి ప్రధానభాగము ననుబంధమునఁ జూపుదును.

బులు తెప్పించియు, కవినైగమిక వైతాళికాదులగు నర్థిజనంబులకు నర్థంబులు గుప్పించియు విఖ్యాతిగాంచిన తిప్పప్రభుం డొక్కనాఁడు..." అనికలదు. కుమారగిరి జీవించియున్నకాలమే, యాయుత్సవములు నడుచుచున్నకాలమే, యది యగునేని, "సుగంధద్రవ్యంబు లోడఁగూర్చుచు... తెప్పించుచు... గుప్పించుచు...ఖ్యాతిగాంచుచున్న" యని యుండవలెను. ఆ కాలము దాఁటినపిదప రచింపఁబడినదగుటచేతనే యట్లు భూతకాలక్రియావిశేషణములను శ్రీనాథుఁడు ప్రయోగించెను. ఖుసిమీఅర్ — అనుపద్యము సుల్తాన్ప్రభున కాతఁడు సుగంధిద్రవ్యముల నొసఁగువాఁడని యర్థమిచ్చుచున్నది. అందు విశేషము లేదు. 'నుతియించురా' యనునది తద్ధర్మరూపము. కుమారగిర్యధీశ్వరుని వసంతవైభవము "సర్వము నొక్కఁడ నిర్వహించుచున్..." అని లేదు. 'నిర్వహించు మా తిరుమలనాథసెట్టికిని' అనికలదు. ఇక్కడ నిర్వహించు అనునదియును దద్ధర్మవిశేషణమే. "నిర్వహించుచున్" అని శత్రర్థకముగా నుదాహరించుట యక్రమము. అచ్చుప్రతులలోఁ గాని వ్రాఁతప్రతులలోఁ గాని యట్లు కానరాదు.

కొమరగిరివసంతనృపాగమేత్యాదివిధముగాఁ బ్రతిపక్షువాదమున నుదాహరింపఁబడినపద్య మిట్లుండవలెను:

క. కొమరగిరినృపవసంతా
గమకేళీగంధసారకస్తూరికుం

కుమ కర్పూరహిమాంభ
స్సముదంచిత బహుసుగంధిశాలాధ్యక్షా!

ఇట్లే వ్రాఁతప్రతిలోఁ గలదు. కొమరగిరినృపాలుని వసంతోత్సవములందుఁ జందనము కస్తూరి మొదలగు సుగంధిద్రవ్యములకొట్టుపై నధికారముగలవాఁడా!' యని సంబోధనమిది;- పయిప్రతిపక్ష వాదమున నవచితిప్పయ కొండవీటఁ గొమరగిరి రెడ్డికిఁ బెద్దసెట్టియై సుగంధిద్రవ్యముల కొట్టు పెట్టుకొని వసించి యున్నట్టు తలంపుగలదు. అవచితిప్పయ కొండవీట నిల్లుకట్టుకొని కూర్చున్నవాఁడు కాఁడు. కొమరగిరియొద్ద వసంతోత్సవ సమయములందే సుగంధిశాలాధ్యక్షుఁడుగా నున్నట్టు పయి పద్యమేకాక యీక్రింది పద్యముకూడఁ బలుకుచున్నది:

చ. కొమరగిరిక్షమారమణ కుంజరచారువసంతవైభవ
క్రమ సముపార్జితాభినవగంధ హిమాంబు కురంగనాభికుం
కుమఘనసారసంకుమదకుంభ మనోహర గంధపాలికా
సముదయ సార్వభౌమ కవిసంఘమనోరథ కల్పకద్రుమా!

తిప్పయసెట్టి మహైశ్వర్యసంపన్నుఁడు. కొమరగిరిరెడ్డిచే రాజార్హపదములఁ బడసినవాఁడు. అతని నివాసస్థలము కాంచీపట్టణము. ఇది చదువుఁడు:—

ఉ॥ మంకణమానివంశమణిమండన! కాంచిపురీనివాస! యే
ణాంకకిరీటదివ్యచరణాంబుజసేవక! వైరిభద్ర నా
గాంకుశ! హారహీరదరహాసవిపాండురకీర్తి చంద్రికా
లంకృత దిగ్విభాగ! శుభలక్షణ! వారిరుహాయతేక్షణా!

అవచితిప్పయ కొక్కు కుమారగిరిరెడ్డితోడనే కాదు సంబంధము: పాండ్యరాజుతోఁ గలదు; తురుష్కప్రభులతోఁ గలదు; ఇంక ననేకప్రభువులతోఁ గలదు. ఆతనితమ్ములు ద్వీపాంతరములనుండికూడ ననేక మహార్ఘవస్తువులఁ దెచ్చుచుండెడివారు. వారు తెచ్చుపదార్థములు రాజార్హములు. కొమరగిరిప్రభుప్రభృతులసన్నిధికి వానిని గొనిపోయి వారు విక్రయించుచుండెడివారు. కుమారగిరి ప్రతివర్షమును వసంతోత్సవములు చేయుచుండువాఁడు. కావుననే యాతనికి వసంతరాయఁడని బిరుదు కలదు. ఆయుత్సవకాలమునకు సుగంధిద్రవ్యాదుల నీ యవచితిప్పయయు, నాతనిసోదరులు కొని వచ్చి విక్రయించి, తాత్కాలికముగా సుగంధిభాండాగారాధ్యక్షత వహించి, యుత్సవము తీఱినతర్వాత కంచి కరుగుచుండెడివారు. ఇట్లే యనేక రాజస్థానములకు వా రరుగుచుండెడివారు. అవచితిప్పయ కొండవీటివాస్తవ్యుండనుట కాధారమేమియు లేదు. పైగాఁ గాంచీపురవాస్తవ్యుఁడని స్పష్టముగాఁ గలదు. మఱియు నాతనికుటుంబము పెక్కుతరముల నుండి కాంచీపురీవాస్తవ్యమనుటకు హరవిలాసము ప్రథమద్వితీయాశ్వాసములు ప్రమాణములు. శ్రీనాథుఁడు బాలుఁడుగా నుండఁగా నవచితిప్పయి కొమరగిరి వసంతోత్సవములకుఁ గొండవీటికి వచ్చుచుండఁగా వారికిఁ బరస్పరము సఖ్యమేర్పడినది. శ్రీనాథుఁడు బాల్యముననే కవిత్వమునను,

పాండిత్యమునను బ్రఖ్యాతుఁడుగా నుండెనను విషయము నిక్కడ స్మరింపఁజేయ నక్కఱయుండదు. అవచితిప్పయ యాయుత్సవములకు వచ్చిన "కవిసైగమికవాదివాంశిక వైతాళికాదులగు సర్థిజనంబులకు నర్థంబులుగుప్పు" చుండు వాఁడు. తిప్పయ యప్పుడు శ్రీనాథునిఁగూడ సత్కరించియుండును. కొమరగిరితర్వాత గోమటివేమనకాలమునఁ గొండవీటికి నవచితిప్పయ వచ్చుచుండినట్లు తెలియరాదు. శ్రీనాథుఁడు కోమటివేమనకాలమున మహావైభవమున నున్నాఁడు. కుమారగిరికిఁ దర్వాత శ్రీనాథునకిట్టిదశ యించుమించుగాఁ బంచవింశతి వత్సరములు నడచినది. తర్వాత కొండవీడురాజ్యము కూలినది. శ్రీనాథుఁడు యశోధనార్జనమునకై దేశాటనము చేయవలసిన వాఁడయ్యెను. ఈస్థితిలో పెదకోమటివేమనకు విరోధులును రాజమహేంద్రవరపాలకులు నగు వేమవీరభద్రారెడ్ల యాశ్రయము కుదురుటకుముందుఁ గొన్నియేండ్లు కడపెను. ఆసందర్భమునఁ దనబాల్యమునఁ గొండవీటిపరిచితుఁడును, నైశ్వర్యసంపన్నుఁడును నగు నవచితిప్పయను జూడ నీతఁడు కాంచీపురి కరిగెను. ఆతఁడాదరించి కృతి కోరెను. అలవోకగా హరవిలాసమును రచియించి శ్రీనాథుఁ డక్కడనే యంకితముచేసియుండును. అప్పుడు కొంతకాలము శ్రీనాథుఁడు కాంచీపురమున వసించెను. అప్పటికి నవచితిప్పయ మిక్కిలి వృద్ధుఁడుగా నున్నాఁడు. ఆతఁడు కొమరగిరివసంతోత్సవములు జరుపుకాల

మునకు ముప్పదినలుబదియేండ్లవాఁడు కాఁదగును. తర్వాత నించుమించుగా నిర్వదియైదేండ్లప్పటికిఁ గడచెను. హరవిలాస కృతికాలమున కాతఁ డించుమించుగా నర్వదియైదేండ్లవాఁడు. ఈయర్థమునకు హరవిలాసమందలి యీ క్రిందిపద్యములు సాధకములు.

క. కంటిఁ బ్రవిశుద్ధసంతతి
వింటిఁ బురాణములు పెక్కు విశ్వము పొగడన్
మంటి బహువత్సరంబులు
గొంటి యశోధనము సుకవికోటులచేతన్.

గీ. ఆగమజ్ఞాననిధివి తత్త్వార్థనిధివి
బహుపురాణజ్ఞుఁడవు శుభభవ్యమతివి
బాలసఖుఁడవు శైవప్రబంధమొకటి
యవధరింపుము నాపేర నంకితముగ.

ఇప్పుడు శ్రీనాథుఁ డించుమించుగా నలుబదియేండ్లవాఁడు. పంచవింశతి సంవత్సరములనుండి కలపరిచయమును గూర్చి చెప్పునప్పుడు తిప్పయసెట్టి శ్రీనాథుని బాలసఖుఁడ వని చెప్పుట తప్పుగాదు!

హరవిలాసమునఁ గొమరగిరి వసంతోత్సవాదికమును గొంచెమెక్కువగాఁ బ్రశంసించుటకు గారణ మది శ్రీనాథుని మెలుక కెక్కినదగుటయే యని నేను దలంచుచున్నాఁడను. ఆప్రశంస నాధారముగాఁగొని యది హరిహరరాయ ఫేరో

జిమహా కుమారగిరుల పాలనకాలముననే రచితమయ్యెననుటకు నే నంగీకరింపఁజాలకున్నాఁడను. అది పెదకోమటి వేమారెడ్డి స్వర్గస్థుఁడైనపిదప రచింపఁబడిన దనుటయే సంగతముగా నున్నది.

హరవిలాసము కొమరగిరిరెడ్డి పాలనకాలముననే రచిత మయ్యెనని యంగీకరింతుమేని యాకాలము క్రీ. 1385-1400కు నడిమికాల మగును. కొమరగిరిరెడ్డిపాలన కాలమునఁ గడపటి యైదేఁడ్లలోనే హరవిలాసరచనముజరిగినదనుకొన్నను, నప్ప టికి నవచి తిప్పయ బహువత్సరములుమనినవాఁడగుటయు నాత నికి శ్రీనాథుఁడు బాలసఖుఁడగుటయు, సర్వథా యసంగతము లగును. హరవిలాసమున "అంధ్రభాషానైషధాబ్జభవుని" అని కలదుగాన హరవిలాసరచనమునకుఁ బూర్వమే శృంగార నైషధరచనముజరిగినట్లేర్పడుచున్నది గదా!

శృంగారనైషధరచనమునాఁటికి శ్రీనాథుఁడు నిండుజవ్వ నము వాఁడగుటచేత నాతనిజన్మకాల మప్పటి కిర్వదియేండ్లకుఁ దక్కువకాకుండఁ బూర్వకాలమునకుఁ బోవలసివచ్చును. ఇదియు నసంభావ్యమే. ఈవిషయము జన్మకాలచర్చయందుఁ జూడఁ దగును. ఇన్నియసంగతుల కేలపాలుపడవలెను? శృంగార నైషధరచనము పెదకోమటివేమారెడ్డిపాలనకాలమున రచిత మయ్యెననుట నేల యంగీకరింపకపోవలెను? కొమరగిరిపాలన

కాలమునఁగూడఁ గోమటివేమారెడ్డికి రాజ్యమున్నదని యా కాశహర్మ్య మేలకల్పించవలెను? శృంగారనైషధము పెద కోమటివేమారెడ్డిపాలనకాలముననే రచితమయ్యెననుటకింకను సాధకములు గలవు.

శృంగారనైషధకృతిపతియగు మామిడిసింగన తాను స్వయము సోమసిద్ధాంతమునకు వ్యాఖ్యరచియించినాఁడు. గ్రంథకరణకాలము శక 1340 క్రీ. 1418 యని యందుఁ జెప్పుకొన్నాఁడు. (శృంగారనైషధ)కృతి గ్రహణకాలముకూడఁ (సోమసిద్ధాంతవ్యాఖ్యాన) కృతికరణకాలమునకుఁ జేరువగా నుండఁదగును. కాఁబట్టి శృంగారనైషధకృతిగ్రహణకాలము క్రీ. 1418 కిఁ గొంతముందుగా నుండఁదగును.

ఇంకను భీమఖండమందలిదగు నీక్రిందిపద్యము గూడ నీయర్థమునకు సాధకముకావచ్చును.

సీ. వినిపించినాఁడవు వేమభూపాలున
కఖిలపురాణవిద్యాగమములు
కల్పించినాఁడవు గాఢపాకంబైన
హర్షనైషధకావ్యమంధ్రభాష
భాషించినాఁడవు బహుదేశబుధులతో
విద్యాపరీక్షణవేళలందు
వెదచల్లినాఁడవు విశదకీర్తిస్ఫూర్తి
కర్పూరములు దిశాంగణములందు
గీ. ....

శృంగార నైషధ రచనావిషయముతోఁబాటు తక్కిన వెను కముందుచరణములలోఁ జెప్పఁబడినవిషయములు పెదకోమటి వేమారెడ్డిపాలనకాలమున నడచిన వగుట సునిశ్చితము. వాని నడుమనున్న శృంగారనైషధరచనావిషయముగూడ నాకాలముననే నడచినదనుట సంగతముగును. ఎన్నివిధములఁ బర్యా లోచించిచూచినను శృంగారనైషధము పెదకోమటివేమారెడ్డి పాలనకాలముననే రచితమయ్యెననుట నిర్బాధముగానే నాకుఁ దోఁచుచున్నది.

తెలుఁగుచేఁత.

బ్రహ్మశ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిలుగారు విద్వ దౌషధమనఁబడు శ్రీ హర్షనైషధమును శ్రీనాథుఁడు విద్వద మృతముగాఁ జేసినాఁడని శృంగారనైషధమునుగూర్చి సము చితమయిన ప్రశంస సల్పినారు. అది యట్టిది: "కాశీఖండ మయఃపిండం నైషధం విద్వదౌషధమ్" అని ప్రతీతికలదుం శ్రీనాథుఁ డీరెండుగ్రంథములను దెలిఁగించినాఁడు. పయిప్రతీతి మన శ్రీనాథుని తెలుఁగు గ్రంథములనుగూర్చి యేర్పడినదే యేమోగదా! స్కాంధపురాణాంతర్గతమైన కాశీఖండమునకును ప్రౌఢకావ్యమయిన నైషధమునకును బొత్తుగూర్చు నాప్రతీతి సంస్కృతరచనములఁగూర్చి యేర్పడినదనుటకంటె నేకకవి కృతములయి పొత్తుగాంచిన తెలుఁగుగ్రంథములఁగూర్చి యేర్పడి

నదనుట యుచితముగా నుండునుగాదా! ఆంధ్రకావ్యములందు శృంగారనైషధము మిక్కిలి ముఖ్యముగాఁ బరిగణింపఁబడు చున్నది. అపండితులకు దురవబోధమగు నాగ్రంథమును శ్రీవేంకటరాయశాస్త్రిలుగారు సర్వంకష యను వ్యాఖ్యతో సరిపఱిచి ముద్రించి యిప్పుడు సుబోధము గావించినారు.

సంస్కృత వ్యాఖ్యలు.

శ్రీనాథుఁడు తెలిఁగించునాఁటికి శ్రీ హర్షనైషధము నకు నేయేవ్యాఖ్యలు మనదేశమున వ్యాప్తిలోనున్నవో స్పష్ట ముగా నెఱుఁగరాదు. మల్లినాథునివ్యాఖ్య యించుమించుగా శ్రీనాథునికాలముననే రచింపఁబడెను. ఆవ్యాఖ్య నీతఁడు చూచెనో లేదో తెలియదు. మఱొకగొప్పవ్యాఖ్యాన మప్ప టికిఁ గొంచెము పూర్వకాలమున మన తెనుఁగుదేశముననే రచింపఁబడినది కలదు. ఆవ్యాఖ్యాత ప్రఖ్యాతుఁడు, నరహరి. విద్యారణ్యుల శిష్యుఁడు.

శ్లో. యం ప్రామాత త్రిలింగక్షితిపతిసతతారాధితాంఘ్రి స్వయంభూః
పాతివ్రత్యైకసీమా సుకవినరహరిం నాలమా యస్యమాతా
యం విద్యారణ్యయోగీ కలయతి కృపయా తత్కృతా దీపికాయా
మాద్య స్సర్గోఽ తిమాద్యత్కవికులవిజయీ చారునీరాజితోఽభూత్.

ఈ వ్యాఖ్యానమును శ్రీనాథుఁడు చూచియుండవచ్చు నేమో! నైషధము గ్రంథగ్రంథులు కలిగి క్లిష్టమయినదగుటచే ననేకులు వ్యాకరించిరి. అందు శ్రీనాథుఁడు రచించిన దొక్క

టి కలదు. ఆ శ్రీనాథుఁడు మన శ్రీనాథుఁడే యేమో యని సందియము పొడమినది. శ్రీ వేంకటరాయశాస్త్రిలుగా రిట్లు వ్రాసినారు: "కడమవ్యాఖ్యాతలలో శ్రీనాథుఁడు ఒక్కఁడని పేర్కొనంబడి యున్నాఁడు. ఆ శ్రీనాథుఁడు శృంగారనైషధకారుఁడే యేమో! ఈతఁడే యనుటకు ఈయాంధ్రీకరణాభిమానము కొంతసాధకము. కాని యితనిగ్రంథములఁ జెప్పుచో నితఁడు గాని యితరులుగాని ఆ వ్యాఖ్యానముం బేర్కొనమి కొంత బాధకము."

శ్రీనాథుని వ్యాఖ్యాన మెక్కడకలదో వెదకితిని. బరోడారాజుగారి పుస్తకశాలలో నున్నది. తత్పుస్తకపట్టికలో నీశ్లోకము లుద్ధరింపఁబడినవి.

శ్లో. శ్రీమన్నారాయణం నత్వా కావ్యే శ్రీహర్షనిర్మితే
పరికాశనం యథాప్రజ్ఞం శ్రీనాథేన విధీయతే.

... ...

యే యదర్థమజానన్తో వృథావచనవిస్తరైః
దూషయంతి కవేః కావ్యం ధిక్తాన్ పండితమానినః
యదిత్థం కరటోగత్వా సింధోరుపరి కాయతి
తత్కిం సవేత్తి గాంభీర్యం రత్నానిచ తదాశయే.

"తదను:—ఇతి శ్రీమహామహోపాధ్యాయశ్రీనాథాచార్య విరచితే నైషధప్రకాశే"—ఇది మన శ్రీనాథునివిధముగాఁ దోఁపదు. ఈతఁ డేతఁడో శ్రీనాథాచార్యుఁడు మహామహోపాధ్యా

యుఁడు. గ్రంథము సమగ్రముగా నుపలబ్ధమయినచో మన శృంగారనైషధమును దానిని సరిచూడఁదగును. అట్లుచూడక, మన శ్రీనాథునిది యగును కాదని స్పష్టముగా నిర్ణయింపఁ గుదురదు. మన శ్రీనాథుఁడే యగునేని సర్వజ్ఞసింగభూపతిసంస్థానమున నున్న మల్లినాథుఁడు మహోపాధ్యాయుఁడు చేసిన వ్యాఖ్యానమునకుఁ బ్రతిగా సర్వజ్ఞచక్రవర్తి కోమటి వేమభూపాలునాస్థానమున నున్న శ్రీనాథుఁడు మహోపాధ్యాయుఁడు సంస్కృతవ్యాఖ్యనేగాక యాంధ్రరచనమునుగూడఁ జేసె ననవలెను.

గద్యవిధము.

శృంగారనైషధగద్యమున "సకలవిద్యాసనాథ శ్రీనాథప్రణీత"మని శ్రీనాథుఁడు చెప్పుకొన్నాఁడు. సకలవిద్యాసనాథపదము, తర్వాతిగ్రంథములగు హరవిలాసాదులందుఁ గానరాదు. "సుకవిజనవిధేయ శ్రీనాథనామధేయ" ఇత్యాదివిధములఁ దర్వాతిగ్రంథములందు మార్పుగలదు. నిండుజవ్వనమువాఁడై పెదకోమటివేమభూపాలునాస్థానమున విద్యాధికార్యోన్నతోద్యోగమునిర్వర్తించుచున్న శ్రీనాథుఁ డిప్పు డిట్లు "సకలవిద్యాసనాథ శ్రీనాథ" యని చెప్పుకొనుటయుఁ గాలముకడచినపయి "సుకవిజనవిధేయ శ్రీనాథనామధేయ" యనిమార్చుకొనుటయు సంగతముగానే యుండునుగదా!

అపప్రథ.

గురుజాడ శ్రీరామమూర్తిపంతులుగారు పిల్లలమఱ్ఱి పిన వీరభద్రుని చరిత్రసందర్భమున నీక్రిందివ్రాఁత వ్రాసినారు:

"శ్రీనాథుఁడంతఁ దన యాంధ్రనైషధముంజూపి 'మీరు దీనిని శాగనిన జగద్వ్యాపకం బవున ట్లొనర్చెదఁ జూడుఁ' డనుడు నాతఁడు 'శ్రీహర్ష నైషధములోనిదగు 'గమికర్మీకృత నైకనీవృతా' అను దాని నెట్లు తెలిఁగించి' తని యడిగెను. అంత 'గమికర్మీకృత నైకనీవృతుఁడనై' అని తెనిఁగించితినని శ్రీనాథుఁడనియె. అపుడు వీరన శ్రీనాథుం జూచి నవ్వి "యోయీ! నీవింపు 'నై' తెనిఁగించితివి కాఁబోలు" అనుడు వీరనపల్కులకేమియు నుత్తరమీయఁజాలక శ్రీనాథుఁడు తా నాగ్రంథమును దెనిఁగించుతఱిం జేసిన పరిశ్రమ విశేషంబులు దెలుపందొడఁగెను. అంత వీరన చిఱునవ్వునవ్వి 'యిది మాబోంట్లకుఁ గాకున్న నేమి సామాన్యులకుఁ బఠనార్హంబగుఁ గావున దీనిని జగద్వ్యాపకంబు సేయు'మనుడు, శ్రీనాథుండు గర్వంబేది నిజావాసంబునకుం జనియె. వీరన యెట్లన్నను శ్రీనాథకృతనైషధము తెనుఁగు గ్రంథంబులలో మిగుల శ్లాఘనీయంబు, సంస్కృతంబునకు సరియైన తెనుఁగని దీనిని బండితులందఱు నొప్పికొని యున్నారు."—

శ్రీ శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారు వ్రాయఁగూడని

ఖ్రిత వ్రాసినారు. ఆ యుపన్యాస మదఃగార్వఁదగినది. పినవీరన్న శ్రీనాథునిపై గౌరవప్రపత్తులు చూపుకొన్నవాఁడు. "శ్రీనాథ భట్టు భాషానిగుంభంబులు, సౌరభంబులు వెదసల్లనేర్చు" అని శృంగారశాకుంతలమున వీరభద్రుఁడు శ్రీనాథునిఁ గొని యాడినాఁడు. శృంగారనైషధమును వీరభద్రుఁడు పలుమారులు పారాయణము చేసిచేసియే ప్రబంధకర్త కాఁగల్గి నాఁడు. శృంగారనైషధముమీఁది ప్రేమనే సూచించుచున్నది. శృంగారశాకుంతలమని యాతని కబ్బముపేరు. శ్రీనాథుని చరణముల నాతఁడు, పెక్కుతడవ లందుకొన్నాఁడు. శ్రీనాథుని వార్ధకకాలమునకుఁ బినవీరభద్రుఁడు బాలుఁడై యుండుట యుపపన్న మగును. శ్రీనాథు నాతఁడు దర్శించి యుండవచ్చును. ఆతనికి శిష్యత కూడ నెఱపియుండవచ్చును. లోక ప్రతీతి యట్లే కలదు. శ్రీనాథుని కృతులను పినవీరభద్రుని శృంగారశాకుంతలమును జక్కఁగాఁ బరిశీలించువా రిది విశ్వసింతురు. పిన్నవీరభద్రుఁ డీతఁడు పెద్దవీరభద్రు నొక్కని మన కెఱిఁగించుచున్నాఁడు. ఆతఁడును గవియఁట! ఏవో యాతని కృతులు!

పెద్దిరాజు మన శ్రీనాథునిమెప్పు గొన్నవాఁడు. హార విలాసకృతినాథుఁడగు నవచితిప్పయ, యాపెద్దిరాజునకు శిష్యుఁడై నట్లు హారవిలాసమున శ్రీనాథుఁడు వర్ణించినాఁడు:—

ఉ. పిన్నటనాఁడు సత్కరుణఁ బిల్లలమఱ్ఱిమహాప్రధాని పె
ద్దన్న గురూత్తముండు తగ నక్షరశిక్షయు, దైవమార్గనం
పన్నతయున్ వివేకపరిపాటియునుం గృపసేసె నర్థి నే
యన్నకు నట్టిసెట్టితిప్రపురాంతకునిం దగుఁ బ్రస్తుతింపఁగన్.

పినవీరభద్రుఁడు, నీపెద్దిరాజును నెట్టి సంబంధముగల వారో యెఱుఁగరాదు. అన్నదమ్ములని ప్రతీతి. ఉపలభ్యమాన ములగు పినవీరభద్రుని రెండుగ్రంథములందును నాతనివంశవర్ణ నము గానరాదు. తత్పూర్వగ్రంథము "లవతారదర్పణము, నారదీయము, మాఘమాహాత్మ్యము, మానసోల్లాససారము," ననునవి చేకుఱుటలేదు. అన్నయో పిన్నతండ్రియో కావచ్చును.

గృహరాజసౌధము.

కోమటి వెంకారెడ్డి యాస్థానమున నున్నకాలమున శ్రీనాథుఁడు విద్యానగరమునకరిగి ద్వితీయ హరిహరరాయల దర్శించి నట్లొక కట్టుకత కొండవీటి దండకవిలెలోఁ గలదుం కోమటి వెంకారెడ్డియనువాఁ డాకాలమున నుండెననుట కాధా రములేదు. శ్రీనాథుఁడు హరిహరరాయల దర్శనముచేసిన ప్పుడు మీనివాసదేశ మెయ్యదియని యాతఁ డడిగెనఁట! అంత శ్రీనాథుఁడు:—

సీ. పరరాజ్య పరదుర్గ పరవైభవశ్రీలఁ
గొనకొని విడనాడు కొండవీడు
పరిపంథిరాజన్య బలముల బంధించు
గుఱుతైన యుఱుదాడు కొండవీడు

మగుగురు రాజులకును మోహంబు పుట్టించు
కొమరుమించినవీడు కొండవీడు
చటుల విక్రమకళాసాహసం బొనరించు
కటికిలారులకుజోడు కొండవీడు
గీ. జవనఘోటకసామంత సరసవీర
భటనటానేకహాటక ప్రకటగంధ
సింధురాఝ్ఝటీమోహన శ్రీలఁ దనరు
కూర్మి నమరావతికిజోడు కొండవీడు.

అని కొండవీటిని వర్ణించిచెప్పెనఁట! సమ్మానమునకై వేచి శ్రీనాథుఁ డక్కడ నుండెనఁట! హరిహరరాయ లొకనాఁ డొడ్డోలగముండి, యొంటిస్తంభముతో నున్నతోన్నతమగు మేడ నిర్మింపఁ దలంపుగలదనియు, నామేడ యనన్యరాజ కల్ప్యముగా నుండవలయుననియు, సభ్యుల కెఱిఁగించెనఁట! శ్రీనాథుఁ డదివిని తనయేలికయగు రెడ్డిరాజునకుఁ బెంపు వెల యింప "దేవా! మాభూపాలుని రాజధానియగు కొండవీట నింటికంటున నొంటికంబపు మేడ నిర్మింపఁబడియె నని యెనఁట! రాయ లదివిని యబ్బురపడి యరసివచ్చుటకు భృత్యుల నంపె నఁట! తనయాడిన యనృతము బయల్పడిన నవమానము వాటిల్లు నని శ్రీనాథుఁడు తనయిష్టదేవత నారాధించి యేడు తాళ్ల పొడుగును నేడు మోఁకులు చుట్టివచ్చు నలవును గల నవు లూరులోని తుమ్మచెట్టును స్తంభముగా నలవరించి కొండవీట

గృహరాజుమేడ నప్పటికప్పుడే నిర్మింపఁజేసెనఁట! ఈవార్త తెలిసికొని రాయలు శ్రీనాథున కమితసమ్మానమొదవించె నఁట! అభూతాత్యద్భుతకల్పనమయమగు నీకట్టుకథ యెంత వఱకు విశ్వాస్యమో ప్రాజ్ఞులు పర్యాలోచింతురుగాక!

ఇందుఁ బెద్దకోమటి వేమభూపాలుని నేలుబడికాలమునఁ గొండవీట గృహరాజసౌధము నిర్మింపఁబడుట మాత్రము వాస్తవాంశము. ఇట్టిసౌధ మాకాలమున నంధ్రదేశమం దెక్కడను లేదఁట! "మించికట్టిరి గృహరాజుమేడ కొండవీట" అని చాటుపద్యము. ఇంత ప్రసిద్ధమైనహర్మ్య మాకాలమున నిర్మితమైనప్పుడు శ్రీనాథమహాకవి యెందేని పేర్కొనకపోవు నా యను సందియముకల్గి పరిశీలింపఁగా నాతని శాసనకృతి యం దీహర్మ్యపుం బ్రస్తావము కన్పట్టెను:—

శ్లో. ఆక్రాంతం గృహరాజసౌధనివసల్లక్ష్మీకరాభ్యంతర
క్రీడాంభోరుహతాళవృంత పవనప్రస్తార విస్తారితః।
వాయుః కేసరవాసనానురభితో యస్యార్థిచింతామణే
ర్దాగాచామతి దానకేళిజనితం స్వేదాంభసాం జాలకమ్.

—చేఱువుశాసనము.

ఆగృహరాజసౌధము నిర్మింపఁబడినతర్వాత దాపుదాపుగా నిర్వది ముప్పది సంవత్సరములకే పరరాజులపాలై మాఱుపఱుపఁబడినదయియు నప్పటి కేనూఱువత్సరములు కడచనిన యీకాలమునఁగూడఁ గొండవీటఁ దన సన్నివేశము

నెఱిఁగించుచుఁ జరిత్రాన్వేషులకు వ్యసనము గలిగించుచున్నది. ఇప్పటికిఁ దొంటిప్రాముఖ్యముఁ గోల్పోయి పురసామాన్యస్థితి నున్నను గొండవీడు ప్రాచీనౌన్నత్యమును దోఁపించుచుఁ బలు తెఱంగులఁ జూపఱచిత్త మాఁకగొల్పుచున్నది. కొండవీటి కైఫియతునుండి గృహరాజుమేడకు సంబంధించిన భాగము నించుక యుదాహరించుచున్నాఁడను:

“ఈ గుండాలకు దక్షిణం పూర్వం రెడ్లవారు కట్టించిన బహు ప్రబలమయినకోనేరు వున్నది. ఈప్రదేశమందు రెడ్ల వారియొక్క రాజగృహములు అని చెప్పినారు. ఈకోనేటికి పశ్చిమం హద్దు అనుకుని గృహరాజుమేడదిబ్బ అనివున్నది. రెడ్లవారు ప్రభుత్వంచేసే కాలమందు కోమటివేమారెడ్డిగారు శ్రీనాథునివారియొక్క ప్రభావంచేతను నవులూరి పోతురాజు దేవాలయందగ్గిరవున్న యేడుతాళ్లపొడుగున్నూ, యేడుమోకులుతిరిగే లావున్నూగల తుమ్మచెట్టు తెప్పించి స్తంభంగా చెక్కించి వంటిస్తంభం మేడకట్టించి తనకు యిష్టమైన ఆదిలక్ష్మికామేశ్వరిఅమ్మవారికి సింహాసనస్థానముగా నేర్పరిచి వైభవములు జరిగించి యీమేడశిఖరానకు బొల్లిమోరు వేంకటేశ్వరస్వామి దేవాలయానకు మకరతోరణం కట్టించినారట! ఇక్కడ వేంకటేశ్వరస్వామివారు వున్న కొండ సహజా తూర్పుగా వుంటుంది. ఈమేడకు అనుకునే జడ్డిగాలభావి అనే కోనేరు వున్నది.”

ఈ కైఫియతునందు గృహరాజసౌధము ఆదిలక్ష్మీకామేశ్వరికి నాస్థానముగా నుండినట్లు వ్రాయబడినది. ఇది యథార్థమగును. వెనుక నుదాహరింపఁబడిన శ్రీనాథుని శాసనశ్లోకమునఁగూడ నాసౌధము "లక్ష్మీ"నివాసముగానే వర్ణింపఁబడెను. పెదకోమటివేమారెడ్డిభార్య యగు సూరమాంబ తనపేర సూరమాంబాపురమను నొకపేటను గొండవీటిలోఁ గట్టించెనఁట. కొండవీడునుగూర్చి మంచి పరిశోధనము జరుగవలసియున్నది.

కొండవీటి గాడిద.

శ్రీనాథునికాలమునఁ గొండవీటిలోఁ గవు లనేకులు సమర్థులు నసమర్థులు నుండెడివారు. ఎక్కడఁజూచినను గవితారచనములే యెసఁగుచుండెడివి. అసమర్థుల కవితాయాసమును శ్రీనాథుఁ డిట్లవహేళనము చేసినాఁడు

ఉ. బూడిదబుంగవై యొడలఁ బోఁడిమిదక్కి మొగంబు వెల్లనై
వాడలవాడలందిరిగి వారును వీరును జొచ్చొచో యనన్
గోడలగొందులం దొదిగి కూయుచునుండెదు కొండవీటిలో
గాడిద నీవునుం గవివికావుగదా యనుమానమయ్యెడిన్.

శాసనకృతులు.

వీరనారాయణుని యాస్థానమున విద్యాధికారిగా నుండి శ్రీనాథుఁ డనేకశాసనకృతులు రచించెనని యీవఱకే వ్రాసితిని. పెదకోమటివేమారెడ్డి యెన్నిమహాదానములు చేసెనో,

శ్రీనాథుఁ డెన్ని శాసనకృతులు రచించెనో, కాని యిప్పటికి నా కుపలబ్ధమయిన వీక్రిందివి. వీనిలోఁ గొన్ని ముద్రిత ములు, కొన్ని యముద్రితములు. కొన్నింటి కిప్పుడు ప్రతులే గాని మూలములు దొరకలేదు. కొన్ని యీావఱ కెవ్వరును దడవి యెఱుఁగనివికూడను. కాలక్రమమునుబట్టి వానిని వరు సగా నిక్కడ వివరించెదను. శా. 1326, క్రీ. 1404, నుండి, శా.1341,క్రీ. 1419 వఱకు నాశాసనము లున్నవి. శాసనకర్తగా శ్రీనాథుఁడే యున్నాఁడు. కొన్ని సంస్కృత శ్లోకరూపముునను గొన్ని యంధ్రపద్యరూపమునను గొన్ని యుభయరూపము నను నున్నవి. ప్రాచీన రెడ్డిరాజశాసనములందలి శ్లోకములు కూడఁ గొన్ని వీనియందుఁ జేర్చుకోఁబడినవి. ఇట్టిసంప్రదాయ మితరశాసనకృతులందును గానవచ్చుచున్నది.

కఱునూఁతుల శిలాశాసనము: శక. 1326 క్రీ. 1404.

ఉపలబ్ధములయిన పెద్దకోమటి వేమారెడ్డి శాసనములలో నెల్ల నిదియే తొల్తటిది. రెండేశ్లోకము లిందు న్నవి. అందు "చూడామణిర్నృపాణా" మిత్యాదిశ్లోకము మొదటిది. రెండవ దిది:—

శ్లో. మహీరాజ స్సోయం రసకరహుతాశేందుగణితే
శకాబ్దే శ్రావణ్యాం శశభృదుపరాగే ప్రకటితే
పరం ప్రీతః ప్రాదా దెఱ (విర) పురీదాశరథయే
వరం గ్రామం కఱున్నాంతులు రితి సమాఖ్యా ముపగతమ్.

సంవత్సరము పేరు చెప్పలేదుగాని యది తారణసంవత్సరమగును. ఆసంవత్సరము శ్రావణపూర్ణిమనాఁడు చంద్రోపరాగపుణ్యకాలమునఁ గుఱునూఁతులగ్రామమును ఎఱ (విర?) పుకీదాశరథికి (దేవుఁడు కావచ్చును) ఒసఁగెను. కుఱునూఁతుల గుంటూరుతాలుకాలో నున్నది. గ్రామము నెల్లలు మొదలగునవి కానరావు. శాసనకృతికర్తపేరు లేదు. శ్రీనాథుఁ డిప్పటికి విద్యాధికారియుద్యోగమును బడసియుండకపోవచ్చును.

పొన్నుపల్లి తామ్రశాసనము. శక. 1326 క్రీ. 1404.

శాసనకాలము:—శ. 1326 అగు తారణసంవత్సర పౌషామావాస్య, సూర్యోపరాగపుణ్యకాలము.

దాత:—పెదకోమటి వేమారెడ్డి.

ప్రతిగ్రహీత:—కప్పయొముకఁ గ్రుచ్చుకొనుటచే వ్యథపడచున్న పామును బ్రదికించి "పరహిత" బిరుదమును బడసిన పండితులవంశమున జనించిన పరహితునికుమారుఁడు; యజుశ్శాఖాధ్యాయి; ఆపస్తంబసూత్రుఁడు; భారద్వాజగోత్రుఁడు; పుణ్యాత్ముఁడు; భూలోకధన్వంతరి; పండితశ్రేష్ఠుఁడు నగు భాస్కరార్యుఁడు.

దత్తాగ్రహారము:—కొండవీటిసీమను వెలనాఁటిదేశమునఁ గృష్ణవేణ్ణానదిదక్షిణతీరమునఁ గల పొన్నుపల్లిగ్రామము.

వెలనాడనఁగా దుంగభద్రానదికిఁ బూర్వగా సముద్రము దాఁక నున్న దేశము. "తుంగభద్రాతరంగిణ్యాః ప్రాగ్దేశం వెలనాండితి"—పులివఱ్ఱుశాసనము. ఈ తుంగభద్ర కర్నూలుమండలమందలిది కాదు. గుంటూరుమండలమం దున్నది. ఇప్పు డది కొంత ముఱుగుకాలువగా మార్పఁబడినది. పేరు మాసి యున్నది.

ప్రదానము:—కృష్ణవేణ్ణానదియొడ్డున సోమేశ్వరస్వామిసన్నిధిని అగ్రహారములనుండి యరుగుదెంచిన బ్రాహ్మణులయెదురఁ బుత్రపౌత్రపారంపర్యముగా ననుభవింప ననుజ్ఞయిడి చేయఁబడినది. కృష్ణోభయతటములయందును సోమేశ్వరాలయములు రెండుకలవు. ఉభయసోమేశ్వరములని వాని నామములు. పాపవినాశనము, కోటిపల్లి యని యా గ్రామముల పేళ్లు. పొన్నుపల్లివైపున గృష్ణయొడ్డున నున్నసోమేశ్వరాలయము కోటిపల్లిది.

శాసనకృతి:—సంస్కృతభాషలో శ్లోకరూపముననున్నది. గ్రామసీమాచిహ్నములు తెలుఁగుననే కలవు.

కృతికర్త:—వీరశ్రీ వేమభూపతికి విద్యాధికారియు, విద్యలకాకరము నగు శ్రీనాథుఁడు.

ఈ దానశాసనమునకుఁ దర్వాత మఱి నాల్గేండ్లకుఁ బెదకోమటివేమభూపాలునిదే వేఱొక పొన్నుపల్లిశాసనము కాన

వచ్చుచున్నది. దానికి దీనికి సీమాచిహ్నములు కొన్ని కలసి యుఁ గొన్ని కలయకయు నున్నవి. ప్రతిగ్రహీతలు సంబంధు లే యగుచున్నట్టున్నారు. ఇప్పుడు రెండు పొన్నుపల్లెలు తెలియ రావు. రెండుశాసనములందును దత్తాగ్రహారమగు పొన్నుపల్లి యొక్క_టేయగునేని నాల్గేండ్లలో నిర్వురకు భిన్నముగా దాన ముచేయ నేల ప్రసక్తించెనో యెఱుఁగరాదు. ఈరెండును తామ్రశాసనములే. రాగిరేకు లిప్పుడు దొరకలేదు. ప్రాచ్య లిఖితపుస్తకశాలలో మెకంజీదొరగారినాళ్లలో వ్రాయింపఁ బడిన ప్రతు లున్నవి. నే నాపొన్నుపల్లిగ్రామమున కరిగి యాశాసనములనుగూర్చి విచారించితిని. వారిదగ్గఱఁగూడఁ బ్రతులేకాని మూలములులేవు. పొన్నుపల్లె యిప్పుడు రేపల్లె తాలూకాలో నున్నది. పయిఁజెప్పఁబడిన రెండుపొన్నుపల్లెల శాసనములలో నిప్పుడుపవర్ణితమయిన శాసనకాలము శా. 1326. రెండవదానికాలము శా. 1330. శా. 1326 శాసనమును శా. 1410లో (అది యాతని 28వ రాజ్యసంవత్స రము) నోడ్డరాజగు పురుషోత్తమగజపతి పరహితపండితులకు దత్తముగా నంగీకరించినాఁడు. కావున నాగ్రామము మొదటి శాసనముప్రకారమే చెల్లుబడికి వచ్చెనని తెలియవచ్చుచు న్నది. శా. 1330 శాసనము సీమాచిహ్నములు భిన్నముగా నుండుటచేతను నందుఁ బొన్నుపల్లి వేమవరమని నామాంతర ముంచినట్లుండుటచేతను నాపొన్నుపల్లె మొదటి పొన్నుపల్లెకు

జేరిన వేఱొకగ్రామటికి యగునేమో యను సంశయమున కును నవకాశముగలదు. పయిశాసనమునఁ బ్రతిగ్రహీత పర హితవంశ్యుఁడుగదా! ఇంతకుఁ బూర్వము వెలసిన ముప్పభూ పతి యక్కలపూఁడిశాసనమునఁగూడఁ బ్రతిగ్రహీత పరహిత వంశ్యుఁడే అనితల్లికలువచేరుశాసనమునఁగూడ నీశాసనమం దున్నట్లే పరహితవంశప్రశంస గలదు. అక్కడఁగూడఁ బరహి తవంశ్యుఁడే ప్రతిగ్రహీత. పరహితసంహితయని యొకయా యుర్వేదగ్రంథము గలదు. తత్కర్త యేతద్వంశ్యుఁడు కావ చ్చును. ఆకాలమున నంధ్రదేశమున నాయుర్వేదము బహుప్ర చారము కలదిగా నుండెననుట కిట్టివి యింకను గొన్ని శాసనము లున్నవి. శా. 1330 పొన్నుపల్లిశాసనమునఁ బ్రతిగ్రహీతకూడ నాయుర్వేద విద్వాంసుఁడే. పయిశాసనమున "కృష్ణవేణ్ణాను హోనద్యాః" యని కలదు. శ్రీనాథుని యితరశాసనములందును "కృష్ణావేణ్ణా జలక్రీడావినోదంబు" మొదలగువిధముల గృష్ణ వేణ్ణ యనుపదము ప్రయోగింపఁబడినది. కొందఱు కృష్ణవేణీ నది యగునుగాని కృష్ణవేణ్ణానది కాదనియుఁ బయిశబ్దము తప్పు నియు వాదింతురు. అది సరికాదు. కృష్ణయు, వేణ్ణయు నను రెండునదులు కలయుటచే నాపే రేర్పడినది. ఆరెండునదులును సహ్యాద్రికడ సంగమించినవట.

"శ్లో॥ సహ్యాద్రేరుత్తరం శృంగం తత్ర బ్రహ్మాగిరిస్స్మృతః

* * * * *

తస్మాద్దక్షిణతో విప్రా రమ్యో వేదగిరి స్స్మృతః
తయో ర్మధ్యే మహాతీర్థం రమ్య మామలకం స్మృతమ్
యత్రామలకవృక్షశ్చ పుణ్యైరేవ ప్రదృశ్యతే
తస్యమూలా త్సముద్భూతా వేణ్ణా నామమహానదీ
తస్మిన్ ప్రదేశే చాశ్వత్థమూలా త్కృష్ణా సముద్గతా."
—కృష్ణామాహాత్మ్యము.

తుంగభద్రయను పదముకూడ నిట్టిదే. తుంగయు, భద్రయుఁ గలయుటచేఁ దుంగభద్ర యయ్యెను. తెనుఁగున జక్కనవిక్రమార్కచరిత్రలో యతిలో "నాగఘృణహార కృష్ణవేణ్ణావిహార!" యనిప్రయోగ మున్నది. కృష్ణవేణినది యనికూడ నర్వాచీనప్రయోగములు లేకపోలేదు.

కనుకుఱ్ఱు తామ్రశాసనము. శక. 1326.

ఈశాసనముమూలము వ్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలో మెకంజీదొరగారికాలమున వ్రాయింపఁబడిన ప్రతి కలదు. కాని యందు దాతృవంశవర్ణనాదికమయినతర్వాతఁ గొంతభాగము చాళుక్యశాసనప్రసక్తవిషయము వ్రాయఁబడియున్నది. అటుతర్వాత శాసనకాలము దత్తాగ్రహారము సీమాచిహ్నాలు గలభాగము సరిగానున్నది. ప్రతిగ్రహీతృవిషయముగల ఱేకొకటి మూలముననే లోపించి తత్స్థానమున నొక చాళుక్య రాజశాసనముఱేకు చేర్చబడియుండుటచే మెకంజీదొరగారి వ్రాఁతప్రతిలోఁ ద్వైవిధమున నుండుట తటస్థించెనేమో యను

శానిమెదను. ఈశాసన మిదివఱకుఁ జరిత్రకారులు చర్చించి నదికాదు. ఇదివఱకు వివరింపఁబడిన పొన్నుపల్లిశాసనమును గల్వాములశాసనమును నీ శాసనమును నొక కాలమున నెలకొల్పఁబడినవే. శక. 1326 తారణసంవత్సర పౌషామావా స్యాప్రయుక్త సూర్యోపరాగపుణ్యకాలముననే యీ కసువు కుఱ్ఱుకూడ నగ్రహారముగాఁ బెదకోమటి వేమభూపాలునిచే నీయఁబడినది. కసువుకుఱ్ఱు బాపట్లతాలూకాలో పొన్నూరికిఁ జేరువనున్నది. ఈ శాసనము కూడ సంస్కృతశ్లోకరూపమున నున్నది. సీమాచిహ్నలుమాత్రము తెల్గు. శాసనకృతికర్త విద్యాధికారి శ్రీనాథుఁడే. దీనిఁగూర్చి యింతకంటె నిక్కడ వ్రాయఁదగినది లేదు.

కల్వాముల తామ్రశాసనము. శక. 1326.

ఈశాసనము క్రొత్తగా శాసనపరిశోధకుల ప్రయత్న మున బయల్పడినది. ఇదివఱకు ముద్రితము. పొన్నుపల్లి కసువు కుఱ్ఱుతామ్రశాసనములును నీకల్వాముల తామ్రశాసనమును నొక్కకాలమున నెలకొల్పఁబడినవే. శక. 1326 అగు తారణ సంవత్సరపౌషామావాస్యా సూర్యోపరాగకాలమునఁ బెదకో మటి వేమభూపాలుఁడు ఖండవాటస్థలమునఁ గల కల్వాముల గ్రామమును హారీతగోత్రుఁడును యజుర్వేదవేదియునగు పెద్ది యజ్వకు దానముచేసి యీశాసనము నెలయించినాఁడు. ప

గ్రహీతయగు పద్దియజ్వ శక.1296 సంవత్సరమున ననవేమ నృపాలునిచేఁ బచ్చనితాండిపఱ్ఱుగ్రామము నగ్రహారముగాఁ బడసినవాఁడు. ఈవంశము వారు గొప్పవిద్వాంసులు. కృష్ణాతీరమున ననేక యజ్ఞములు చేసిన మహావిద్వాంసుఁడు భీమేశ్వర యజ్వ యీతని ప్రపితామహుఁడు. షట్తర్కకర్కశాలాపప్రక్రియాపరమేశ్వరుఁడు, మహావిద్వాంసుఁడు పోతయ యీతని పితామహుఁడు. పౌండరీకయాగముచేసి బ్రహ్మసంతతికి నలంకారమయినవాఁడు గుండయ యీతనితండ్రి. ఈతఁడు బ్రహ్మసూర్యాది సిద్ధాంతములను దఱచిచూచిన త్రికాలవేత్త, దైవజ్ఞుఁడు, గోదావరీతటమున ననేకయజ్ఞములు చేసినవాఁడు. ఈతఁడే శాశ. 1333. ఖరసంవత్సరమున మరలఁ బెదకోమటి వేమభూపాలునిచే నింకొక యగ్రహారమును నందమూరును బడసినాఁడు. ఈశాసనకృతి విద్యాధికారి శ్రీనాథుఁడు రచించినదే. దత్తాగ్రహారమగు కల్వవాముల యిప్పుడు కల్వపాముల యనుపేరఁబరగుచున్నగ్రామమే కాఁబోలును. అది గుడివాడసీమ నున్నది. ఖండవాటయనునది కొండపీటికిఁ బ్రాచీననామ మగునేమో పరిశోధింపవలసియున్నది.

పినపాడు తామ్రశాసనము శక. 1327.

ఇదికూడ శాసనపరిశోధకుల ప్రయత్నమున బయల్పడినదే కాని యొక్కరేకు మాత్రమే దొరికినది. అందిశ్లోకమున్నది:—

"శ్లో. దాతా కోమటివేమనామనృపతిః పాత్రం గురు శ్శంకరః
స్థానం చే త్పినపాడు రత్రతుకవి ర్శ్రీనాథభట్టారకః;
కాల శ్చే చ్ఛివరాత్రిపుణ్యసమయ స్సాక్షీ మహా శ్రీగిరి
ర్శ్రేయః కిం నతుపణ్యతే సుకవిభి శ్శృణ్వంతు తచ్ఛాసనమ్."

ఇందుఁ బ్రతిగ్రహీతయగు శంకరగురునివంశమువా రిప్పుడు పినపాడునం దున్నారు. వా రుద్భటారాధ్యసంతతి వారఁట! కొన్ని పురుషాంతరములనుండి వారు లింగధారణము వర్జించినారు. దొరకిన యీశాసనపుత్రేకు పయిఁగల గ్రంథ భాగమున శాసనకాలము లేదు కాని పినపాటిలోఁ బ్రతిగ్రహీతృపరంపరలోనివారగు మృత్యుంజయారాధ్యులయింట నొక పాతచిన తాళపత్రగ్రంథమున నీదానపత్రస్థావము వ్రాయఁబడియున్నది. అం దీశ్లోకము గలదు.

"శ్లో. శాకాబ్దే గిరినేత్రమూర్తివిధుకే సంవత్సరే పార్థివే
మాఘేఽస్మిన్ శివరాత్రి పుణ్యదివసే శ్రీవీరనారాయణః;
తస్మై శంకరదేశికాయ విదుషే భద్రానదీప్రాక్తటే
గ్రామం శ్రీపినపాడు ముత్తమ మదా దాచంద్రమాతారకమ్."

తప్పక యీశ్లోకము మీఁదిశాసనములోనిదే యగును. శా. శ. 1327 అగు పార్థివసంవత్సర మాఘమహాశివరాత్రి పుణ్యకాలమునఁ బెదకోమటివేమభూపాలుఁడు పినపాడు గ్రామమును శంకరదేశికునకు దానముచేసెనని మీఁదిశ్లోకమున కర్థము. ఈదానము శ్రీశైలమునఁ జేయఁబడినది. శివ

రాత్రికి వీరందఱు శ్రీశైలమున కరిగిరి. అక్కడ దానము జరిగినది. శృంగార నైషధకృతిపతి 'శ్రీగురుశంకరమానిదయా గౌరవనిత్యవర్ధితాన్వయు' యని వర్ణింపఁబడినాఁడు. ఆశంకర మాని యీ శంకరదేశికుఁ డగునేమో? ఎఱ్ఱాప్రెగ్గడగురుఁ డొకశంకరస్వామి యున్నాఁడు.

పొన్నుపల్లి తామ్రశాసనము.

ఇది శా. శ. 1330 సర్వధారిసంవత్సరమున నాశ్వయుజామావాస్యా సూర్యోపరాగపుణ్యకాలమునఁ బెద్దకోమటి వేమ భూపాలుఁ డగ్రహారదానము చేయుసందర్భమున రచియింపఁ బడినది.

ప్రతిగ్రహీత:—కల్యాణగుణశాలియగు పెర్యపిళ్ళకు నప్త; వేదవేదాంగనిధియగు భట్టభాస్కరార్యుని పౌత్త్రుఁడు; అష్టాదశవిద్యాపారంగతుఁడయిన విశ్వయార్యునకుఁ బుత్త్రుఁడు; సాష్టాంగమయిన యాయుర్వేదవిద్య నధ్యయనము చేసినవాఁడు; పతంజలిమహాభాష్యప్రక్రియయం దాఱితేఱినవాఁడు; పూర్వోత్తరమీమాంసలు చక్కఁగా నేర్చినవాఁడు; కణాదగౌతమతర్కముల నభ్యసించినవాఁడు; యజుర్వేదవేది; ఆపస్తంబ సూత్రుఁడు; శివభక్తుఁడు నగు సింగనార్యుఁడు. వీరు ద్రావిడులుగాఁ దోఁచుచున్నారు. ఇప్పుడు పొన్నుపల్లెలో ద్రావిడు లున్నారు.

దత్తాగ్రహారము:—త్రిలింగదేశమున వెల్నాటిదీవిసీమను (?) కృష్ణవేణ్ణానదికిఁ జేరువనున్న పొన్నుపల్లి. దీనికే పొన్నుపల్లి వేమవరమని నామాంతరము గాఁబోలును. శాసనము శ్లోకరూపము. గ్రామసీమాచిహ్నాలు తెలుఁగుననే కలవు. అందు "శ్రీనాథభట్టరు శాసనాచార్యదక్షిణభాగం వకటి" అనుట పరిశీలింపఁదగియున్నది. ఈశాసనముమూల మిప్పుడు లభింపకున్నది. దీనిఁగూర్చి శక 1326 పొన్నుపల్లిశాసనమునఁ గొంతవ్రాసియున్నాఁడను. చరిత్రకారు లిదివఱకు దీని నెఱుఁగుదురు.

పొట్లపాటి తామ్రశాసనము.

శా. శ. 1330 సర్వధారి సంవత్సరమందే యాశ్వయుజామావాస్యా సూర్యోపరాగపుణ్యకాలమందే పెద్దకోమటి వేమారెడ్డి పొట్లపాడనుగ్రామమును బిళిపాటి రామభద్రసోమయాజులకు నగ్రహారీకరించి దానముచేసినప్పుడు నెలకొల్పెనఁట. ఆశాసన మిప్పుడు దొరకలేదు. దానినిగూర్చి ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలో నీక్రిందివిలేఖన మున్నది:

"లోకల్ రికార్డు వాల్యూం నెం 3 రు. పేజీ 559.

పొట్లపాటి అగ్రహారం సంతు నాదెండ్ల సర్కారు మృత్తుజాంనగరు తాలూకే సత్తినేపల్లి.

శ్రీమద్యజనయాజన అధ్యయన అధ్యాపక దానప్రతిగ్రహ షట్కర్మనిరతులైన ఆపస్తంబసూత్రులున్ను యజు

శ్శాఖాధ్యాయులున్ను అయిన భారద్వాజగోత్రోద్భవులు న్ను అయిన పిళిపాటి రామభద్రసోమయాజులుగారు బహు తపస్సంపన్నులున్ను బ్రహ్మవిద్వాంసులున్ను అయి వుందురు గనుక వీరిని ప్రార్థించి వీరికి ఆచంద్రార్కస్థాయిగాను యీ పొట్లపాడు అష్టభోగసహితంగాను అగ్రహారంచేసి స్వస్తిశ్రీ శకవరుషంబులు ౧౩౩౦ (A. D. 1408) అగు నేటి సర్వధారినామసంవత్సర ఆశ్వీజ బ ౩౦ లు సూర్యగ్రహణ కాలమందు కృష్ణవేణ్యానదీతీరమందు శ్రీమతు కోమటి వేమయ రెడ్డిగారు పిళిపాటి రామభద్రసోమయాజులుగారికి సహిరణ్యోదకదానధారాపూర్వకంగాను ధారాగ్రహీతం చేసిరిగనుక రామభద్రసోమయాజులుంగారు యీస్థలమందు కుటుంబయుక్తముగా అగ్నిహోత్రములతోగూడా యీగ్రామంలో ప్రవేశించి గృహనిర్మాణములుచేసికొని యాగాద్యనుష్ఠానాది సత్క్రియలు చేసుకుంటూ నిరతాన్నదానపరులయి పయిని వ్రాసిన కోమటి వేమారెడ్డిగారున్ను, వీరితమ్ములయిన రాజన వేమనరెడ్డిగారున్ను శా. ౧౩౪౨ (1420) శకంవరకు ప్రభుత్వం చేసినవరకు రామభద్రసోమయాజులుగారు అనుభవించినారు.”

ఫిరంగిపురపు శిలాశాసనము.

శా. 1331 విరోధి ఫాల్గుణ బహుళ ద్వితీయనాఁడు పెద్ద కోమటివేమభూపాలుని భార్యయను, ధాన్యవాటీపురాధిపతి

యగు గన్నభూపాలుని కుమార్తెయు నగు సూరమాంబ త్రవ్వించిన సంతానసాగరమను తటాకము ప్రతిష్ఠోత్సవమున రచింపఁబడినది. శ్రీనాథకృతశాసనము లన్నింటిలో నిది గొప్పది. ఇందు సంతానసముద్రవర్ణనముగా నున్న సంస్కృతశ్లోకములు మిక్కిలి ప్రౌఢములై యున్నవి చివరఁ దటాకనిర్మాణమును గీర్తించు సంస్కృత భారతశ్లోకములు మూఁ డుదాహరింపఁబడినవి. పురాణేతిహాసము లాతనికి సమ్యక్పరిచితములని యెఱుఁగవలయును. కడపట ముచ్చటఁగూర్చు సీసపద్యములు మూఁడు చెప్పినాఁడు. శాసనములయందుఁగూడ సీసపద్యములనే రచించుట యాతని కాపద్యములపైఁ గల్గు నభిమానమును దెలుపుచున్నది. మఱియు "నుభయభాషాకవిత్వప్రయోగకుశలు"నని హరవిలాసమునఁ జెప్పికొన్న సంస్కృతభాషాకవితాకౌశల్యము నిందలి సంస్కృతశ్లోకములు రాద్ధాంతీకరించుచున్నవి. ఈశాసనమును శ్రీ జయంతి రామయ్యపంతులుగారు ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్పత్రికలో సవిమర్శముగా వెల్లడించినారు. విశేషము లక్కడ చూడఁదగును.

నందమూరు తామ్రశాసనము: శా. 1333.

ఈశాసనమును గ్రొత్తగా శాసనపరిశోధకులప్రయత్నమున బయల్పడినదే. బాపట్లతాలూకా కోడితాడిపఱ్ఱుగ్రామమున దొరకినది. ఇంతవఱ కిది ముద్రితము కాలేదు. ఇది శాక.

1333 అగు ఖరసంవత్సర మార్గశిరశుద్ధ త్రయోదశీ ధనుస్సంక్రాంతి పుణ్యకాలమునఁ బెదకోమటి వేమభూపాలునియగ్రహార ప్రదాన సందర్భమున వెలయింపఁబడినది.

ప్రతిగ్రహీత:—శక. 1326 అగు కల్వవాములశాసనమునఁ బ్రతిగ్రహీతగానున్న పెద్దియజ్వయే యిక్కడఁగూడఁ బ్రతిగ్రహీత. దత్తాగ్రహారము:—కండ్రవాడసీమనుగల నందమూరుగ్రామము. గ్రామసీమాచిహ్నములు తెల్గున నున్నవి. తక్కినది సంస్కృతశ్లోకరూపము. శాసనకృతికర్త విద్యాధికారి శ్రీనాథుఁడు.

ఆలపాడు తామ్రశాసనము: శా. శ. 1334.

ఇది శా. శ. 1334 అగు నందనసంవత్సర మాఘబహుళమున శివరాత్రిదినమునఁ (సూర్యగ్రహణ సమయమున?) బెద్దకోమటి వేమభూపాలుఁ డగ్రహారదానము చేయుసందర్భమున నెలకొల్పఁబడినది.

ప్రతిగ్రహీత:—విద్యావిహారభూమియగు మాధవార్యుని ప్రపౌత్త్రుఁడు; వేదాదివిద్యలకు జన్మమందిరమగు గుండయార్యుని పౌత్త్రుఁడు; శాపానుగ్రహదక్షుఁడు; లక్ష్మీనరసింహ మంత్రసిద్ధుఁడు; సకలకవిసార్వభౌముఁడు; నగు మాధవార్యుని పుత్త్రుఁడు; భారద్వాజగోత్రుఁడు; విద్యావినయాన్వితుఁడు; విశ్వేశ్వర విద్వాంసుఁడు. దత్తాగ్రహారము:— వెలనా

టిలోఁ దుంగభద్రాతీరస్థమగు నాలపాడనుగ్రామము. శాసనకృతికర్త :—విద్యాధికారి శ్రీనాథుఁడే. విశ్వేశ్వరభట్టారకుఁ డీయగ్రహారమును బడసి యప్పుడే విశిష్టబ్రాహ్మణులకుఁ దనవంతుగాక మిగిలినగ్రామము నలువదిపాళ్ళుగాఁ బంచియిచ్చెను. వారిపేళ్ళు, భాగములసంఖ్య కలవు. ఈశాసన మిదివఱకు ముద్రితముకాదు. దీనిమూలము చెన్నపురి మ్యూజియములో నున్నది.

ఈ శాసనమునఁ బ్రతిగ్రహీతగా నున్న విశ్వేశ్వర భట్టారకుఁడు చతుశ్శాస్త్రకవిచంద్రికాకారుఁ డగునా? అతఁడును భారద్వాజగోత్రుఁడు. షష్ఠప్రకరణమున నాతనిఁగూర్చి చూడఁ దగును.

పుల్లరిబోడు శిలాశాసనము: శా. శ. 1337.

ఈశాసన మమీనాబాదునకు నీశాన్యపుఁబ్రక్కనున్న పుల్లరిబోడుకొండపడమటివైపునఁ గలదు. శా. 1331 వికృతి వత్సరమునఁ దనతల్లి సూరాంబచేఁ ద్రవ్వింపఁబడిన సంతాన సాగరమను చెఱువునకు నీటివసతిఁ గల్పింపఁగాఁ బెదకోమటి వేమభూపాలునికుమారుఁడగు రాచవేమారెడ్డి “జగనొబ్బగండ కాలువ”యనుపేరఁ గాలువను ద్రవ్వించెను. ఆ సందర్భమున నీ శాసనము చెక్కఁబడినది. విషయ మంతగొప్పదికాక పోవుట చేతనో, రాచవేమనయెడ ననాదరముచేతనో, లేక యాతఁ డప్ప

టికి రాజుగారికపోవుటచేతనో శ్రీనాథుఁ డీశాసనమును దక్కిన శాసనములవలెఁ గాక లఘువుగా నొకసీసపద్యముతో ముగించినాఁడు. శాసనావసానమున 'శ్రీనాథకృతి' యనికలదు.

రుద్రవరము తామ్రశాసనము: శా.శ. 1341.

ఇది శా. 1341 అగు వికారిసంవత్సర మార్గశిరమున ధనుస్సంక్రమణపుణ్యకాలమునఁ బెదకోమటి వేమభూపాలుఁడు రుద్రవరమనుగ్రామమును దానముచేయుసందర్భమున నెలకొల్పఁబడినది.

ప్రతిగ్రహీత:—ఇదివఱకుఁ గల్వాముల నందమూరు శాసనములందుఁ బ్రతిగ్రహీతగానుండిన పెద్దియార్యకుమారుఁడును గంగాధరజ్యోతిషుకుని యగ్రజుఁడును నగు రామచంద్రజ్యోతిషికుఁడు. దత్తాగ్రహారమున ముప్పదిమూఁడుపాళ్లితఁడును, మిగిలినభాగములు మఱికొందఱును బుచ్చుకొనిరి. శాసనకృతికర్త విద్యాధికారి శ్రీనాథుఁడే. ఈశాసనముగూడ సంస్కృతశ్లోకరూపమే.

మూలఁగూరమ్మకొండమీఁది శాసనము.

ఈశాసన మసమగ్రముగా నున్నట్టున్నది. రచింపఁబడినకాలము నాకుఁ దెలిసినదికాదు. ఫిరంగిపురపు శిలాశాసనమున కించుక ముందువెనుకలుగా నుండు ననుకొనెదరు.

వేమభూపాలుఁడు మూలఁగూరమ్మకు శా. 1298 నల

వత్సర మాఘపూర్ణిమనాఁడు ధారవోసియిచ్చిన పడిదరము, మూలఁగూరు, పలకలూరు అను గ్రామములకు నటుతర్వాత ముప్పదియేండ్లకు రాజ్యమునకు వచ్చిన మన పెదకోమటి వేమభూపాలుఁడు సర్వకరపరిహారముగా సాష్టైశ్వర్యముగా సాష్టభోగముగా సర్వకాలమును సర్వమాన్యత (సర్వదుం బాలాయీనాం) దయచేసి మూలఁగూరమ్మకు గుడియుఁ, ప్రాకారమును నిర్మించినసందర్భమున వెలయింపఁబడినది. రెండుసీసపద్యములు- పద్యములతర్వాతఁ గొంతవచన మున్నట్టు తెలియుచున్నది ఈశాసనముప్రతిని శ్రీ జయంతి రామయ్యపంతులుగారికడనుండి నేను కయికొంటిని. శాసనశిలను బరిశోధించి విశేషములు నిర్ణయింపవచ్చు ననుకొనెదను.

పెదకోమటివేముని కాశీయాత్ర.

పెదకోమటి వేమారెడ్డి కాశీయాత్ర చేసినాఁడనుటకుఁ గొన్ని యాధారములు కలవు. వేమభూపాలచరితమును సంస్కృతగద్యప్రబంధమున నాతఁడు దిగ్విజయార్థ మాసేతుశీతాచలము యాత్రచేసినట్లు సవిశేషముగా వర్ణనమున్నది. ఈగ్రంథమునందున్న ప్రధానవిషయమే యది. పెదకోమటి వేమారెడ్డి శాసనములందునుగూడఁ గొన్నింట నిట్టి ప్రశంస కలదు:

"శ్లో. శ్రీశైలే స్థిరమూలతా ముపగతా వృద్ధిం కుమారాచలే
పంచారామతటీ ప్రతానకుసుమా సింహాచలేంద్రే తతః,

శ్రీకూర్మే పురుషోత్తమే కుసుమితా యద్ధర్మకీర్తిర్గతా
కాశ్యాం విశ్వపతేః పురః ఫలవతీ నిత్యోపహారోచితమ్.”

“పెదకోమటివేమారెడ్డికీర్తిలత శ్రీశైలమున స్థిరమూలమై కుమారాచలమున వృద్ధినొంది పంచారామములందును, సింహాచలమునను బందిరియల్లి, శ్రీకూర్మమునను బురుషోత్తమమునను బుష్పించి కాశిలో విశ్వనాథునెదుర నిత్యనైవేద్యమున కుచితముగా ఫలించెను,”. అని పయిశ్లోకమునకర్థము. అనఁగా బెదకోమటివేమారెడ్డి పయిస్థలములందు దానధర్మములు చేసె నన్నమాట! ఈస్థలములు క్రమముగాఁ గాశీమార్గమున నున్నవి. ఈస్థలములందు దానధర్మములు చేయుట కాతఁ డక్కడకు వెళ్లియుండవలెను. కాశిలో విశ్వనాథునకు నిత్యనైవేద్యమునిమిత్త మేదో దానము చేసినాఁడఁట. పయిశ్లోకము పెదకోమటివేమారెడ్డిభార్య సూరాంబ వెలయించిన ఫిరంగిపురపుశాసనమున (శా. శ. 1331)నఁ గలదు. తర్వాతిదగు రుద్రవరశాసనమునను గలదు. కావున నాకాశీయాత్ర శా. 1330 కిఁ బూర్వమున నాతఁడు చేసినట్లు తెలుచున్నది. ఆకాలమునఁ గాశీయాత్రయనఁగా నట్టిరాజులకు నించుమించు సంవత్సరకాలము పట్టునట్టిది యగును. శ్రీనాథకవీశ్వరుఁడు గూడ నప్పుడు వేమభూపాలునితోఁ గాశి కరిగియుండునని నేను దలంచుచున్నాను. కాశీఖండరచనాభిమానమును, నందలి కాశీసన్నివేశవర్ణనావిశేషములును బయియూహకు స్ఫోరకములు.

ఈక్రిందిశ్లోకముగూడ నాతనికాశీరామేశ్వరయాత్రను దెలుపుచున్నది:

"శ్లో. కావేర్యాం త్రిపురాంతకే జయపురే కాశీపురే గోకులే
పంచారామపురేషు పట్టసపురే మార్కండశంభోఃపురే,
గంగాసాగరసంగమేషు నిరతం శ్రీకొండవీటీపురే
చాళుక్యామయుతాన్నదానవిరత శ్రీవేమభూపప్రభుః."

పెదకోమటివేమారెడ్డి యిక్కట్టులు.

రాజమహేంద్రవరమున రాజ్యమేలుచున్న కాటయవేమునతోను నల్లాడ వేమవీరభద్రారెడ్లతోను మన కోమటివేమారెడ్డికిఁ బ్రబలవిరోధమయ్యెను. వా రీతనితోఁ బోరాడి కొంత రాజ్యభాగమును గోదావరీతీరగతను నాక్రమించుకొనిరి. రాచకొండ వెలమరాజులశత్రుత్వ మంతకంటెను బలిష్ఠమై మిక్కిలి యిక్కట్టులు గలిగించుచుండెను. మాదయలింగమనేనితో వివాదము దుర్భరముగా నుండెను. ఒకప్రక్క విద్యానగరప్రభువులతోఁగూడ విరోధ మున్నట్టున్నది. ఈ క్రిందిపద్యమున కర్థసందర్భ మేమో స్పష్టముగాఁ దెలియదుగాని పెదకోమటివేమారెడ్డి యిక్కట్టు నెఱింగించుచున్నది:

సీ. ఆచెంప నుద్దండ (?) అనవేమపురమను
గ్రామంబు తోరణకట్టిరేని
ధరణికోటనుగల్గు ధనధాన్యవస్తువు
లరికట్టుకొని చూఱ లాడిరేని

మునుకొని యభిమానముద్ద భక్షింపంగ
సారెకుఁ జేతులు సాఁచిరేని
అభ్యంగనము సేయు నన్నగారికిఁదెచ్చు
నూనెలోఁ జేతులు నూటిరేని
కణఁగి శత్రులు చేయు నఖాత్యమునకు
నోర్చియుంటివి నీసాటి యుర్విఁ గలఁడె
సముదరిపువీరరాజవేశ్యాభుజంగ!
అతులబలభీమ! పెదకోమటన్న వేమ!

ఈపద్యము పెదకోమటివేమారెడ్డి రాజ్యలాభకాలమునఁ గల్గినచిక్కులను సూచించునదియుఁ గావచ్చును. వెలుగోటివారివంశచరిత్రలనుబట్టి చూడఁగాఁ బెదకోమటివేమారెడ్డి మాదయలింగమనేనితోఁ బోరాడి యోడిపోయినట్లు తెలియుచున్నది. మాదయలింగమనేఁడు పెదకోమటివేమారెడ్డి నోడించుటయకాక రెడ్లవిజయాంకమగు సందికంతిపోతురాజను పేరి కటారినిగూడఁ గొట్టుకొనిపోయెనఁట. రేచర్ల వెలమరాజులలో మాదయలింగమనేఁడు నిస్సామాన్యపరాక్రముఁడుగాఁ గీర్తింపఁబడినాఁడు. ఈకాలమునఁ గొండవీటిరెడ్డిరాజ్యము ఛిన్నభిన్నము కాఁజొచ్చెను. కొండవీటిరాజ్యము రాజులకందఱకుఁ గన్నెఱ్ఱ గలిగించునదిగా నుండుటయే కారణము. "ముగురురాజులకును మోహంబుగలిగించు కొమరుమించినవీడు కొండవీడు." విద్యానగరప్రభువులు, గజపతులు, రాజమహేంద్రవరపు రెడ్డిరాజులు, వెలుగోటి వెలమరాజులు,

నాల్గు ప్రక్కలనుండి తాఁకుచున్నప్పుడు పెదకోమటివేమా రెడ్డికి రాజ్యనిర్వాహము కష్టసాధ్యముగా నుండెను. అతని కొడుకు రాచవేమన రాజ్యకార్యములు చూచుచున్నను నంత సమర్థుఁడు గాకుండెను. ఈ రాజ్యోపప్లవకాలమున శ్రీనాథుఁడు కొండవీడు వీడినాఁడుగాఁడు. రెడ్డిరాజ్యము నిర్వహించుటయం దీతని కభిమానము మెండుగా నుండెను. కటారిని గోల్పోవుట రెడ్డిరాజులకు రాజ్యమే కోల్పోవుటగా నుండెను. అదిలేక మఱల రాజ్యమును నిర్వహించుకొనఁజాలమను నధైర్యమున వారుండిరి. కులక్రమాగతమగు నాకటారిని మఱలఁ దమకడకుఁ జేర్చుకొనుటకు వారికిఁ బరాక్రమము చాలకుండెను.

దేవరకొండ ప్రయాణము.

శ్రీనాథకవీశ్వరునిఁ గోరిరి. దేశాభిమానము, రాజ్యాభిమానము, ప్రభుభక్తి, కవిత్వదర్పము ప్రేరేపఁగా శ్రీనాథుఁడాకటారిని గొనితెచ్చుటకయి దేవరకొండలో రాజ్యమేలుచున్న మాదయలింగమనేనిని దర్శింప నరిగెను. శ్రీనాథునివంటి మహాకవి వచ్చినప్పుడు లింగమనేఁడేమి! సింగమనేఁడేమి! యెవ్వరయినను వినయవిధేయతలు చూపుట తమప్రఖ్యాతికి వన్నెపెట్టుకొనుటయెగదా! అదిగాక తమప్రత్యర్థిరాజులదగ్గఱ నాస్థానకవీశ్వరుఁడుగానున్న యుద్దండపండితుఁడు తమ్ముదర్శింప నరుగుదెంచుట తమకెంతయుఁ బ్రతిష్ఠావహ మను కుతూహలముతో

నా లింగమనేఁ డాతని నెంతో బహుమానించెను. శ్రీనాథుఁ డాతనిఁ బొగడెను:

సీ. జగనొబ్బగండాంక! సంగ్రామనిశ్శంక
                    !ంగ!
అఖిలకోటలగొంగ! యరిరాయమదభంగ!
          మేలందు ధరణీశ మీనజాల!
మూరురాయరగండ! మురియురాజులమిండ!
          యభివృద్ధి రాయచౌహత్తమల్ల!
ఘనగాయగోవాళ! కామినీపాంచాల!
          బ్రహ్మయు శశివంశపరశురామ!
గీ॥ దండిబిరుదులసురతాణి గుండెదిగుల!
బళిర! యల్లయవేముని పగరమిండ!
రమణమించిన మేదినీరావుబిరుద!
సంగరాటోప! మాదయలింగభూప!

శ్రీనాథుఁడు శత్రుపక్షము వదలి తన్ను మెచ్చినందులకై లింగమనేఁ డత్యంతానందభరితుఁడై వలసినవాంఛితము కోరుమని వేఁడుకొనెను. రాజ్యమో ధనమో యాచింపనను కొనెనఁట. స్వామిహితైకపరాయణతతో వచ్చిన మనకవిరాజు కటారినే వేఁడెను. దాని నొక విజయపత్రిక స్తిచిహ్నముగా భద్రపఱచుకొన్నవాఁడయ్యు నాతఁడు కవితామహిమకుఁ గట్టువడి శ్రీనాథునిస్వామిహితతత్పరత కచ్చెరువందుచు నిచ్చివేసెను. ఈవిషయము వెల్గోటివారివంశచరిత్రలేగాక నాగ్నజిత్తీయపరిణయమును ప్రబంధముకూడఁ బ్రశంసించుచున్నది:

మ. ధనరాజ్యంబులుమాని నెమ్మదిఁ బ్రమోదంబంది తద్గోరున
ట్టి నృపాలాగ్రణికోర్కెతీర్చుట కకుంఠీభూత చేతస్కుఁడై
చని సాధించినసత్కవిప్రవరు రాజన్యాగ్రణీమాన్యు నేఁ
బ్రణుతింతుం బహుశైవసంగదిత శంభద్ధ్యాను శ్రీనాథునిన్.

శ్రీనాథుఁడు కటారిని గొండవీటికిఁ గొనివచ్చెను. పెదకోమటివేమారెడ్డిశాసనములు క్రీ. 1420 కిఁ దర్వాత లేవు. ఆతఁడు ఇర్వదియేండ్లు పరిపాలించినట్లు దండకవిలె, కైఫీయతుః చాటుపద్యము చెప్పుచున్నవి. శాసనము లీయర్థమును స్థిరపఱుచుచున్నవి. కావున క్రీ. 1400, 1403 నడుమ రాజ్యమునకువచ్చిన యాతఁడు 1420 లోఁ జనిపోయెనని తలంపఁదగును.

రాచవేమన.

పెదకోమటివేమారెడ్డితర్వాత రాజ్యమున కాతని కుమారుఁడు రాచవేమన వచ్చెను. ఈతనిపాలనకాలము నాలుగువత్సరములుమాత్రమే యని కైఫీయతు; చాటువు, చెప్పుచున్నవి. ప్రోలయవేమననాఁటనుండియు ధర్మోదర్కముగాఁ బెంపుగనుచున్న రెడ్డిరాజ్యమునకుఁ జెడ్డకాలమై రాజ్యమేల వచ్చిన యారాచవేమన తనదౌష్ట్యము కారణముగాఁ దనతో రాజ్యమునుగూడ వినాశపఱుచుకొనిపోయెనని దండకవిలె, కైఫీయతు మొదలగు ప్రాచీనలేఖములు చెప్పుచున్నవి. కొండవీటిరెడ్డిరాజ్య మీనాఁటితోఁ గూలిపోయినది.

శృంగార శ్రీనాథము.

చతుర్థప్రకరణము.

సీ. రెడ్డిరాజ్యం బంతరించె మిత్రులు దూర
దేశసంస్థితులు ప్రార్థింపఁదొడఁగి
రొండె "దేశాటనం పండితమిత్రతా"
యనిసూక్తి ప్రౌఢవిద్యావయోభి
యోగమ్ము నెసకొల్పె నొండె, శిష్యులతో గృ
హమువీడి పెక్కుదేశములు తిరిగి
యాప్తమిత్రులకోర్కి హారవిలాసము భీమ
ఖండమ్ము నని కృతుల్ రెండు నింకఁ
గీ. చాటువులు పెక్కు రచియించి, స్వర్ణపాత్ర
భోజనమ్ములం కస్తూరి బుగబుగలును
గుదుర సుదురాసదానందపదవిఁ గనిన
సుకవిజనవిధేయుని సముత్సుకతఁ దలఁతు.

కొండవీటి విప్లవము.

రాచవేమనను బ్రజలే కడతేర్చిరని దండకవిలె చెప్పుచున్నది. అతఁడు చనిపోయిన తర్వాతఁ గటకముననుండిన లాంగూలగజపతి శ. 1420 నుండి, 1431 దాఁకఁ గొండవీడు పరిపాలించెననియు నాతఁడు పెదమాలెంకోట, చినమాలెం కోటయని రెండుకోటలను గొండవీటఁ గట్టించినాఁడనియుఁ

కొండవీటికైఫియతులోఁ గలదు. లాంగూలగజపతికిఁ దర్వా
త విద్యానగరప్రభువు ప్రతాపదేవరాయఁడిర్వదినాల్గు సం
వత్సరములు పరిపాలించెననియు శ. 1377 నుండి మరలఁ గట
కమునుండి వచ్చి కపిలేశ్వరగజపతి పరిపాలించెననియు నందుఁ
గలదు. ఇది యిట్లేయని నిశ్చయముగాఁ జెప్పుట కాధార
ములు కానరావు. కాని "రెడ్డివొడ్డెకర్ణాటరాజ్యములు" అని
ప్రతీతి కలదు. ముందు రెడ్డిరాజ్యమును, దర్వాత నొడ్డెరాజ్య
మును, పిదపఁ గర్ణాటరాజ్యమును, నంధ్రదేశమున వర్తిల్లెనను
టకు మీఁది నానుడి వినవచ్చుచున్నది. రాచవేమన చనిపో
యినతర్వాత నల్పకాలము విద్యానగరప్రభువులు కొండ
వీటిరాజ్యమును లోఁబఱుచుకొని పాలించుట వాస్తవమయి
యుండవచ్చును. శ. 1344 లో గుంటూరుతాలుకాలోని మాది
పాడులో ప్రౌఢరాయల శాసనమున్నది శ. 1370 కిఁ దర్వా
తఁ గపిలేశ్వరగజపతి యుదయగిరివఱకుఁగల యాంధ్రదేశ
మును బరిపాలించుట విస్పష్టవిషయము. రాచవేమన యనం
తరము కొలఁదికాలము కొండవీడు పాలించినవాఁడుగాఁ గైఫీ
యతులోఁ జెప్పఁబడిన లాంగూలగజపతినిగూర్చి విశేషములు
నే నెఱుఁగఁజాలకున్నాఁడను. శక. 1383 లో కపిలేశ్వరగజ
పతి యాంధ్రదేశమును బాలించుచున్నట్లు బెజవాడశాసనమం
దు (తతః స్వరాజ్యమధ్యే తు కొండపల్లీస్థలాన్తరే' ఇత్యాదిగా

నున్నది. ఇట్లు కొండవీడు పలువురు పాలకులపాల బడుటను గూర్చి శ్రీనాథుఁడే కాఁబోలును చాటువును జెప్పినాఁడు:

చ. అలుగు లవెన్ని యేటికిని, ♦ నంచితమైన విశాలభూమిపైఁ
గలుగు లవెన్ని పాముసకుఁ ♦ గానలవెంబడి సంచరించు నా
పులుఁగున కెన్ని వృక్షములు, ♦ పొల్పువహించిన భూధరాళిలోఁ
నెలుఁగున కెన్ని కోనములు, ♦ నేలికలందఱు కొండవీటికిన్.

శ్రీనాథుని చిక్కులు.

మహాభోగముల ననుభవించినాఁడు. విద్యాధికారిగా నున్నాఁడు. అనేకుల కగ్రహారాది సమ్మానములఁ జేయించినాఁడు. తాను 'సుకవితా యద్యస్తి రాజ్యేనకి'మ్మని యూరకున్నాఁడు. విప్లవముపాలయిన కొండవీట నిప్పుడు కూర్చుండిన లాభము లేదయ్యెను. విద్యావయోవినోదములు దేశాటనమునకు బయలుదేరఁదీసినవి. వెంట శిష్యసంఘ ముండెడిది. తనకుఁ బరిచితులయి, గొప్పపదవులందున్నవారిని గొందఱిని జూడను గొండవీడు వీడినాఁడు. దక్షిణదేశప్రయాణము, హరవిలాసరచనము, తర్వాత రాజమహేంద్రవరమున బెండపూఁడి యన్నమంత్రియాశ్రయము, భీమఖండరచనము మొదలగునవి యీకాలమున జరిగినవి. క్రీ. 1424 తర్వాత నించుమించుగాఁ బదిసంవత్సరము లిట్టి పర్యటనపర్యుత్సుకతతో శ్రీనాథుఁ డున్నాఁడు.

కాంచీప్రయాణము.

శ్రీనాథుఁ డీకాలముననే కాంచీపురమున కరిగినాఁడని నేను దలంచుచున్నాఁడను. పంచవింశతివత్సరములనుండి తనకుఁ బరిచితుఁడును, గోటీశ్వరుఁడును, శైవాచారసంపన్నుఁడును, దాతయునగు నవచి తిప్పయ కాంచీపురవాసియను విషయము నీవఱకే నిరూపించితిని. శ్రీనాథునివిగా మూఁ రెళ్ల, నెల్లూరు సీమలనుగూర్చి, చాటుపద్యములును గింవదంతులును గొన్నికలవు. అందు వాస్తవము కొంతయు, నారోపితము కొంతయు నయియుండును. కాంచీప్రయాణ సమయమున మార్గమగుటచే నక్కడక్కడ నాఁగుచు నాతఁడు వెళ్ళియుండ వచ్చును. ఆచాటుపద్యరచనాదు లాసమయమున సందర్భించి నవి కాఁదగును. ఆపద్యములను జాటుపద్యమణిమంజరిలోఁ జూడఁ దగును.

హరవిలాసము.

ఇది యేడాశ్వాసముల ప్రబంధము. హరవిలాసమను సంస్కృతగ్రంథమొకటి కలదుగాని దానికి దీనికి సంబంధము లేదు. సంస్కృత గ్రంథము నకిది పరివర్తనముగాదు. సిరియాల చరిత్రము, పార్వతీపరిణయము, దారుకావనవిహారము, హాలాహలభక్షణము, కిరాతార్జునీయము నను శివకథలను గైకొని శ్రీనాథుఁడు స్వతంత్రముగా నీ గ్రంథమును రచించి

నాఁడు. కాళిదాస భారవిప్రభృతుల కుమారసంభవ, కిరాతార్జునీయాదులందలి శ్లోకములు కొన్నిటి కిందుఁ దెల్గుపద్యము లున్నవి. హరవిలాసమునఁ గృతిపతిప్రశంసయుఁ గృతికర్తృప్రశంసయు నిట్లున్నది:

"జంబూద్వీపమండలీ మకుట మండనాయమానంబగు కొండవీ(......)లతాధిష్ఠితాష్టాదశద్వీపాంతరాళుండును నగు కొమరగిరిభూపాలునలన నాందోళికాచ్ఛత్రిచామరతురంగ భద్రపీఠాది రాజ్యచిహ్నంబులు వడసి, యమ్మహారాజునకుఁ బ్రతివత్సరంబును సంవత్సరో (వసంతో?) త్సవంబులఁ గస్తూరీ కుంకుమసంకుమదకర్పూరహిమాంబుకాలాగురుగంధసార ప్రథానంబులగు సుగంధద్రవ్యంబులొడఁగూర్చియుఁ జీని సింహళతవాయి హురుమంజి జోణంగి ప్రభృతి నానాద్వీపనగరాకరంబులు ధనకనకవస్తువాహనమాణిక్యగాణిక్యంబులు దెప్పించియుఁ గవినైగమిక వాదివాంశిక వైతాళికాదులగు నర్థిజనంబులకు నర్థంబుల గుప్పించియు ధీరుండన, నుదారుండన, సదాచారుండన భువనవిఖ్యాతిగాంచిన యొప్పు నవచితిప్పప్రభుం డొక్కనాఁ డాస్థానమండపంబున సుఖోపవిష్టుండై:—"

సీ. కమలనాభునిపౌత్రుఁ గవితామహారాజ్య
భద్రాసనారూఢుఁ బరమపుణ్యుఁ
బాత్రు నాపస్తంబసూత్రు భారద్వాజ
గోత్రు సజ్జనమిత్రుఁ గులపవిత్రు

క్షీమాంబికామారనామాత్యనందను
నఖిలపురాణవిద్యాప్రవీణు
నధ్వర్యు వేదశాఖాధీతినిష్ణాతు
నంధ్రభాషానైషధాబ్జభవుని
గీ. నుభయభాషాకవిత్వప్రయోగకుశలు
బాలసఖు గారవించి తాత్పర్య మొప్ప
నవచి చేవయత్రిపురారి యక్షరాజు
హితమితోక్తులు వెలయఁగ నిట్టులనియె:
క. కంటిని విశుద్ధసంతతి
వింటిఁ బురాణములు పెక్కు విశ్వముపొగడన్
మంటి బహువత్సరంబులుఁ
గొంటి యశోధనము సుకవికోటి నుతింపన్.
గీ. ఆగమజ్ఞాననిధివి తత్త్వార్థఖనివి
బహుపురాణజ్ఞుఁడవు శుభభవ్యమతివి
బాలసఖుఁడవు శైవప్రబంధ మొకటి
యవధరింపుము నాపేర నంకితముగ.

హరవిలాసరచనావిషయమునుగూర్చి శృంగారనైషధ రచనాకాలపరిశంసలోఁ గొంతవ్రాసితిని. హరవిలాసము రచించుచు శ్రీనాథుఁ డవచితిప్పయ యాదరానురోధమునఁ గాంచీపట్టణమునఁ గొన్ని మాసములుండెనని నిశ్చయించుట కుపపత్తులు కలవు. కృత్యవతరణిక, సిరియాలకథ యాతని కాంచీపరిచయమును దెలుపుచున్నవి. మఱియుఁ గాశీఖండమందలిదగు నీక్రిందిపద్యము, శ్రీనాథుఁడు కాంచీపురమున వసించినప్పుడు

చెప్పిన చాటుధారయనఁదగును. సీ. ముదువంగ నేర్తురు మూాల డాఁపటిరాఁ జికురబంధము లీఁగ జీరువాఱ.............కంచి యరవత లసమాను శ్రీఖడ్గలతలు.

ఈపద్యమునకుఁ గాశీఖండమునఁ బ్రసక్తిలేదు. సంస్కృతకాశీఖండమున నిట్టివర్ణనము లేదు. 'కాంతి' యను పురమునకుఁ దీర్థయాత్రాపరుఁడు శివశర్మ పోయిన ట్టందుఁ గలదు. ఆశివశర్మ కిట్టిశృంగారవిషయ మప్రసక్తము. అట్టిచోఁ శ్రీనాథుఁ డీపద్యము ననుచితముగా నసంగతముగాఁ జేర్చుటకు, తాను మున్ను రచించిన మంచిపద్యము విడిగానున్నచోఁ జెడిపోవునన్న లోభమే కారణమని తలంచుచున్నాఁడను. శ్రీనాథునిదిగా శ్రీరంగపురరాజవీధి విహారవర్ణనపద్యమొకటి చాటుధారగలదు. అది శ్రీనాథునిదే యగునేని యాతఁడక్కడికిఁగూడ వెళ్ళినవాఁడగును.

అవచితిప్పయ.

"సింహాసిక శ్రీమత్పట్టణశ్రేష్ఠుఁడయిన పావాణీసెట్టికి అవచిసెట్టి కుమారుఁడు. ఈతఁడు శ్రీపర్వతమునకు సోపానములు కట్టించిన రెడ్డివేమనృపాలునకుఁ బ్రాపయినవాఁడు. రామనాథయోగీశ్వరుని శిష్యుఁడు. అవచిసెట్టికి మాచాంబయను భార్యయందుఁ దిప్పురారి, తిరుమలనాథుఁడు, చామసెట్టి యను మూావురుపుత్త్రులు జనియించిరి. వీరిలోఁ బెద్దవాఁడగు త్రిపురాంత

డుఁడే హరవిలాసకృతికి భర్త. ఈతఁడు, నీతని పెద్దతమ్ముఁడు తిరుమలనాథసెట్టియు, హరిహరరాయఁడు, ఫిరోజిషాహా, గజపతిరాజు, మెచ్చునట్లు కొండవీటిరెడ్డిరాజగు కుమారగిరిభూపాలుని వసంతోత్సవములనునిర్వహించుచుండెడివారు. రెండవతమ్ముఁడు చామిసెట్టి పంజాబునుండి కర్పూరపుఁజెట్లు, జలనోగినుండి బంగారు మొలకలు, సింహళమునుండి మదపుటేనుగులు, హురుమంజినుండి గుఱ్ఱములు, గోవనుండి జవ్వాజి, ఆపనుండి యాణిముత్తెములు, బోటనుండి కస్తూరి, చీనినుండి యంబరములు తెచ్చుచుండెడివాఁడు. వీరికి ద్వీపాంతరములతో నోడలమీఁద వ్యాపారము జరుగుచుండెడిది. త్రిపురారికి అన్నమదేవి భార్య. మాచన, విశ్వనాథుఁడు, చినమల్లు అనువారు కుమారులు. ఈ త్రిపురారివంశమున పూర్వులలో నొకఁడు కంచి యేకామ్రేశ్వరునకుఁ బ్రాసాదములు కట్టించెను. వేఱొకఁడు కంచి వరదరాజస్వామిబొడ్డున బాలార్కమను మణిని బొదిగించెను. ఇంకొకఁడు తిరువళ్ళూర మూఁడామడల పొడవుగల తటాకము త్రవ్వించెను. మఱియు నొకఁడు కావేరిని గట్టించెను. ఈ వైశ్యులు చిఱుతొండనంబివంశ్యులు. శ్రీనాథకవిసార్వభౌముఁడు త్రిపురారిసెట్టికి బాలసఖుఁడు.

గద్యవిధము.

శ్రీనాథుఁడీహరవిలాసమున గద్యవిధము మార్చినాఁడు. శృంగారనైషధగద్యమున 'సకలవిద్యాసనాథ' పదము కలదు.

ఇందు సుకవిజనవిధేయ పదము కలదు. దీనితర్వాతి భీమఖండ మునఁగూడ సీ.సుకవిజనవిధేయ' పదమే యున్నది. ఆతర్వాతఁ 'గవిసార్వభౌమ' పదము కాశీఖండాదులందుఁ జేర్చుకొన్నాఁడు.

శ్రీనాథుఁ డిట్లు దక్షిణదేశప్రయాణము జరిపివచ్చినపిదప రాజమహేంద్రవరప్రాంతముల కరిగెను.

భీమఖండరచనము.

రెడ్డిరాజ్యము కొండవీట నొడ్డగిలఁబడిపోవుటయు, రాజమహేంద్రవరమున నెగుపు చెందుటయు నెఱుకకందిన విషయమే గదా! క్రీ. 1405 ప్రాంతములకే రాజమహేంద్రవర రాజ్యము వేర్పడి కొండవీటిరాజ్యమును విరోధించినది. 1424 దాఁకఁ గొండవీటిరాజ్యము కలదు. అంతవఱకును శ్రీనాథునకు రాజమహేంద్రవర రాజాశ్రయము చేకూఱలేదు. ఆతఁడు కోరలేదు. కొండవీటిరెడ్డిరాజ్యము కూలినపిదపఁ గొంచెముకాలము కాంచ్యాది పరదేశ ప్రయాణాదులతోఁ గడపెను. రెడ్డిరాజ్యముపయిఁ బ్రేమకలదు. రాజమహేంద్రవర రాజాశ్రయము నపేక్షించెను. బంధువులును, రసికులు నగు నక్కడి రాజమంత్రులఁ జూచెను. శ్రీనాథుని దర్శనము వారికన్నులకుఁ బచ్చకప్పురమయ్యెను. వింతయేమి! అపుడు రాజమహేంద్రవరమేలుచున్న వేమవీరభద్రారెడ్లకు మంత్రిగుయు బెండపూఁడి యన్నామాత్యుఁడు శ్రీనాథునకు బంధు

కోటిలోనివాఁడే. ఆబాంధవము శ్రీనాథునితాతయగు కమల నాభునినాఁళ్లనుండీ యుండినది. దీనికి ద్యోతకము:—

సీ. వినిపించినాఁడవు వేమభూపాలున
కఖిలపురాణ విద్యాగమములు
కల్పించినాఁడవు గాథసప్తశతిపైఁ
బ్రాకృత వ్యాఖ్య ముఖ్యగ్రంథ మెన్న
భాషించినాఁడవు బహుదేశబుధులతో
విద్యాపరీక్షణ వేళలందు
వెదచల్లినాఁడవు విశదకీర్తిస్ఫూర్తి
కర్పూరములు దిశాంగణములందు
గీ. పాకనాటింటివాఁడవు బాంధవుఁడవు
కమలనాభుని మనుమఁడ వమలమతివి
నాకుఁ గృపసేయు మొక ప్రబంధంబు నీవు
కలితగుణగణ్య! శ్రీనాథకవివరేణ్య!

ఆమన్నామాత్యుఁడు పయివిధమున శ్రీనాథునిఁ గృతి కటాక్షింపుమని వేఁడెను. అట్లాతఁడు కృతి కోరునాఁటికి గాటయవేమనయు నల్లాడరెడ్డియు స్వర్గస్థులయిరి. కాటయ వేమన క్రీ. 1416 నాఁటికే స్వర్గస్థుఁడయ్యెనని యీవలకే వ్రాసియున్నాఁడను. అల్లాడరెడ్డి యటుతర్వాత మఱికొన్ని సంవత్సరములు జీవించినాఁడు. వేమారెడ్డి తనతమ్ముని వీర భద్రారెడ్డి ననితల్లిభర్తృతాకారణముచే రాజ్యాభిషిక్తునిఁ జేసి, తాను నిర్వక్రపరాక్రమముతో సప్తమాఁడెములు

మొదలగు మన్యదేశముల జయించి, సింహాద్రిపర్యంతసీమగాఁగల యంధ్రమండలమును గైవసపఱచుకొని కాపాడుచుండెను. దొడ్డారెడ్డి, యన్నారెడ్డి యని మఱి యిరువురుతమ్ములు కూడఁగూడి మూఁడిరాజ్యాభివృద్ధికారణములుగా నుండిరి. అందు దొడ్డారెడ్డి నిశ్శంక కొమ్మనామాత్యుఁడు. శ్రీనాథుని హరవిలాసమును బోలునట్లు రచియించిన శివలీలావిలాసమును కృతికిఁ బతియయినవాఁడు. పట్టెసక్షేత్రమునఁ దపమాచరించుచుండిన ఘోడెరాయ భీమేశ్వరస్వామిని వీ రారాధించుచుండిరి. అహమ్మదుసాహా యను తురుష్కచక్రవర్తిపాలనకాలమది:—

ఉ. అన్నయమంత్రిశేఖరుఁ డహమ్మదుసా సురథాణభూమిభృ
త్సన్నిధికిన్ మదిన్ సముచితంబుగ వేమమహీసురేంద్ర రా
జ్యోన్నతి సంతతాభ్యుదయ మొందఁగఁ బారసిభాష వ్రాసినన్
గన్నులపండువై యలరుఁ గాకితమండలి వర్ణపద్ధతుల్.

—భీమఖండము.

అహమ్మదుసాహా, ఫిరోజిసాహాకుఁ దమ్ముఁడు. ఈతఁడు క్రీ. 1422 నుండి 1435 వఱకు రాజ్యమేలెను. భీమఖండరచనకాలము క్రీ. 1430 అని తలంపఁబడుగును. ఈకాలమునకు శ్రీనాథుఁడు ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకమున నుండెను. "ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకమునఁ గొనియాడితి భీమనాయకునిమహిమ"-(కాశీఖండము). ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకముగలప్రాయ

మించుమించుగా ముప్పదియైదునుండి నలుబదియైదేండ్ల వయఃకాలమగును. నిండారు నారోగ్యభాగ్యముగలవాఁడు. గాన శ్రీనాథుఁ డేఁబదియేండ్లప్రాయమునుగూడఁ బ్రౌఢనిర్భర వయఃపరిపాకకాలమని చెప్పుకొని యుండవచ్చుననుటనుగూడ నొప్పుకొనవచ్చును. అంతకుమించిన వయస్సు నట్లనుట విరుద్ధము. భీమఖండమనకే భీమేశ్వరపురాణమని నామాంతరము. స్కాందపురాణము పంచాశత్ఖండములలో నిది యొక్కటి. దాక్షారామమువిూఁది యభిమానముచే శ్రీనాథుఁడే సంస్కృతగ్రంథమునుగూడఁ గల్పించెనని యొక కింవదంతికలదు. సత్యము కాకపోవచ్చును. దాక్షారామము, పలివెల, పీఠికాపురము మొదలగు స్థలములవర్ణన మీగ్రంథమునఁ బౌరాణికముగాఁ గాక చారిత్రికముగా స్వాభావికముగా నున్నది. మొదటి మూఁడాశ్వాసములందు నీతీరు పరికింపఁదగును. మఱియు నాయాస్థలములం దనకు సమకూడిన యనుభవానందాదులు వెలికిఁదోచునట్లు పెక్కుపట్టులఁ గవనము రచించినాఁడు. శ్రీనాథుని కవితాచకోరికను బంచారామములందును, బల్వేలయందును, బ్రౌఢేందుబింబప్రతిబింబచంద్రికాచమత్కారములు చూఱలొసఁగి చొక్కించి దక్కఁగొన్నవి. యౌవనము నిండారి ప్రౌఢమై నిర్భరమై యీకాలమం దీతని నెన్నో యున్నతభోగముల ననుభవింపఁజేసినది. రాజమహేంద్రవరమున

నీతనిఁ గొందఱువిద్వాంసు లవగణించిరి గాఁబోలును. ఎంత వైదుష్యదర్పము గలవాఁడయినను శ్రీనాథుఁడు ప్రశాంత చిత్తుఁడై కాలము కడచినకొలఁదిని వినయసంపత్తి నెక్కువగాఁ జూపుకొనుచునే వచ్చెను. గద్యమందలి 'సుకవిజనవిధేయ' పద మీయర్థమున నొకసాధకము. శృంగారనైషధ గద్యమందలి సకలవిద్యాసనాథపదము మాని హరవిలాసమందును, భీమఖండమందును, సుకవిజనవిధేయపదము చేర్చుకొన్నాఁడని మున్నే చెప్పితిని. ఆంధ్రకవివర్గము కృత్యవతరణిక కొకయంగముగా గూరుచుచున్న కుకవినింద నీతఁడీభీమఖండమునను, శివరాత్రి మహాత్మ్యమునను దక్క మఱియెక్కడను జేసినవాఁడుగాఁడు. ఈగ్రంథములనేని యది చేర్చుటకప్పటి యరసికపండితుల మాత్సర్యము కారణము కాఁదగును. అర్హులయెడ శ్రీనాథుఁ డెంతయాదరము చూపువాఁడో పొన్నపల్లి శాసనాదులందుఁ బ్రతిగ్రహీతలనుగూర్చి చేయఁబడిన ప్రశంసలు తెల్పుచున్నవి. లోకజ్ఞత, నిర్మత్సరత, ప్రశాంతత, వైదుష్యదర్పము శ్రీనాథు నెంతగా భూషించెనో యీక్రింది కుకవినింద ధ్వనించుచున్నది:

గీ. బోధ మల్పంబు గర్వ మభ్యున్నతంబు
శాంతి నిష్ప్రచ్చరంబు మచ్చరము ఘనము
కూపమండూకములుపోలెఁ గొంచెమెఱిఁగి
పండితమ్మన్యులైన వైతండికులకు.

గీ. నికటముననుండి శ్రుతిపుట నిష్ఠురముగ
నదరి కాకులు బిట్టు పెద్దరచినప్పు
డుడిగి రాయంచ యూరక యుంటలెస్స
సైపరాకున్న నెందేని జనుటయొప్పు.

మఱికొందఱు కవులు నిందించినట్లు ముదుకగాక యీ యవహేళన మెంతయు హృద్యమై కవికిఁగల నింమదనమును దెలుపుచున్నది. గ్రంథమం దిట్లు మృదువుగా మందలించినను జాటుపద్యములందు రాజమహేంద్రవర విద్వాంసుల నీతఁడు పెల్లుగా నుల్లసమాడినాఁడు. ప్రభ్వంసాభావ ప్రాగభావ ములపైఁ గల్పించిన కల్పన కిఁక నాఁటికి నేఁటికిఁ దార్కికులు తలలు వంపవలసిన దేగదా! మఱికొన్ని చాటువు లున్నవి. ఇక్కడ నుదాహరింపఁదగినవికావు. అప్పటి చాటుధార నొక దానిని 'హాజలజే' త్యాదికమును లాక్షణికులు లక్షణగ్రంథ ములందుఁగూడ నుదాహరించిరి.

తన పూర్వగ్రంథముల నీతఁడు భీమఖండమం దిట్లు పే ర్కొన్నాఁడు:

గీ. నవమరుత్తచరిత్రంబు నైషధంబు
సప్తశతిపండితారాధ్యచరితమనఁగ
గావ్యములు పెక్కు చెప్పియుఁ గాంక్షచనక
వెండియును గావ్యమొకటి కావింపఁదలఁచి.

ఆపెక్కులు కావ్యము లేవైయుండునో! హరవిలాస మొకటియగును. కావ్యకరణకౌతూహలమును, యశోలిప్సయు

శ్రీనాథు నెడ నెంత మెండుకొనియుండెనో యీపద్యము వెల్లడించినది. ఈగ్రంథమునఁ గృతినాథుఁడగు బెండపూఁడి యన్నామాత్యునివంశవర్ణనమునకు ముందు వేమవీరభద్రారెడ్లవంశమును వర్ణించినాఁడు. వారిప్రాపును బడయుకోర్కి దీనికిఁ గారణము. ఆవంశవర్ణనప్రస్తావ మిట్లుగలదు:—

"చతుర్థకులమౌళిమండనంబై కీర్తివిహారఘంటాపథంబైన పంటదేసటిమహాన్వయంబు పాకనాటిదేశంబున భద్రపీఠంబు నధివసించి సింహవిక్రమనగర, దువ్వూరు గండవరాది పట్టణంబులు నిజనివాసంబులుగా, భూలతాదష్టాష్టాదశద్వీపాంతరాళులగు భూపాలగ్రామణులం ద్రిలింగభూమండలాఖండలురను, ప్రోలయ వేమాన్న పోతాన్న వేమకుమారగిరీశ్వరాదులం బూజ్యసామ్రాజ్యపీఠస్థులఁ గాంచె. తత్సంబంధ బాంధవంబున విజయధాటీసమాటీకనంబుల దెసలల్లాడ నల్లాడ భూవల్లభుండు రాజమహేంద్రంబు రాజధానిగా సింహాద్రిపర్యంతం బుత్కళ కళింగ యవన కర్ణాట లాటాంతర్దీపంబైన ప్రతాపంబున...విశ్వవిశ్వంభరాభవనమండలంబుఁ బరిపాలించె. తదనంతరంబ."

ప్రోలయవేమన మొదలు కుమారగిరివఱకుఁజెప్పి యాపై 'నాదు' లనుటకుఁ గారణము, కోమటివేమ రాచవేమనలకు విరోధులగుటచేత, దత్ప్రస్తావము వేమవీరభద్రారె

ల్లకు సహ్యాముగామియు, వారిని స్మరింపకుండుటకు మనస్సొల్ల మియు నగును. రాజ్యప్రాప్తికిఁ బ్రధానసాధనమును స్పష్టముగాఁ జెప్పినాఁడు కాఁడు. అని తల్లిమూలమున వచ్చిన దనుట యంతగాఁ బ్రశస్తావహముకాదని "అల్లాడ భూవల్లభుండు...పాలించె. తదనంతరంబ," అనుటచే భీమఖండ మల్లాడరెడ్డి చనిపోయినపిదపనే రచితమగుట స్పష్టము. కాశీఖండ ప్రస్తావమున, నీ రెడ్లనుగూర్చి మఱికొన్ని విశేషములు వివరింతును. ఇక్కడి వర్ణనమునే హెచ్చుగా నక్కడఁ గూర్చుకొన్నాఁడు.

అన్నమంత్రివంశమున పూర్వులు కాకతీయులయొద్ద నుద్యోగులుగా నుండిరి. పారంపర్యముగా వారినివాసము గోదావరీతీరమే! వీరితోఁ దాతలనాఁటి చుట్టఱికముండుట శ్రీనాథుని కాళీపట్టణవాస్తవ్యతకు సాధకము. అన్నయమంత్రి శక్తివ్యక్తులను, దాతృతయు నిట్లు వర్ణింపఁబడినవి:—

మ. అరబీభాష తురుష్కభాష గజకర్ణాటాంధ్ర గాంధార ఘూ
ర్జరభాషల్ మళయాళభాష శకభాషా సింధు సౌవీర బ
ర్బరభాషల్ కరహాటభాష మఱియున్ భాషావిశేషంబుల
చ్చెరువైవచ్చు నరేటియన్ననికి గోష్ఠీసంప్రయోగంబులన్.

సీ. రాజమహేంద్రదుర్గమునఁ గావించె శ్రీ
వీరభద్రునకుఁ బ్రాకారరేఖ
నిలిపె మార్కండేయ నీలకంఠునిమ్రోల
గామేశుఁ దమతలి నామకముగ

సంగమేశ్వర దివ్య శంభులింగమునకుఁ
కల్పించెఁ గళ్యాణ గర్భగృహము
దక్షవాటికయందుఁ దరుణేందుమౌళికి
మొగలివాకిట ధామమును రచించె
గీ. ప్రాగ్దిశావప్రగోపుర ప్రాంగణమున
సప్తమునిసింధుసోపానసరణి కెలనఁ
దీర్చె భవనంబు భీమయదేవునగర
మంత్రిదేవయ యన్నయామాత్యవరుఁడు.

ఈ ధర్మకార్యములకు శాసనము లేవేని యుండఁద గును.

పయిసీసపద్యము గీతిలోఁ జెప్పఁబడిన ధర్మకార్యమునకు దాక్షారామమున నీక్రింది శాసనమున్నది:

శ్లో. అస్తి ప్రశస్తమతి రల్లయవేమభూపో
రాజోన్నతో జగతి రాజమహేంద్రపుర్యామ్
మంత్రీ హితో౽స్య మతినిర్జితదేవమంత్రి
ర్దివ్యశ్రియా జయతి దేవయయన్నమంత్రీ.

శ్లో. శాకేపుష్కరబాణవిశ్వగణితే సంవత్సరే కీలకే (1350)
కార్తిక్యాం శనివాసరే సుకృతధీ శ్శ్రీయన్నమంత్రీశ్వరః
దాక్షారామజభీమలింగపురత శ్శ్రీసప్తగోదాతటే
ప్రాచీగోపురమండపం సమకరో ద్దివ్యం శిలానిర్మితమ్.

శ్లో. ద్వాదశసంఖ్యాస్తంభే
సదా బహిర్ద్వారమండపే విహరన్

రక్షతు భీమేశోఽయం
శ్రీదేవయయన్న సచివ మాకల్పమ్.

ఈ శాసనము క్రీ. 1428లో నెలకొల్పఁబడినది. ఇందలి పుణ్యకార్యము భీమఖండమునఁ బరిశంసింపఁబడినది. కావున భీమఖండరచనము క్రీ. 1428 కిఁ దరువాతనే జరిగె నను విషయము నిశ్చలమయిన సిద్ధాంతముగా నిలుచుచున్నది. భీమఖండమునఁ బయి పుణ్యకార్యము మరియు నిట్లు పరిశంసింపఁబడినది: "వెండియు భీమేశ్వరుండు......రాజవేశ్యాభుజంగ బిరుదాభిరామాల్లయ వేమభూపాలరాజ్యభార ధురంధరుండైన బెండపూఁడి యన్నయామాత్యుండు గట్టించిన మొగలివాకిటి మహోత్సవమండపంబునందుఁ బేరోలగం బుండి కుండలీదండలాసక ప్రేంఖత్ప్రేంకటచిందుకిందుదమాళిచేల మత్తల్లి నాల్లిసకాదినృత్యంబు లవలోకించుచు.........నాగమంబులు పరీక్షించుచు నిఖిలలోకరక్షణార్థంబుగా వివిధవిద్యాకలాపంబుల వినోదించుచుండు."

భీమఖండరచనకాలముననే శ్రీనాథునకు దాక్షారామరామాసమాగమాది సౌభాగ్యములు సంఘటిల్లినవి. అన్నయమంత్రిప్రభృతుల యాదరానుబోధమున నాకాలమున నాతఁడు తఱచుగా గోదావరీప్రాంతముల కరుగుచుండెడివాఁడు. వేమవీరభద్రారెడ్ల గాఢపరిచయము కాశీఖండరచనా

కాలమునుండియే యీతని కేర్పడినది. అంతకుఁ బూర్వమంతగా లేదనవచ్చును. వేమవీరభద్రారెడ్లపాలనము సింహాద్రిపర్యంతముఁ గలదని యీవఱకే వ్రాసితిని. సింహాద్రిమీఁద వెలసిన నరసింహస్వామికి వేమవీరభద్రారెడ్లు వత్సరోత్సవాదులు జరిపించునప్పు డన్నయమంత్రిప్రభృతులతో శ్రీనాథుఁడుగూడ నరుగుచుండెడివాఁడు. సింహాద్రిమీఁద దేవాలయాది సన్నివేశము కనువిందు గూర్చుచుండును. అనంట్లు, మాఁవులు, మొదలుగా నెన్నో ఫలవృక్షములును, ఛాయావృక్షములు పూలచెట్లును దోఁపులు దీరియుండును. ఆసింహాచలోత్సవయాత్ర నాఁటికి నేఁటికిఁగూడ దర్శనీయమే! ఉత్సాహజనకమే! అక్కడికి యాత్రార్థమువచ్చు నానాస్త్రీలను గూర్చి శ్రీనాథుఁడు చెప్పిన చాటుధారలు పెక్కులు కలవు. వానితో నితరములను మఱికొన్నింటిని గలిపి యచ్చులో నిప్పటివారు శ్రీనాథుని వీథినాటక మనుపేర నెలకొల్పినారు. ఆపద్యము లెల్ల నొక యానుపూర్విగల గ్రంథముగా లేవు. అవి విడివిడి చాటుధారలే. వీథినాటకమను గ్రంథము వేఱుగా నున్నది. దానివిషయము ప్రకరణాంతరమున గాఁగలదు. శ్రీనాథుని యిప్పటి చాటుధారలను జాటుపద్యమణిమంజరిలోఁ జూడఁదగును.

తెల్గురాయుని యాశ్రయము.

భీమఖండరచనము తర్వాత, దాక్షారామరామా సమారోగము కల్గిన యాపయి క్రీ. 1435, 1440 ప్రాంతమున మన శ్రీనాథునకు మేదినీమీసరగండకటారి సాళువ సంబురాయనికొడుకగు తెలుంగురాయని యాశ్రయమేర్పడినది. ఈతని శాసనము శక 1350-నాఁటి దొకటి సింహాచలము మీఁదఁగలదు. ఈతని తండ్రియగు సంబురాయని శాసనము నెల్లూరుమండలము పొదిలెతాలూకాలోనికూచిపూఁడి గ్రామమున నాంధ్రరామలింగస్వామి దేవాలయమున నొకటి కలదు. అది శక 1348 సంవత్సరమునాఁటిది. నెల్లూరుమండలముననే యాత్మకూరుతాలూకాలోఁ దెలుంగురాయని పురమను గ్రామముగలదు. అది యీ తెలుఁగురాయనిపేర నేర్పడినదే కావచ్చును. కృష్ణాతీరమున శ్రీకాకుళగ్రామముతోఁజేరి తెలుఁగురాయనిపాలె మను పల్లె యొకటిగలదు. కాని యది శ్రీకాకుళాంధ్రనాయకస్వామిపేర నేర్పడినది కాని యీ తెలుంగురాయనికి సంబంధించినదిగాదు. ఈతని కీనామముగూడ నా శ్రీకాకుళాంధ్రనాయకుని పేరునుబట్టి వచ్చినదే యగునని నేను తలంచుచున్నాఁడను. ఆకాలమున నీతెలుంగురాయలను పేరు పలువురు పెట్టుకొనుచువచ్చిరి. శ్రీకాకుళాంధ్రనాయకస్వామి యుత్సవాదు లప్పుడు ప్రఖ్యాతముగా జరుగుచుండెడివి. శ్రీ

కాకుళాంధ్రనాయక స్వామికిఁ దెలుఁగురాయఁడనికూడఁ బేరుం డుట తెలియక కొందఱీ సంబురాయనికొడుకు తెలుంగు రాయఁడు శ్రీకాకుళము నేలినరాజని వ్రాసిరి. ఈ తెలుంగురాయఁడు శ్రీకాకుళము నేలినవాఁడనుటకు నాధార మేమియుఁ గానరాదు. అట్లుంట ప్రమాదికమే! ఈ తెలుంగురాయఁడు రాజ్య మెక్కడదయేలెనో ప్రఖ్యాతముగా లేదు. విద్యానగరాధీశ్వరునికిరింద సేనానాయకుఁడుగా నుండినట్లున్నాఁడు. బాపట్ల తాలూకా నూఁతులపాడుగ్రామమున నీ తెలుఁగురాయని పుత్త్రుడు తిరుమలరాయని శాసనములు శా॥ 1466 నాఁటివి కలవు. తెలుంగురాయని తండ్రియగు సంబురాయఁడు శా॥ 1348 నను, నాతనికొడుకగు తిరుమలదేవరాయని శాసనము శా. క. 1466 నను, నుండుటచేఁ దెలుఁగురాయఁడు శా. 1348 తర్వాత 1395 దాక నున్నట్లును, సింహాచల శాసనము నాఁటి కాతఁ డిర్వదియేండ్లకు లోపడినవయస్సువాఁడయినట్లు తలఁపఁదగును. ఆతఁ డిప్పటికి బ్రఖ్యాతుఁడుగాక తండ్రిచాటువాఁడగుటచేత నేయాశాసనమందు "కన్నడదేశ మండలి సంబురాయనికొడుకు తెలుంగు రాయండు" యని పేర్కొన వలసెను. ఆతనిశాసనము శా॥ 1364 నాఁటిది నూఁతులపాడుగ్రామమునం దున్నది.

విజయనగరాధీశ్వరుఁడగు ప్రౌఢదేవరాయనికి లోపడిన యీ తెలుంగురాయఁ డాతనిదండయాత్రలో సింహాద్రి

డాఁక వెళ్ళినట్లు శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావు పంతులుగారు తలం చుచున్నారు. అది సంగతముగానున్నది. శ్రీనాథుఁ డీతెలుంగు రాయని నాసందర్భమునసేని తర్వాతనేని సందర్శించియుండ వచ్చును. అప్పటివి శ్రీనాథుని చాటుధార లివి వినవచ్చు చున్నవి:

శా. ధాటీఘోటఖురాగ్రఘట్టనమిళద్ధాత్రీపరాగచ్ఛటా
ఘంటాటంకార విలుంఠనాంచితమహోన్మత్తాహితక్షోణిభృ
త్కోటీరాంకిత కుంభినీధర సముత్కూటాటవీఝాట! క
ర్ణాటాంధ్రాధిప! సాంప(సంబు)రాయని తెలుంగా! నీ కుదీర్ఘాయువా!

ఈపద్య మాతఁ డశ్వారూఢుఁ డయి దండయాత్ర సాగించుచున్నప్పుడు చూచి చెప్పినపద్య మనిపించుచున్నది.

శా. అక్షయ్యంబగు సాంప(సంబు)రాయని తెలుంగాధీశ! కస్తూరికా
భిక్షాదానము సేయు గా! సుకవిరాడ్బృందారకశ్రేణికిన్ (స్వామికిన్)
దాక్షారామచళుక్యభీమవరగంధర్వాప్సరోభామినీ
వక్షోజద్వయకుంభికుంభములపై వాసించుఁ దద్వాసనల్.

శ్రీనాథునికి వైషయికవాంఛ లత్యున్నతములు. భోగ పరాయణత మెండు. ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాక కాలమగు టచే నాతఁ డప్పుడు శృంగారరససముద్రమునఁ దెప్పదేలుచు న్నాఁడు. దాక్షారామాప్సరోరామల యొడళ్ళపయి బుగ బుగ లొల్పుటకని తెలుంగురాయనిఁ గస్తురి కోరినాఁడు! ఏమికోరిక!! ఉచ్చైర్దశ నుండువారి కప్పు డిట్టియచ్చరల చెలి

కారము గౌరవము నించుచుండెడిది గావలయు! పయిచాటువు శ్రీనాథునిది గాకపోవచ్చుననుటకు వలనుపడదు. అక్షయ్యోత్ర్యాది పద్యమువంటి దింకొకపద్యము 'త్తు'ప్రాసముగలది కాశీఖండమందుఁగలదు. "రంభఁగూడె దెలుంగురాయరాహుత్తుండు కస్తూరి కేరాజుఁ బ్రస్తుతింతు" నని యాతని యవసానపద్యమందుఁగూడ నున్నది. పూర్వపద్యమువలె నిదిగూడ నా తెలుంగురాయఁడు "రాతు" అని తెల్పుచున్నది. ఈ తెలుంగురాయనిఁగూర్చి గురుజాడ శ్రీరామమూర్తి సంతులుగారు సంబంధ మంతగాలేని వ్రాతలేమో వ్రాసినారు—అది యేల?

విస్సనమంత్రి ప్రాపు.

ఈతనిఁగూర్చి యేమియును దెలియరాకున్నది. శ్రీనాథుఁడీతనిబంతిని బంగరుపళ్లెములో భుజించుచుండెడివాఁడఁట! ఈతఁడును రాజమహేంద్రవరముననో, దాక్షారామముననో, మఱి యా చుట్టుపట్టులనో యుండెడివాఁడగునేమో! తెలుఁగురాయని పేరఁగాని యీవిస్సనమంత్రి పేరఁగాని శ్రీనాథుఁ డేవేనికృతులు చెప్పెనేమో తెలియదు. శ్రీనాథుఁడు తన యవసానపద్యమందు "స్వర్గస్థుఁడయ్యె విస్సనమంత్రి మఱి హేమపాత్రాన్న మెవ్వని పంక్తిఁగలదు" అని చింతించినాఁడు. ముప్పదియిద్దఱుమంత్రుల సీసమాలికలో విస్సన

మంత్రియొక్కఁడుగాఁ బరిగణింపఁబడినాఁడుగాని యీం దాతని చరిత్రాంశమేమియుఁ దెలుపఁబడదయ్యె. ఈ విస్సనమంత్రి వేయూరు ద్రావిడులనఁబడెడు ప్రఖ్యాత బ్రాహ్మణులశాఖకుఁ జెందినవాఁడనియు, నాతని చరిత్రాదికమును వేయూరు ద్రావిడులచరిత్రమను గ్రంథమున వెల్లడింప నున్నామనియు నొక శాస్త్రిగారు చెప్పుచున్నారఁట!

శేషధర్మములను రచించిన తామరపల్లి తిమ్మయకవి తన పెద్దతండ్రి విస్సమంత్రి పేరివాఁ డన్నదాత యున్నాఁడని చెప్పుకొన్నాఁడు. ఆపద్యమిది:

సీ. బహుపురాణగ్రంథపఠనార్థ కరణాతి
శూరుండు మాయన్న సూరమంత్రి
మహితసభాభిరామముఖకావ్యంబులం
ధరనిల్పె మాతండ్రి శరణమంత్రి
తగపరిపై యన్నదానంబు సేయుచు
వెలసె మాపెదతండ్రి విస్సమంత్రి
వేదపర్వత మన వినుతులఁ గాంచెను
సరసుండు మాతాత చంద(ద?)మంత్రి

గీ. ప్రౌఢరాయల మెచ్చించి రాయసమునఁ
బైఁడి గంటంబు గొని వ్రాసి భద్రలీలఁ
బైఁడి గంటంబు వారని పద్దు తెచ్చి
యలరె మాతాత ముత్తాత యంబమంత్రి.

శ్రీనాథునకు బంగరు పళ్లెరమున సహభోజనమొసంగిన విస్సమంత్రి యీతఁడు గావచ్చునని కొందఱు తలంచుచున్నారు. కాని యది సంగతముకాదు. శ్రీనాథుఁడు ప్రౌఢరాయలనాఁటివాఁడు. ప్రౌఢరాయలను వ్రాయసమున మెప్పించి పైఁడిగంటము గొన్న యంబమంత్రి కీవిస్సమంత్రి నాల్గుతరముల తర్వాతివాఁడు. కావున నాతఁడు శ్రీనాథుని నాఁటివాఁడు కాజాలఁడు.

శృంగార శ్రీనాథము.

పంచమ ప్రకరణము.

కనకాభిషేకము.

సీ. ఒడ్డోలగంబునం దడ్డ మాఁకయు లేక
వాక్ప్రవాహంబు వెల్వఱిచినాఁడు
అష్టదిగ్జయయశోఽవష్టంభ డిండిమ
భట్టారకుని నోడఁ గొట్టినాఁడు
అఖిలవిద్వల్లోక మగ్గింపఁ గవిసార్వ
భౌమసద్బిరుదంబుఁ బడసినాఁడు
కలిత మౌక్తికసభాగారాంతరమునందుఁ
కనకాభిషేకంబుఁ గాంచినాఁడు

గీ. రాజపరమేశ రాజాధిరాజవిభవ
దక్షిణాధీశ దేవరాయక్షితీంద్ర
రక్షితబుధాభిభటక "కర్ణాటకటక
పద్మవన హేళి శ్రీనాథభట్టసుకవి."

శ్లో. వంశవీర్యశ్రుతాదీని వర్ణయిత్వా రిపో రపి
తజ్జయాన్నాయకోత్కర్ష వర్ణనం చ ధినోతినః

"ప్రత్యర్థికులబలపాండిత్యాదులను గూడ వర్ణించి యట్టి వాని జయించుటఁ జెప్పి నాయకుని యౌత్కృష్ట్యమునకుఁ బెంపు సంపాదించుటయు నింపుగూర్చును."

—ఆచార్యదండి.

శ్రీరాముఁ డెంతగా రామాయణమునఁ గీర్తితుఁడయి నను దత్ప్రతిద్వంద్వి యగు రావణుని కులబలపరాక్రమాదులు గూడ నట్లు పర్యాప్తముగ వర్ణితములు కాకపోయినచో నా రామచంద్రుని గుణోత్కృష్ట్యము లోకమున కింత యద్భుతావహము కాకపోయెడిది. ప్రఖ్యాతాంధ్రకావ్యకర్తయై యాంధ్రవాఙ్మయమునకు మహోపకృతి సల్పిన శ్రీనాథకవివర్యుని గోత్రాభిజాత్య పాండిత్యాదులు పుష్కలముగా వ్యక్తములగుటకై యాయనచే నోడఁగొట్టఁబడిన డిండిమభట్టారకుని యౌత్కృష్ట్యమును గూడఁ గొండొక విపులముగనే వర్ణింపఁ బూనుట యప్రసక్తవిషయచాలనముగాక యా కవీశ్వరుని ప్రశస్తికి మెఱుఁగులుగూర్చు నావశ్యకవిషయోన్మీలనమే యగునని సహృదయులు తలంతురుగదా!

డిండిమభట్టారకులు.

ఈ బిరుదాంకనామధేయముగల కవీశ్వరులు నలువురు గుర్తింపఁబడిరి. ఈనలువురకును గర్భసంబంధము గలదు. ఏతద్వంశ్యులు కొన్నితరములవఱకును బండితకవులై విద్యానగర ప్రభువులచే నాస్థానకవీశ్వరులుగా సమ్మానింపఁబడిరి. రెండవ డిండిమభట్టారకుఁడు రచియించిన యోగానందప్రహసన మను రూపకభేదమును బట్టియు, మూఁడవ డిండిమభట్టారకుఁడు రచియించిన సాళ్వాభ్యుదయ మను పదునాల్గుసర్గముల మహా

కావ్యమును బట్టియు వీరివంశవృత్తాంతము కొంత గుర్తింప నగును.

"అస్తి ఖలు గౌడేషు పరియేంద్రపురాగ్రహారనాయకమణేః, సామవేద సాగర సాంయాత్రికస్య, అష్టభాషా కవితా సామ్రాజ్యాభిషిక్తస్య, బల్లాళరాయకటకకవికులగర్వ పర్వతపవేః, నాగణకవిగజకేసరిణః, శ్రీకవిప్రభోః పౌత్రః, పుత్రః శ్రీరాజనాథదేశికస్య, బ్రహ్మాండభాండపిచండమండలితవిజయడిండిమచండిమ్నః, శ్రీకంఠాగమశిఖండమండనమణేః, శ్రీడిండిమప్రభోర్దౌహిత్రః, శ్రీమదభిరామనాయికాస్తనంధయః, సభాపతి భట్టారకాచార్యభాగినేయః, శ్రీడిండిమకవిసార్వభౌమ ఇతి ప్రథిత బిరుదాంకనామధేయః, సరస్వతీప్రసాదలబ్ధకవితాసనాథః, శ్రీమా నరుణగిరినాథః తేన కృతేన యోగానందనామ్నా ప్రహసనేన సభానియోగ మనుతిష్ఠామి"-

పైవాక్యములవలన నీయోగానందప్రహసనకర్త డిండిమకవిసార్వభౌముఁడని బిరుదాంకనామధేయముగల యరుణగిరినాథుఁడను గౌడబ్రాహ్మణుఁడని తెలియుచున్నది. మఱియు నాతని పితామహుఁడు కవిప్రభుఁడనియు, నాతఁడు బల్లాళ (దోరసముద్రము) రాయాస్థానకవీశ్వరకులగర్వ మడంచినవాఁడనియు, నాగణ యను కవీశ్వరు నోడించినవాఁడనియును,—

దండ్రి రాజనాథ దేశికుఁడనియును—మాతామహుఁడు డిం
ప్రిభుఁడనియు, నాతఁడు విజయడిండిమము గలవాఁడని
శైవవేదాంతపారంగతుఁ డనియును—దల్లి యభిరామ
యిక యనియు—మేనమామ సభాపతి భట్టారకాచార్యుఁ
యు—నెఱుకపడుచున్నది. శ్రీకంఠాగమపారంగతుఁడై
యడిండిమము నార్జించిన మాతామహుని యొద్దనుండి
యీయోగానందప్రహసనకర్తకు డిండిమకవి సార్వభౌమబి
రుదను, విజయడిండిమమును లభించినవి. ఈతని పితామహు
ప్రఖ్యాతకవీశ్వరుఁడుగాఁ గీర్తింపఁబడెను. తండ్రి యట్టివా
డుగా వర్ణింపఁబడలేదు. పై రూపకమునఁ గొన్నిచోట్ల నప్పటి
రాజు దేవరాయలుగాఁ దెలుపఁబడియున్నది. భరతవాక్యమున
"దీర్ఘాయు ర్దేవరాయో దధతు వసుమతీచక్రమాచంద్రతార
మ్" అని యున్నది. కనుక నీతఁడు దేవరాయ లనుపేరు గల
విద్యానగరప్రభు నాస్థానమున నుండినట్లు నిర్ధారింప నగును.
దేవరాయ లనుపేరు విద్యానగరప్రభువులలోఁ బలువురకు
బొసంగునదియే యైనను ద్వితీయ హరిహరరాయల కుమా
రుఁడగు దేవరాయలయందును, దర్వాత నాతని పౌత్త్రుఁడగు
దేవరాయలయందును రూఢముగాఁ గన్పట్టుచున్నది. రెండవ
దేవరాయల కిమ్మడిదేవరాయలని ప్రౌఢదేవరాయలని ప్రతా
పదేవరాయలని నామాంతరములు గలవు. యోగానందప్ర
హసనమునఁ జేర్కొనఁబడిన దేవరాయ లీయిర్వురు దేవరా

యులలో నొక్కఁడయి యుండవలెను. రెండవ దేవరాయలే కాఁదగుననుట కొక యాధారము కలదు. సంస్కృతమున నిమ్మడిదేవరాయలు రచియించిన శ్లాఘనీ పేర మహానాటకసుధానిధి యను నొకయుపయుక్తకావ్యము కలదు. బాలకాండాంతమునఁ గల పద్య మిది:—

శ్లో. శ్రీమా నిమ్మడి దేవరాయనృపతి స్స్వర్లోకకల్లోలినీ
కల్లోలప్రతిమల్లసూక్తివిభవో విద్వజ్జనశ్లాఘితః ।
ధీమా నాదిమకాండవస్తువిషయా స్వశ్లిష్టా స్మహానాటక
శ్లోకాన్వర్ణపదప్రకమోజ్జ్వలతరాన్ రమ్యా నకార్షీ ద్విభుః.

ఈ శ్లోకమునఁ గల "కల్లోలప్రతిమల్లసూక్తివిభవ" యనుపద మేభేదమును లేక యల్లసాని డిండిమభట్టారకుని చాటుపద్యమునఁ గూడఁ గలదు. ఉదాహరింతును:—

శ్లో. *అగ్రే డిండిమతాడనం తత ఇతో వందివ్రజోద్ఘోషణం

---

*మాకు—ఎట్టయెదుర విజయడిండిమపుమ్రోయింపు; ఇటునటు వందిజనుల స్తోత్రములు; రెండు మూఁడు చిత్రపటములు (రూపప్రతిబింబములు?) మఱి కొన్ని బిరుదాంకితము లగు పద్యములు; గలవు. ఇవి యట్లుండ—పరమేశ్వరుని జటాజూటమునందుఁ దొనఁకులాడు గంగానదితరంగములతోఁ బ్రతిఘటింపఁజాలు సూక్తివైభవములచేఁ బ్రత్యర్థిపండితులను జయింతుము.

ఉ. ముంగల జైత్రడిండిమపుమ్రోఁతలు; వందిజన స్తవార్భటుల్
చెంగట; రెండు మూఁడు తన చిత్తరువుల్; బిరుదాంకితంబు లిం
కం గల, వింతకంటె శితికంఠశిరస్సరిదూర్మిభంగి వా
గ్భంగు లెసంగు మాకుఁ బ్రతిపక్షబుధౌఘము నోడఁగొట్టఁగన్.

ద్వ్యత్రాశ్చిత్రపటాః కియంతి బిరుదప్రోతాని పద్యాని నః।
ఆస్తాం తావ దిదం మహేశమకుటీకోటీరకల్లోలినీ
కల్లోలప్రతిమల్లసూక్తివిభవై ర్వ్యాప్యాన్విజేష్యామహే.

దీనివలన నిమ్మడిదేవరాయలకాలమున డిండిమభట్టారకుఁ డుండినట్లు తెలుచ్చున్నది. మఱియు, మహానాటకసుధానిధి కూడ నాడిండిమభట్టారకునికూర్పే యగునో యని సందియము పొడముచున్నది. దేవరాయలే రచించినట్లుగల రతిరత్నప్రదీపికయను కామశాస్త్రముకూడ నిట్టిదే యగుఁగాఁబోలు! అయి యుండును. అన్యకవీశ్వరరచితములై ధనలోభమున రాజుల పేళ్ళఁ బ్రచురింపఁబడిన గ్రంథములు మన తెల్గుదేశముననే పరశ్శతము కలవు. ఆ కుళ్లు వెల్లడింప వేఱ గ్రంథమే కూర్పవలసియున్నది. ఆవిషయ మట్లుంతము. ఈప్రౌఢదేవరాయలవారి కాలముననే యరుణగిరినాథుఁ డనుకవీశ్వరునిచే ద్రావిడభాషయందుఁ గొన్నిప్రౌఢములగు శైవస్తోత్రగ్రంథములు రచియింపఁబడినవి. ఆయరుణగిరినాథుఁ డీయోగానందప్రహసన కర్త యరుణగిరినాథుడే యగునేమో విచారింపవలసియున్నది. కొంద ఱాతఁడు శూద్రుఁ డనుచున్నారు.

యోగానందప్రహసనము చాలవఱకు సభ్యమై మిక్కిలి హృద్యముగా నున్నది. ఇందలి యితివృత్తము తుంగభద్రాతీ

మున విరూపాక్షేశ్వరుని తిరునాళ్ళలో జరిగినదిగాఁ గల్పింపఁబడినది.

ఈ వర్ణింపఁబడిన యరుణగిరినాథునకు రాజనాథదేశికుఁడను కుమారుఁడు గలఁడు. ఈతనికిని డిండిమకవిసార్వభౌముఁడని బిరుదనామము సంక్రమించినది. ఈతఁడే సాళ్వాభ్యుదయమను పదునాలుసర్గముల మహాకావ్యమును రచియించినవాఁడు. క్రీ. 1490 ప్రాంతముల విద్యానగరరాజ్యమును వశపఱుచుకొని పరిపాలించిన సాళ్వగుండ నరసింహరాయల ప్రాభవము లిందు వర్ణింపఁబడినవి. ఈకావ్యమునఁ బ్రతిసర్గాంతమునను గద్యములు భేదించుచున్నవి. ఆమూలాగ్రము పరిశీలింపఁగా నిందుఁ గొన్ని చరిత్రోపయుక్తాంశములు కన్పట్టినవి. కవికి సంబంధించినవిమాత్రమే యిప్పుడు ప్రసక్తములు గావునఁ గొన్ని బిరుదములను మఱికొన్ని గద్యభాగములు నుదాహరింతును:—

“(4 సర్గ) బిరుదకవి ప్రపితామహ (5 సర్గ) దశరూపనారాయణ బిరుదమండన (6 సర్గ) రసికకవితా సామ్రాజ్యలక్ష్మీపతి (8 సర్గ) నవనాటకభరతాచార్య (10 సర్గ) కవిమల్లగల్లతాడనపటు (11 సర్గ) ప్రతిభట కవికుంజరపంచానన బిరుదమండన (12 సర్గ) చేంచోళపాండ్య ప్రథమారాధ్య హృదయశివాభిఖ్య డిండిమకవిసార్వభౌమబిరుద శోణాధినాథాత్మజ (14 సర్గ)

ద్వాదశ దేశ్యవృత్తిపారదృశ్వనోఽష్టభాషాపరమేశ్వరస్యాభినవనాటకభవభూతే ర్మాఘాద్యతివర్తి చిత్రప్రబంధపరమేశ్వరస్యాష్టదిగ్విజయపటహీకృతబిరుదడిండిమాడంబరస్య షడ్దర్శనషణ్ముఖస్య శైవశాస్త్రజీవాతో ర్గళితవేదనాగర సాంయాత్రికస్య డిండిమకవిసార్వభౌమ ఇతి కృతాపరబిరుదనామ్నః శ్రీమదరుణగిరీశస్య తపఃపాకస్య డిండిమకవిరాజనాథస్య కృతౌ శ్రీసాళువాభ్యుదయే"—

ఈతఁడు గద్యమునందుఁ బ్రపితామహునిఁ దర్వాతఁ దండ్రినిఁ బ్రఖ్యాతకవీశ్వరు లని వర్ణించెను గాని పితామహునిఁ బేర్కొ ననే లేదు. ఈతనితండ్రి యగు నరుణగిరినాథుఁడును దన ప్రహసనమునఁ బిత్రునామస్మరణము మాత్రమే కావించెను గాని యాతఁడు విద్వాంసుఁ డని వర్ణింపలేదు. తనతండ్రియగు రెండవ డిండిమభట్టారకుని పాండిత్యప్రభావము నీతఁడు గద్యములందు మిక్కిలిగాఁ గీర్తించెను. తత్తద్విషయములను దెలుఁగున వివరించుట చర్వితచర్వణ మగునని వదలెదను. చేర చోళపాండ్య దేశములం దాతఁడు ప్రథమారాధ్యుఁడఁట! అష్టభాషాపరమేశ్వరుఁడఁట! అష్టదిగ్విజయపటహ మగు బిరుద డిండిమాడంబరము గలవాఁడఁట! సాళ్వాభ్యుదయమును రచియించిన యీ మూఁడవడిండిమభట్టారకునికుమారుఁ డరుణగిరినాథుఁడు. ఈతనికిఁ గుమారడిండిముఁడని బిరుదు.

వీరభద్రవిజయ మను పేరుగల డిమము నీతఁడు రచించినాఁడు. దానినుండి కవిచరిత్రప్రసక్తమగు గ్రంథభాగము నించుక యుదాహరించుచున్నాఁడను:

"సూత్ర—శృణుతావత్: సంతిఖలు సంతత శివలింగారాధనవ్రతినో, గంగాతటాలంకార గౌడదేశ చూడాపీడపరేంద్రగ్రహారనాయకమణయః, శైవాగమజీవాతవః, చేరచోళపాండ్యశిష్యకులసత్కృతమహిమాన, స్సామవేదసీమానః, శ్రౌతాచారపూతాత్మానః, పవిత్రతరగౌతమగోత్రజన్మానో, ద్విజన్మానః...తదన్వవాయార్ణవ పూర్ణచంద్రస్య నాగణకవిగజకేసరిణః సరసకవితాసామ్రాజ్యానుభోగసార్వభౌమస్య కవిప్రభోః నృత్తరాజస్యపౌత్రః, పరమమాహేశ్వరస్య పవిత్రతరచరిత్రస్య శివతత్త్వజ్ఞానశీలస్య శ్రీమతో రాజనాథస్య పురాతనపుణ్యపరిణామ స్సమభూ దభూతపూర్వ చతుర్విధకవితా స్వర్లోకసరిత్కల్లోలమాలా.........రీప్రచండతరకాహాల ఘంటాడిండిమవిరచిత బిరుదఘోషణో డిండిమకవిసార్వభౌమాపరనామా శ్రీమా నరుణగిరినాథో నామ!—

నటీ—(భా)యో బిరుదకవి ప్రపితామహ ఇతి ఫణితః—

సూత్ర—

శ్లో. తతోఽజని బుధోత్తమా త్తదుపమానవాగ్వైఖరీ
యశోభి రుపశోభితో యమకచిత్రవృత్త్యా కవిః

ప్రచండజయడిండిమః ప్రతిదినప్రబంధక్రియా
చమత్కృతసమగ్రధీ స్సఖలు రాజనాథః కృతీ!

నటీ—యం దశరూప నారాయణాపరనామానం భణంతి.

సూత్ర—తస్య ఖలు దుర్గాదేవీ సహచరస్య చతుర్విధ కవితాచాతుర్యస్య సూనునా కుమారడిండిమకవినా అరుణగిరినాథేన ప్రణీతో వీరభద్రవిజయాభిధానో డిమప్రబంధోఽస్మాకం హస్తే నివేశితోఽభినీతపూర్వశ్చ."

గ్రంథాంతగద్యము:—

"బిరుదకవి పితామహస్య బిరుదడిండిమవ్యాజ సంతాడితవిమతకవిగండమండలస్య డిండిమకవిసార్వభౌమస్య శ్రీమతోఽరుణగిరినాథస్య పౌత్త్రేణ విచిత్రతర చిత్రయమకకావ్యఘూర్వహస్య అప్రతిరూప బహురూపక సృష్టికౌశలపరమేష్ఠినః పరమమాహేశ్వరస్య చతుర్విధకవితాచాతుర్యధుర్యస్య రాజనాథాచార్యస్య పుత్త్రేణ పవిత్రతరగౌతమగోత్త్రేణ గంగాతటాలంకార గౌడదేశాలంకార రత్నపీఠపైరంద్రగ్రహారవాళిమణినా దుర్గాదేవీస్తనంధయేన షడ్భాషాసార్వభౌమేన కుమారడిండిమకవినా అరుణగిరినాథేన ప్రణీతే—"

ఈ యుదాహృతగ్రంథభాగ మింతకుముందు గుర్తింపఁబడిన విషయములను గొన్నింటిని స్థిరపఱుచుటేకాక మఱికొ

న్ని విశేషములఁ గూడ నెఱిఁగించుచున్నది. యోగానందప్రహసనకర్తయగు నరుణగిరినాథుని మాతామహుఁడు (కవిప్రభు)వని యీవఱకు గుర్తించితిమి. అతని పేరు నృత్తరాజు (నటరాజు) అని యిది తెల్పుచున్నది. ఆయరుణగిరినాథుని తండ్రి యంతగాఁ బండితుఁడు కాఁడనుట నిదియు నెఱిఁగించుచునే యున్నది. ఈ రెండవ యరుణగిరినాథుఁడు (కుమారడిండిముఁడు) వీరనరసింహరాయల కాలమందును శ్రీకృష్ణదేవరాయలవారి కాలమందును నున్నవాఁడగును. ఈతని తండ్రి రాజనాథుఁడు. సాళ్వగుండ నరసింహరాయలకాలమందున్నవాఁడుగదా! వీరనరసింహరాయల కాలమందు డిండిమకవి కలఁడను కుమారధూర్జటికవి రచియించిన కృష్ణరాయవిజయమను ప్రబంధము తెల్పుచున్నది. విద్యానగర నిర్మాణాది చరిత్రము తెలుపుమని వీరనరసింహరాయఁడు కోరఁగాః

మ. రమణీయాభ్రతరంగిణీఘుమఘుమారావార్గగంభీరవా
క్క్రమజంఝానిలధూతదుష్కవిమహాగర్వాభ్రసంఘుండు ది
గ్రమణీమౌక్తికహారబంధురయశోరాజద్గుణాఢ్యుండు డిం
డిమపుంభావసరస్వతీంద్రుఁ డనియోజ దీవిజ బ్రకాశించుచున్.

మ. అని యాడిండిమసార్వభౌమకవి ప్రఖ్యాతంబుగాఁ దత్పురా
తనవృత్తాంతము నెల్లఁ దెల్పినఁ జమత్కారంబు వీక్షించి యా
జననాథాగ్రణియున్ సభాసదులు నుత్సాహంబునంబొంది కాం
చనభూషాదు లొసంగి రెంతయు దయాసంరంభశోభేయులై.

ఈ నాల్గవడిండిమభట్టారకుని కుమారుఁడు రాజనాథుఁడు. ఈతఁ డచ్యుతదేవరాయల యాస్థానమునఁ గవీశ్వరుఁడుగా నుండెను. అచ్యుతరాయాభ్యుదయ మను పేరఁ బండ్రెండు సర్గముల కావ్యము నీతఁ డాతనిప్రశస్తిని వర్ణించుచు రచించెను. అచ్యుతదేవరాయలకాలమునను శ్రీరంగరాయలకాలమునను సభాపతిభట్టారకుఁడను కవీశ్వరుఁడు శాసనాచార్యుఁడుగా నున్నాఁడు. ఆతఁ డీడిండిమభట్టారకుల మాతృవంశమున జనించినవాఁడయి యుండును. మొదటి యరుణగిరినాథుని మేనమామ సభాపతి భట్టారకుఁడుగాన యీసభాపతి భట్టారకుఁ డాతని ప్రపౌత్త్రుఁడో ప్రప్రపౌత్త్రుఁడో కావచ్చును. అరుణగిరినాథకృతులు పంచకావ్యవ్యాఖ్య లున్నవి. మఱియు సౌందర్యలహరీవ్యాఖ్య సత్యభామాపరిణయనాటకము మొదలగు గ్రంథము లనేకము డిండిమబంధుసంతతివారు రచించినవి కలవు. వీరికి శైవమతము దభినివేశము మెండు. కవిత్వదర్పము హెచ్చు. వైదికాచారసంపత్తి శ్రౌతకర్మానుష్ఠాననిష్ఠయుఁ గల్గిఁ రాజపూజ్యులై యాగ్రహారికులై వీరు దిగంతముల విజయడిండిమము మ్రోగించుచు నఖండప్రతిష్ఠ నార్జించినవారయి యుండిరి.

పయిని జెప్పఁబడిన డిండిమభట్టారకుల వంశవృత్తాంతాదికమును దెలుపు గ్రంథమొకటి విభాగరత్నమాలయని

కలదు. అది డిండిమవంశ్యులు రచించినదే. దానిసారము నిక్కడఁ జెప్పుచున్నాఁడను:—

చోళరాజు గంగాయాత్రచేసి విశ్వేశ్వరుని దర్శించి కాంచీమండలమున శివాలయములను నిర్మింపఁగోరి గంగాతీరవాసులయిన బ్రాహ్మణుల నెనిమిదికుటుంబములవారిని బిలుచుకొనివచ్చెను. ప్రసాదవల్లభయజ్వ, భాస్కరకవి, రాజనాథకవి, సుబ్రహ్మణ్యకవి, జటాధరేశయజ్వ, నీలకంఠకవి, సోమనాథదీక్షితుఁడు, మల్లికార్జునభట్టు నని వారిపేళ్ళు. తుండీరమండలమునఁ దల్పగిరికిఁ బడమట నాచోళరాజుచే నీయఁబడిన యగ్రహారమున వారు వసించిరి. ఆయగ్రహారమునకు రాజనాథపురమని పేరిడిరి. అందు రాజనాథుఁడను శివునిఁ బ్రతిష్ఠించిరి. నాల్గయిదుతరములు కడచినవి. ప్రసాదవల్లభయజ్వకు సభాపతియను కొడుకు కల్గెను. పాండ్యచేరచోళరాజు లాతనికి శిష్యులయిరి. ఆతఁడు ఢక్కావాద్యాదిసమ్మానములఁ బడసెను. ఆతని మునిమనుమఁడు భాస్కరార్యుఁడు. ఈతఁడు ప్రసన్నకావ్యకర్త. ఈతనివంశమున త్యాగరాజు జనించెను. ఈతఁడు కామకోటిపీఠమున విద్యాజయస్తంభమును నెలకొల్పెను. త్యాగరాజునకు స్వయంభూయజ్వ, గురుస్వామిబుధుఁడు ననువారు జనించిరి. ఇట్లే తక్కిన యేడ్గురి వంశంబులను బ్రఖ్యాతవిద్వాంసులు జనించిరి. పంపకములలో నీ రేక

వింశతికులములవా రయిరి. అందు స్వయంభువునకు సభాపతి యని కుమారుఁడును, గురుస్వామిబుధునకు నభిరామాంబిక యని కూఁతురును, సోమనాథుఁ డను కుమారుఁడును జనియించిరి. ఆయభిరామాంబికను గౌతముఁడగు రాజనాథుఁడు పెండ్లాడెను. అన్వర్థనామధేయయగు నాయభిరామాంబిక పుష్పవతికాకముందే పదుమూఁడవయేట నరుణగిరినాథుఁ డను కుమారునిఁ గనెను. అప్పటికిఁ గలి నాల్గువేల నాల్గువందలు కడచెను. రాజనాథుఁడు కుమారున కుపనయనము కాకముందే శివలోకమున కరిగెను. అభిరామాంబికయుఁ గుమారునిఁ దన సోదరుఁడగు సోమనాథమఖి కప్పగించి భర్త ననుగమించెను. సోమనాథమఖియు మేనల్లుఁడగు నరుణగిరినాథునిఁ దనపుత్త్రుల కంటె నెక్కువ గారాబముతోఁ బోషించుచుండెను. అరుణగిరినాథుఁడు పదుమూఁడేండ్లకే వేదాధ్యయనము చేసెను. మేనమామభార్య కకారణక్రోధము జనించెను. అది మేనమామ యెఱుఁగఁడు. బాధపడఁజాలక యరుణగిరినాథుఁ డిల్లు విడిచి నవగ్రామము (పుత్తూరు) చేరి యక్కడ నొక్కశివాలయమున శివు నారాధించుచుఁ బడియుండెను. సోమనాథమఖ్య మేనల్లునిఁ గానక (యూళ్ళు నాళ్లు) వెదకి వేసారెను. మూఁడవనాఁటియుదయమున నదీతటమున నాబాలుఁడు కమ్మయుమ్మిచే నెఱ్ఱవాఱిన పెదవితోఁ గానవచ్చెను. సోమ

నాథయజ్వ యా బాలునిఁ గౌఁగిలించుకొని "నాయనా! ఇదియే"
మని యడిగెను. "నవగ్రామమున కూరకవచ్చి బడలికచే
నీశ్వరాలయమున నిద్రించితిని. అర్ధేందుశేఖరుఁడు ప్రత్యక్షుఁడై
నన్ను మేల్కొల్పి నిద్రాస్వభావముచేఁ దెఱపిగానున్న నా
నోరఁ దమ్మ నుమిసెను. కావున నా నోరెఱ్ఱవాఱెను. కడిగి
కొనుట కిక్కడికి వచ్చితిని," అనిచెప్పెను. ఆతఁడప్పుడు శివు
నిమీఁద ననేకస్తోత్రములు రచించెను. క్రొత్తగా నభిషిక్తుఁ
డయిన ప్రౌఢదేవరాయ లాతని కవిత్వశక్తిచేతను,
వివాదచాతుర్యముచేతను మెచ్చెను. ప్రౌఢదేవరాయఁడు
నీతఁడును మిత్రులయి తుల్యాంబరాభరణులయి యేక
మనస్కులయి వర్తిల్లిరి. యజ్ఞాంబిక యను కన్యను వివా
హమై యాతఁడనేకయజ్ఞములఁ జేసెను. తద్గ్రామ
మునకు దక్షిణముగా నౌదుంబరపురమునకుఁ దూర్పుగా
నవగ్రామమునకు వాయవ్యముగాఁ బ్రౌఢదేవరాయ లొక
యారామము నిర్మించెను. తూర్పుపడమటలకు క్రోసును,
ఉత్తరదక్షిణముల కరక్రోసును నది వ్యాపించి యనేక ఫల
పుష్పములతో నాగవల్లీక్షుఖండాదులతోఁ బెంపొందుచుండెను.
రా జాతోఁటకు నీలగిరి యను పేరుగల కోమటి నధికారినిగా
నియోగించెను. ఈ యుద్యానమును జూచి రాణియగు రుక్మిణి
ప్రమదోద్యానముగాఁ గైకొనెను. ఉద్యానజీవియగు నా

నీలాద్రి ధనికుఁడయి గర్వితుఁడయ్యెను. అరుణగిరినాథునిపసు లాతోఁటలోని మేఁత కలవాటుపడియుండెను. నీలగిరి దానిని నిషేధించుచుండెను. ఒకనాఁ డాతఁడు "రేపటినుండి తోఁటకు వచ్చెనేని పసులను గట్టిపెట్టెద" ననియు, "వాని విడిపింప దక్షిణాధీశుఁడగు దేవరాయలయనుజ్ఞ పొందవలసినదే" యనియు గద్దించి పలికెను. మర్నాఁడును బసవు లరిగెను. నీలగిరి యాపసులఁ గట్టివైచెను. పాలకు విడువఁడయ్యెను. అరుణగిరినాథుఁడు రాజున కది నివేదించి యిట్లుకోరెను: "నీ తోఁట పట్టును నాకగ్రహారముగా నొసఁగుము. అటుకాదేని నన్ను నన్యరాష్ట్రకుటుంబినిగా నెఱుంగుము." రా జిట్లనెను: "అది ప్రమదావనమగుటచే నీయఁబడదు. ఇతరత్ర యొసఁగుదును." కోపించి కవీశ్వరుఁడు ఢిల్లీపట్టణమున కరిగెను. ఢిల్లీసురత్రాణుని దర్శనము దుర్లభమని యెఱిఁగి కోటవాకిట నొకశ్లోకార్ధమును వ్రాసెను. "సురత్రాణా! నీ రాణిచెంత నిద్రింప నరుదెంచితిని," అని దానియర్థము. అసూయాళువులగు తత్రత్యపండితులు సురత్రాణున కెఱిఁగించిరి. అతఁ డాగ్రహభరితుఁ డయ్యెను. ఆతనికూఁతురు లవంగి వారించెను. "అర్థియు విద్వాంసుఁడు నగువాఁ డెవఁ డిట్లు రచించును? అర్థ మేదో వేఱువిధముగా నుండును. ఆకవీశ్వరునిఁ బిలిపించి విచారించు" డనెను. సురత్రాణుఁడు పిలిపించి విచారించెను. ఆలంకారికసమ్మతముగా నుత్తరార్ధమును

బూరించి చదివెను: "సీఘాటివలని భయమున నన్యదేశము లందు నిద్రలేకపోఁగా నీరాణిచెంత నిద్రింపవచ్చితిని." రాణి యనఁగా నిక్కడఁ బరిపాలితదేశము. అనవాయుఁడను కవి మల్లుఁడు పాదమున జయనూపురమును ధరించి డిండిమవాద్యముతో రాజసన్నిధిఁ బూజితుఁడుగా నుండెను. అతఁ డితని గర్హించెను. ఇరువురకు వివాద మేర్పడెను. ఇరువదిమూఁడు దినములు వాదించిరి. సర్వశాస్త్రములందు విచారము జరిగెను. గర్వితుఁడగు నాకవిమల్లుఁడు నిగ్రహింపఁబడెను. అతని బిరుదుల నరుణగిరినాథుని కిప్పించి మణిరంజితమయిన సువర్ణాసనమున నభిషిక్తుని జేసి "విద్యాడిండిమశోణశైలకవి" యని యాసురత్రాణుఁ డరుణగిరినాథునిఁ బేర్కొనెను. మఱికొన్ని విద్వత్త్వకవిత్వపరీక్షలు జరిగెను. సురత్రాణుఁడు కరము పరితోషించెను. "ప్రాచీభాగే సరాగే" యనుశ్లోక మప్పు డాతఁడు రచించినది. ఆయరుణగిరినాథుఁడు డిండిమకవిసార్వభౌముఁ డని పేరువహించి రామపదాంకితమగు కావ్యమును, డిమమను రూపకమును రచించి యక్కడ ప్రఖ్యాతి గాంచెను. ఆసురత్రాణునికడనుండి యాజ్ఞాపత్రమును గొనివచ్చి ప్రౌఢదేవునకుఁ జూపెను. తాను దొలుత కోరిన ప్రమదావనభూమిని ప్రౌఢదేవుఁ డగ్రహారముగా నొసఁగెను. ఆయగ్రహారవిభాగాదిక మావలఁ జెప్పఁబడినది. ఈవిభాగరత్నమాల డిండిమవంశ్యులగు నిటీవలివారిచే రచింపఁబడినట్టున్నది. దీనిలో

సత్యమెంతో! అసత్యమెంతో! ఇంతకంటె మన కిప్పటివారి గ్రంథములే యెక్కువప్రమాణము. జగన్నాథపండితరాయలకు సంబద్ధముగా 'లవంగి' కథ వాడుకగా నున్నది. ఈవిషయ మింక విడిచెదను.

మీఁద వర్ణింపఁబడిన డిండిమభట్టారకులలో మన శ్రీనాథకవీశ్వరునకుఁ బ్రత్యర్థియగునాతఁ డేతఁడో కనుఁగొన వలసియున్నది.

కవితార్కికసింహ సర్వతంత్రస్వతంత్రాదిబిరుదమండనుఁడై విశిష్టాద్వైతమతమును బెంపొందించిన వేదాంతదేశికులకును డిండిమభట్టారకునకును మహావివాదము జరిగినట్లు దక్షిణదేశమున నొకయైతిహ్యము పండితపరంపరాగతముగాఁ జెప్పఁబడుచున్నది.

వేదాంతదేశికులకును, డిండిమభట్టారకునకును శ్రీరంగపురమున వివాదము పొసంగెననియు నప్పుడు వా రిర్వురును బరస్పరము సమస్యల నొసఁగికొని పూరింపఁజొచ్చిరనియు నందు దేశికులు "కళిందనందినీతటే ననంద నందనందనః" అని నిరోష్ఠ్యసమస్య నొసఁగఁగా నందలిమర్మమును గుర్తింపక భట్టారకుఁడు సోష్ఠ్యముగానే పూరించుటచేఁ బరాభూతుఁ డయ్యెననియు దాక్షిణాత్యపండితులు చెప్పుచున్నారు.

ఆవివాదముననే డిండిమభట్టారకుఁడు:—

శ్లో. * "ప్రాజ్ఞానామేవ రాజ్ఞాం సదసి న సహతే వాచ మత్పేతరేషాం
క్షుద్రే ష్వాక్షేపముద్రాం యది చ స సహతే డిండిమ స్సార్వభౌమః
ఖాంకుర్వ ద్భేకకుక్షింభరిషు భయభరభ్రాంతధోఽసంద్రసుభ్రూ
భ్రూణభ్రంశీ కిమంభః ఫణిషు పతగరాట్సంభ్రమీ బంభ్రమీతి."

అనియును,— వేదాంతదేశికులు—

శ్లో. ♦ బాహ్యై ర్వర్ణాడంబరై ర్మాభ్రమంతు
సమ్యక్ఛిత్వాఽభ్యంతరం శోధయంతు।
నిర్ణేతారో నీరసత్వేన కో వా
డిండీరాణాం డిండిమానాం చ భేదః.

అనియును బరస్పరము నిందించుకొనిరఁట! రసార్ణవ సుధాకరకర్త యనఁబరగు సర్వజ్ఞసింగభూపాలుఁడు వైష్ణవ మతాభినివిష్టుఁడై తనయాస్థానమునుండి కొన్ని మతరహస్య

---

* డిండిమసార్వభౌముఁడు ప్రాజ్ఞులే యగు భూపాలుర సభలయం దన్యే తరుల వాక్కులను సహింపఁడు. కాని, క్షుద్రులు చేయు నాక్షేపముద్ర కూరకుండును. లెక్కింపఁడు. నెఱ్ఱదాచులకు భయాతిరేకముచే గర్భస్రావము గలుగఁజేయు గరుడఁడు, బెకబెకలాడు చిఱుగప్పలతోఁ బొట్టనించుకొనుచుండు బురదపాములపై కాటోపముతోఁ బోవఁడుగదా!

♦ ఓ ప్రాజ్ఞులారా! పయిపయి వర్ణా(అక్షరములు-రంగు) డంబరములతో మోసపోవకుఁడు. తిన్నఁగా ఛేదించి (పదచ్ఛేదము చేసి-చీల్చి) అంతరమును శోధింపుఁడు. నీరసత్వముచే (నిర్+రసత్వము, నీర+సత్త్వము) డిండీరములకును డిండిములకును భేదముగలదా!

ములను దెలిసికొనివచ్చుటకు వైష్ణవులను గొందఱ దేశికుల యొద్ద కనిపెననియు దేశికులును రహస్యసందేశ, తత్త్వసందేశ, సుభాషితనీవ్యాదిగ్రంథముల రచియించి సింగభూపాలుని కొఱ కనిపెననియు నొకయైతిహ్యము కలదు. దేశికుల తత్త్వసందేశోపసంహారమున —

శ్లో. త్రివిధచిదచిదేకలక్ష్యతంత్రే
యతిపతియామునభాషితే నియోక్తుః
ఇద మితి నిగమాంతదేశికేన
ప్రతిసమదిశ్యత మాధవాత్మజస్య.

అని యున్నది. ఈమాధవాత్మజుఁడే సర్వజ్ఞసింగభూపాలుఁడని తర్వాతి వైష్ణవగ్రంథములు వాకొనుచున్నవి.

శ్లో. వ్యాఖ్యాకృచ్ఛఠకోపముఖ్యవచసాం సర్వజ్ఞసింహాయ స
దాత్రేజే తత్త్వహితాత్మకాని రచయన్ సూక్తాని యః ప్రాహిణోత్.
—ఆచార్యద్వాత్రింశత్.

శ్లో. తతశ్చ సర్వజ్ఞనృసింహభూపః
ప్రాగేవ రామానుజదర్శనస్థః।
తీవ్రాం ముముక్షా మధిగత్య తస్మి
న్గురౌ భరన్యాస మపేక్ష తేస్మ.
శ్రీవైష్ణవాగ్ర్యా అపి తత్ప్రయుక్తాః
ప్రణమ్య భూయః పదపద్మయుగ్మమ్।
ముముక్షుమేనం గురుసార్వభౌమే
సమర్పయామాసు రనన్యరక్షమ్.

సోఽయం మహాకారుణికాగ్రగణ్యో
నిజాంతరంగైః ప్రతినివేదితార్థః
అంగీచకార స్వయ మేవ రక్షా
భరం ముముక్షుప్రవరస్య తస్య!
—నిగమాంత దేశిక సచ్చరిత్రరత్నావళి.

ఇంక ననేకగ్రంథములందుఁ గలదు. రసార్ణవసుధాకర కర్త యనఁబరగు సింగభూపతి క్రీ. 1390 ప్రాంతకాలమున నున్నాఁడు. దేశికులు 1270 మొదలు 1370 వఱకుఁ గలరని గురుపరంపరాప్రభావమందలి యీ శ్లోకము తెలుపుచున్నది:

శ్లో. శ్రీధీయోగ్యే శకే శుక్ల ఉదభూ ద్వేంకటేశ్వరః
లబ్ధప్రాయే శకే ప్రాయా త్సాన్మ్యేన పరమం పదమ్.

వీరిని సమకాలమువారినిగా సంఘటించుట క్లిష్టకల్పన మగుచున్నది. మన శ్రీనాథకవీశ్వరుఁడు సర్వజ్ఞసింగభూపాలునిదర్శించె ననునది యెల్లరకును వెల్లడిగాఁ దెలిసినవిషయము. సామాన్యదృష్టితోఁ బరిశీలింపఁగా నీమైతిహ్యములనుబట్టి డిండిమభట్టారకుఁడును దేశికులును సర్వజ్ఞసింగభూపాలుఁడును శ్రీనాథుఁడును సమకాలమువారని గోచరించును. వేదాంత దేశికులు మృతిసెందినతర్వాతఁ బదునైదు సంవత్సరములకుఁ గాని మన శ్రీనాథకవీశ్వరుఁడు జనింపలేదు. నలుబదిసంవత్సరములకుఁ బైపడిన వయస్సుననే శ్రీనాథకవీశ్వరుఁడు డిండిమభట్టారకునితోఁ వివదించినట్లు నిర్ధారణ మేర్పడుచున్నది.

కావున దేశికులతో వివదించిన డిండిమభట్టారకుఁడే శ్రీనాథునిప్రత్యర్థి యగుననుట సంగతముగాదు. మఱియు డిండిమభట్టారకుని జయించినతర్వాతనే శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడిన సర్వజ్ఞసింగభూపాలుఁడు దేశికుల సమకాలమువాఁ డగుననుట యత్యంతాసంభావ్య మగును.

శ్రీకంఠాగమశిఖండమండనమణియై విజయడిండిమముఁ దాలుత నార్జించిన డిండిమప్రభుఁడును (యోగానందప్రహసనకర్తమూతాతామహుఁడు) వేదాంతదేశికులును సమకాలమువారగుదురు. కావున దేశికునిప్రత్యర్థి ప్రథమడిండిమప్రభుఁ డని నిర్ధారింపఁదగును. శ్రీనాథుని ప్రత్యర్థి ప్రౌఢదేవరాయలకాలమునఁ గల యోగానందప్రహసనకర్త ద్వితీయ డిండిమభట్టారకుఁ డగును. శ్రీనాథుఁడు ప్రౌఢదేవరాయల యాస్థానముననే కనకాభిషేకాదిసత్కారమును గాంచినట్లు స్పష్టముగాఁ దెలియుచున్నది.

ఇఁక—సర్వజ్ఞసింగభూపాలు రిర్వురని వెల్గోటివారి వంశచరిత్రములు తెల్పుచున్నవి. రసార్ణవసుధాకరకర్త యనఁబరగునాతఁడు తద్వంశమున నేడవతరమువాఁడఁట! ఆతఁడు దేశికునికాలమువాఁడు. శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడిన సింగభూపతి పదవతరమువాఁడఁట! శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడిన సింగభూపతి రసార్ణవసుధాకరకర్తనాఁబరగు సింగభూపతి కాఁడు

మట నిస్సంశయాంశము. రసార్ణవసుధాకరకారునకు సర్వజ్ఞ బిరుదము లేదని నేను నిర్ణయించుచున్నాను. ఈవిషయమునఁ గల ప్రబలకారణములు ప్రకరణాంతరమున వివరింపఁబడును. రసార్ణవసుధాకరమున సింగభూపాలుఁ డనపోతాత్మజుఁడని కలదు. దేశికుని తత్త్వసందేశోపసంహారశ్లోకమున మాధవాత్మజుఁ డని కలదు. ఇది యెట్లో! దేశికుల గ్రంథమందు స్పష్టముగా మాధవాత్మజుఁ డని యుండఁగా దానికి విరుద్ధముగాఁ దర్బాతివారుసర్వజ్ఞసింగభూపతి యని వ్రాయువ్రాఁతలు విశ్వసింపఁదగినవికావు. దేశికులు సర్వజ్ఞసింగభూపతిపేరు చెప్పలేదు మనకుఁ దెలియవచ్చుచున్న సింగభూపతులు మాధవాత్మజులుగారు. ఆవంశమున మాధవుఁ (మాదానేఁ) డున్నాఁడు. ఆతఁడు రసార్ణవసుధాకరకారుని పిన్నతండ్రి. తత్పుత్త్రినికి దేశికుల వారు గ్రంథముల నంపియుందురు. సింగభూపాలుర విషయమును బ్రకరణాంతరమున వివరించి తెల్పెదను.

అష్టదిగ్విజయ పటహీకృతబిరుదడిండిమాడంబరులును, కవిసార్వభౌములును నగు ద్వితీయతృతీయ డిండిమభట్టారకులు కర్ణాటాధీశ్వరుల యాస్థానకవీశ్వరులని కనుఁగొంటిమి. ద్వితీయడిండిమభట్టారకుఁడు క్రి. 1446 వఱకుఁ గల్గు ప్రౌఢదేవరాయలయొద్దను, తృతీయ డిండిమభట్టారకుఁడు క్రి.1490 ప్రాంతములఁగల్గు సాళ్వగుండనరసింహరాయలయొద్దను, గల

రని తెలిసికొంటిమి. వేదాంతదేశికుల ప్రత్యర్థి ప్రథమడిండిమ ప్రభుఁ డనియు, శ్రీనాథుని ప్రత్యర్థి ద్వితీయడిండిమకవిసార్వభౌముఁ డనియుఁ దేల్చితిమి. ఇంక శ్రీనాథడిండిమభట్టారకుల వివాద మెక్కడ నేవిధముగాఁ బొసంగెనో కనుంగొనవలసి యున్నది.

శ్రీనాథుఁడు కర్ణాటప్రభునాస్థానమున కరిగినట్టు కొన్ని యైతిహ్యములే కాక చాటుపద్యములును జాటుచున్నవి. కర్ణాటాధీశ్వరుఁడగు ప్రౌఢదేవరాయని దర్శింపఁగాఁ గొండవీటినుండి శ్రీనాథుఁడు విద్యానగరమున కరిగెను. రాజదర్శనమునకుఁ బూర్వము తదాస్థానవిద్వాంసులను దర్శించి వారిమెప్పును దోడ్పాటును సంపాదించుకొన వలయునుగదా! ప్రౌఢదేవరాయని యాస్థానమున విద్వాంసులుగా నున్న ముమ్మకవి డిండిమభట్టు మొదలగువారిని దర్శించెను. అప్పుడే శ్రీనాథునకు డిండిమునకు బెడసినట్లున్నది. ముమ్మకవినిఁ గూర్చి శ్రీనాథుఁ డార్జవముదోఁపఁగాఁ జెప్పినపద్య మిది:

సీ. పంపావిరూపాక్ష బహుజటాజూటికా
రగ్వధప్రసవసౌరభ్యములకు
తుంగభద్రాసముత్తుంగవీచీఘటా
గంభీర ఘుమఘుమారంభములకు
కళసాపురప్రాంత కదళీవనాంతర
ద్రాక్షాలతాఫల స్తబకములకు
కర్ణాటకామినీ కర్ణహాటకరత్న
తాటంకయుగ ధాళధళ్యములకు

గీ. నిర్నిబంధనిబంధమై నెనయఁ గవిత
తెలుఁగునను సంస్కృతంబునఁ బలుకనేర్తు
ప్రౌఢదేవేంద్రరాయ భూపాలవరుని
సమ్ముఖంబున దయఁజూడు ముమ్మడికవి!

కొండవీటివర్ణన సీసపద్యము శ్రీనాథుఁ డీసమయమునఁ జెప్పినదిగా నుండఁదగును. ముమ్మడికవి యడిగెను: "అయ్యా! మీరు రెడ్డిరాజుల యాస్థానమున విద్యాధికారిగా నుంటిరి గదా! మీబిరుదు లేమి? తెలుపరైతిరే" యని. శ్రీనాథుఁ డిట్లనెను:

"చ. తరువున గాండివం బిడఁడె ధర్మజునానఁ గిరీటి, యేను వా
క్సరసిజనేత్రయానతి విచారముచొప్పన గర్వహీనతన్
మరలి తెనుంగుభూమి కసమానగతిన్ గొనిపోవువాఁడనై
బిరుదులం నారివాగుకడఁ బెట్టితి సత్కవిసార్వభౌముఁడన్."

ఈ పద్యమునర్థము మిక్కిలి లోఁతయినది. "సత్కవి సార్వభౌముఁడన్" అనుట యష్టదిగ్విజయ పటహీకృత బిరుద డిండిమాడంబరుఁడును గవిసార్వభౌముఁడును నయి యక్కడ నున్న డిండిమభట్టారకునకును దుస్సహమయ్యెను. స్పర్థ యేర్పడెను. డిండిముని పలుకుబడిచేతనో యేమో రాజదర్శనము వెంటనే శ్రీనాథునకుఁ గలుగలేదు. దేశమర్యాదనుబట్టి తలకుఁ గుళ్లాయును, మేని కంగరకాయును దాల్చుట మొదలగు నవ భ్యస్తవిషయము లక్కడ శ్రీనాథునకుఁ దటస్థించెను. ఆదేశ

మువిధము తనకు సరిపడకుండెను. కర్ణాటరాజ్యలక్ష్మికి వేఁడికోలుగా నాతఁ డప్పు డీక్రిందిపద్యముఁ జెప్పెను:

శా. కుల్లాయుంచితిఁ గోఁకసుట్టితి, మహాకూర్పాసమున్ దొడ్గితిన్
వెల్లుల్లిన్ దిలపిష్టమున్ మెసవితిన్ విశ్వస్త వడ్డింపఁగాఁ
జల్లా? యంబలిఁ ద్రావితిన్ రుచులు దోసంబంచుఁ బోనాడితిన్
దల్లీ! కన్నడరాజ్యలక్ష్మి! దయలేదా? నేను శ్రీనాథుఁడన్.

“అమ్మా! నాకుఁ బెందలకడ రాజదర్శనాదికము సమకూర్చి స్వదేశమున కరుగ సెలవిమ్మా” యని యిట్లు వేఁడికొనెను.

దర్శనము లభింపకపోఁగాఁ బ్రౌఢదేవరాయనికడ నేదో యుసందర్భముగా శ్రీనాథునిఁగూర్చి ప్రసంగము జరిగెను. శ్రీనాథున కది తెలియవచ్చెను. ఈక్రిందిపద్యముచెప్పి ప్రౌఢదేవరాయల కనిపెను:

సీ. డంబు సూపి ధరాతలంబుపైఁ దిరుగాడు
కవిమీఁదఁ గాని నాకవచమేయు
దుష్ప్రయోగంబుల దొరకొని చెప్పెడు
కవిశిరస్సునఁ గాని కాలుచాఁప
సంగీత సాహిత్య సరసవిద్యల నేర్చు
కవుల బొమ్మలు గాని కాల్చివిడువ
చదివి చెప్పఁగనేర్చి సభయందు విలసిల్లు
కపినోరు గాని వ్రక్కలుగఁ దన్న

దంట కవులకు బలువైన యింటిమగఁడఁ
గవులవాదంబు విన వేడ్కఁ గల్గెనేని
నన్నుఁ బిలిపింపు మాస్థానసన్నిధికిని
లక్షణోపేంద్ర! ప్రౌఢరాయక్షితీంద్ర!

తరువాత రాయలు సభ కూర్పించెను. రాయలసన్నిధిని శ్రీనాథునకును డిండిమభట్టారకునకును వైరము వర్ధిల్లెను. కవితావిషయమున వా రిరువురును విజిగీషువులై వివదించిరి. డిండిమభట్టారకున కున్న కవిసార్వభౌమబిరుదమును శ్రీనాథుఁడుకూడఁ దాల్చుటచేత వివాద మేర్పడినదనుటకు "బిరుదులు నారివాగుకడఁ బెట్టితి సత్కవిసార్వభౌముఁడన్" అని శ్రీనాథుఁడు చెప్పికొన్నపద్యమును శ్రీనాథుని బావమఱఁది దగ్గుఁబల్లి దుగ్గన్న చెప్పినపద్యము: "కవిసార్వభౌముఁడై కర్నాటవిభుచేతఁ గనకరత్నాభిషేకములు గొనిన" యను పద్యచరణముగూడ సాధకములు. వివాదవిషయవిశేషములు తెలియరావు గాని యది యుద్భటముగా జరిగినట్టు మాత్రము తెలియుచున్నది. ప్రౌఢరాయ లప్పుడు బాలను, యువతిని, ప్రౌఢను, మోలను గూర్చి నాలుగుపద్యములు చెప్పఁగోరఁగా శ్రీనాథుఁడు చెప్పెనఁట! అం దొకటిమాత్రము చాటుపద్యమణిమంజరి రెండవభాగమునఁ జేర్చితిని: "కర్ణాటకక్ష్మానాథేంద్రసభన్ గవిత్వవిజయోత్సాహంబు గైకొన్న మా శ్రీనాథున్" అని రాధామాధవకవి చెప్పినాఁడు కాన

నా వివాదము కవిత్వవిషయమున జరిగినదని యేర్పడుచున్నది.
శ్రీనాథునిది యీక్రిందిపద్యము:—

సీ. దీనార టంకాలఁ దీర్థ మాడించితి
దక్షిణాధీశుముత్యాలశాల
పగులఁగొట్టించి తుద్భటవివాదప్రౌఢి
గౌడడిండిమభట్టు కంచుఢక్క
చంద్రభూషక్రియాశక్తి రాయలయొద్దఁ
బాదుకొల్పితి సార్వభౌమబిరుదు
పలుకుఁదోడై తాంధ్రభాషామహాకావ్య
నైషధగ్రంథసందర్భమునకు
నెటుల మెప్పించెదో నన్ను నింకమీఁద
రావుసింగమహీపాలు ధీవిశాలు
నిండుకొలువున నెలకొనియుండి నీవు
సరససద్గుణనికురుంబ! శారదాంబ!

గౌడడిండిమభట్టునకుఁ గంచుఢక్క కలదని యీవఱకే మన మెఱుఁగుదుము. ఆతఁడు వాదకుశలుఁడు, పాండిత్యదర్పము కలవాఁడు నని కూడ నెఱుఁగుదుము. శ్రీనాథుఁడుమాత్రి మేమి తొలుకఁబడువాఁడా! నిన్నటిదాఁక పెదకోమటివేమారెడ్డియాస్థానమున నిట్టిపని పట్టియున్నవాఁడేకదా? శ్రీనాథునకు డిండిమునకు జరిగిన వివాదమునఁ జంద్రిభూషక్రియాశక్తిరాయలనువారు మాధ్యస్థ్యము జరిపినవారు కాఁబోలును. "చంద్రిభూషక్రియాశక్తి రాయలయొద్దఁ

బాదుకొల్పితి సార్వభౌమబిరుదు," అన్న చరణమున కర్థము పైవిధముగా నుండునని నే ననుకొనుచున్నాఁడను. "చంద్రశేఖర క్రియాశక్తి" "చంద్రశేఖరు క్రియాశక్తి," యని కవులచరిత్రము మొదలగువానిలోఁ గలదుగాని ప్రాచీన లేఖనము లన్నింటను "చంద్రభూషక్రియాశక్తి" యన్న పాఠమే కానవచ్చుచుండుటచే నేను దానినే కయికొన్నాఁడను. చంద్రభూషక్రియాశక్తిప్రసక్తిలోఁ గొండూరుశాసనము చదువవలసినది. అనుబంధమునఁ జూడఁదగును. క్రియాశక్తిస్వామిశిష్యుఁడయిన చంద్రభూషణాచార్యునికిఁ గర్ణాటాధీశ్వరుఁడగు బుక్కరాయఁడు శిష్యుఁడని దానివలనఁ దెలియుచున్నది. ఆశాసనము క్రీ. 1349 లో నెలకొల్పఁబడినది. శ్రీనాథునికాలమునకు సరిపడునది కాదు. ఆకాలమునఁ గర్ణాటాధీశ్వరులకు గురువులుగాఁ గాశీవిలాసక్రియాశక్తిప్రభృతులు క్రియాశక్తిపదలాంఛను లుండిరి. వారి పరంపరలోఁ బ్రౌఢరాయలకాలమునఁ గూడ నొక చంద్రభూషక్రియాశక్తి కలఁడేమో!

వివాదమున డిండిమభట్టారకుఁ డోడిపోయినట్టు మాధ్యస్థ్యము నెఱపిన పండితుఁడు నిర్ణయించెను. ఓడిపోయిన పండితునికిఁ గవిసార్వభౌమబిరుదము పోయి నిరాక్షేపముగా శ్రీనాథునికే యది నిలిచినది. మఱియు నాపండితుని డిండి

మాడంబరముగూడ నడఁగారినది. "పగులఁగొట్టించి తుద్భట వివాదప్రౌఢి గౌడడిండిమభట్టు కంచుఢక్క" యను చరణ మీయర్థము నెఱిఁగించుచున్నది. దీనినిబట్టి సరిగా శ్రీనాథుఁడాతని కంచుఢక్కను గొడ్డళ్లచేఁ బగులఁగొట్టించినాఁడని నిర్ణయింప నక్కఱలేదు. మరల నాతఁ డాఢక్కావాద్యాడంబరమును గొన్నాళ్ళదాఁక సాగించుకొనకుండునంతటి యవమానమునకుఁ బాల్పడినాఁడనుట చాలును. ప్రౌఢదేవరాయఁడు శ్రీనాథుని పాండిత్యశౌండీర్యమునకుఁ బరితోషము చెందెను. ఆసందర్భముననే మన శ్రీనాథకవిసార్వభౌమునకాకర్ణాటాధీశ్వరుఁ డత్యంతగౌరవాస్పదమగు తన ముత్యాలశాలలో బహుపండిత పరివార బహూకారపూర్వకముగా నప్పటిబంగరు నాణెములగు దీనారములతోను టంకములతోను స్వర్ణస్నానోత్సవము సమకూర్చెను. ఈసత్కారము జరుగనున్నప్పుడు శ్రీనాథుఁ డీపద్యము చెప్పినాఁడు:

చ. జననాథోత్తమ! దేవరాయనృపతీ! చక్రేశ! శ్రీవత్సలాం
ఛనసంకాశమహాప్రభావ! హరిరక్షాదక్ష! నాబోటికిన్
గునృపస్తోత్రసముద్భవంబయిన వాగ్దోషంబు శాంతంబుగాఁ
గనకస్నానము చేసికాక పొగడంగా శక్యమే దేవరన్.

రాజ్యలక్ష్మీపీఠికాతంత్రమునఁ గనకాభిషేకసత్కారక్రియము చెప్పఁబడినది. రాజు విద్వద్గోష్ఠిలో నసామాన్య

వైదుష్యము చూపినవారికిఁ గనకాభిషేకసత్కారము కావింప వలయుననియుఁ గనకాభిషేకమనఁగా దీనారములు టంకములు మొదలగు బంగరునాణెములను సభామధ్యమున నున్నతపీఠమునఁ గూర్చున్న విద్వన్మౌళిమౌళిపై జలము క్రుమ్మరించినట్లు క్రుమ్మరించుటయనియు, నట్లుక్రుమ్మరించిన నాణెములనాసమ్మానోత్సవము దర్శింపవచ్చిన విద్వాంసులకుఁ దదితరులకుఁ బంచిపెట్టవలయుననియు నందుఁగలదు. ఈకనకాభిషేకసత్కారమును బ్రాచీనకాలమునఁ బలువురు విద్వాంసులు పడసినారు. సర్వజ్ఞసింగభూపతిచేఁ గొలచెలమపెద్దిభట్టు కాంచెనఁట! కాకతిప్రతాపరుద్రునిచే నాతనితాత కాంచెనఁట! ఇట్లు మఱికొంద ఱున్నారు. "దీనారటంకాలఁ దీర్థమాడించితి దక్షిణాధీశముత్యాలశాల" యను చరణ మీవిషయమును దెలుపుచున్నది. ఇందు దక్షిణాధీశుఁడని కలదుగాన నాతఁడు కర్ణాటాధీశుఁడుగాక వేఱొకఁడు కావచ్చుననికొంద ఱందురు. కాశీఖండముకడపట:

శా. కర్ణాటక్షితినాథమౌక్తికసభాగారాంతరాకల్పిత
స్వర్ణస్నానజగత్ప్రసిద్ధకవిరాట్సంస్తుత్యచారిత్ర! దు
ర్ధాణోర్జారాశిగభీర! ప్రాహ్ణముఖమధ్యాహ్ణాపరాహ్ణార్చితా
పర్ణావల్లభ! రాజశేఖరమణీ! పంటాన్వయగ్రామణీ!

ఇందుఁ గర్ణాటక్షితినాథుఁడని కలదు. మఱియుఁ గవిసార్వభౌముఁడై కర్ణాటవిభుచేతఁ గనకరత్నాభిషేకములు

గనిన "శ్రీనాథసుకవి" యని దగ్గుఁబల్లి దుగ్గనకవి చెప్పినాఁడు. విభాగరత్నమాలలోఁ బ్రౌఢదేవరాయఁడు "దక్షిణాధిపతిః స్వయమ్" అని యనఁబడినాఁడు. ఇదివఱ కుదాహరించిన శ్రీనాథునిచాటుధార "జననాథోత్తమ దేవరాయనృపతీ!.... కనకస్నానము చేసికాక పొగడంగా శక్యమే దేవరన్," అని దేవరాయనిఁ బేర్కొనుచున్నది. ఇంక సంశయమున కెడము కలదా? మఱియుఁ గనకాభిషేకసత్కారమును బడసినపిదప శ్రీనాథుఁడు దేవరాయని నిట్లు పొగడినాఁడు:

శా. జోటీ! భారతి! యూర్భటిన్ మెఱయుమీ చోద్యంబుగా నేను క
ర్ణాటాధీశ్వరు దేవరాయనృపతిన్ నాసీరధాటీచమూ
కోటీఘోటకఘట్టికాఖురపుటీకుట్టాకసంఘట్టన
స్ఫోటీభూతధరారజశ్ఛుళుకితాంభోధిన్ బ్రశంసించెదన్.

శ్రీనాథుఁడు కర్ణాటకరాజాస్థానమునఁ బొందిన యీ కవిత్వవిజయగౌరవ మంధ్రకవిలోకమునఁ జిరకాలము ప్రస్తుతమగుచుండెను. శ్రీనాథునిమఱఁది దుగ్గన ప్రశంసించుటేకాక యచ్యుతరాయాభ్యుదయకర్తయు నచ్యుతరాయల యాస్థానకవీశ్వరుఁడు, శ్రీనాథునిచే నోడఁగొట్టఁబడిన డిండిమునిమనుమఁడు నగు రాజనాథునితోఁబాటుగా నచ్యుతరాయల యాస్థానముననే కవిగానున్న రాధామాధవకవి యీవిషయము నిట్లు ప్రశంసించినాఁడు:

శా. మానాస్త్రప్రమదామదస్ఫురిత వక్షోజాతకాఠిన్యమున్
బూనంజాలు వచోవిలాసమున నింపుల్ మీఱఁ గర్ణాటక
క్ష్మానాథేంద్రుసభన్ గవిత్వవిజయోత్సాహంబుకై కొన్న మా
శ్రీనాథుం గవిసార్వభౌముఁ గొలుతున్ సేవాంజలుల్ గేల్మోడ్తున్

శ్రీనాథుఁడుకూడ నీకవిత్వవిజయము నభిమానముతోఁ బేర్కొనుచువచ్చినాఁడు. సర్వజ్ఞసింగభూపాలుని దర్శింపరిగినప్పుడు చెప్పినపద్య ముదాహృతమేగదా! కాశీఖండముకడపటిపద్యము కూడ నుదాహృతమేగదా! మఱి కాశీఖండము కృత్యవతరణికలోను గద్యమునందును గూడ నీవిషయమును శ్రీనాథుఁడు పేర్కొన్నాఁడు: "అధ్యక్షించుం గవిసార్వభౌమ! భవదీయ ప్రౌఢసాహిత్యముల్," "తెలుఁగుచేసెదఁ గర్ణాటదేశకటక పద్మవనహేళి! శ్రీనాథభట్టసుకవి," "కవిసార్వభౌమ శ్రీనాథనామధేయ ప్రణీతంబైన కాశీఖండమునందు"—ఇందుఁ 'గర్ణాటదేశకటక పద్మవనహేళి' యనఁగాఁ 'గర్ణాటదేశమందలి రాజధాని (లేక ప్రసిద్ధపట్టణములు) యను తమ్మితోఁపునకు సూర్యుఁడు' అని యర్థము. శ్రీనాథునిరాకచే నా రాజధాని (అందున్న సరసులు పండితులు ననుట) యంతయు నానందవికాసము గాంచెనని భావము. అట్లు వారందఱు నానందమందుటకు శ్రీనాథుఁ డక్కడ నెంతవైదుష్యచమత్కారము నెఱపినాఁడో! కొందఱుకవులు పేరుపేర్కొనక కవిసార్వ

భౌమబిరుదముతోనే శ్రీనాథునిఁ బ్రస్తుతించిరి. నిరతిశయ బహుమానముతో శ్రీనాథకవి కవితావిలాసములను భావనసేయుచుండు నేను "కర్ణాటకటకిపద్మవనహేళి" యను నీవజ్రపు బలుకుఁబోలు పలుకును దత్కవితాలుబ్ధుఁడనై యేతత్ప్రకరణ ప్రారంభమునఁ గూర్చిన సీసపద్యపుంగొన నలంకరించుకొన్నాఁడను.

నాఁటికాలమునఁ బండితు లెట్లు నిరంకుశచర్యులై డీకొనుచుండెడివారో స్వతంత్రులగు నప్పటిరాజులు విద్యాప్రియులై వారియం దెంత గౌరవప్రపత్తులు కలిగి సత్కారములొదవించుచుండెడివారో తలంచితిరా! అంతటి యఖండపండితుఁడగు డిండిమభట్టారకునితో డీకొని వాదించి యోడించి యాతని లోహడిండిమమును బగులఁ గొట్టించి మన శ్రీనాథ కవీశ్వరుఁడు తా నార్జించిన యశోడిండిమము నాంధ్రమండలమం దెల్ల నెడతెగక సార్వకాలము మ్రోఁగించుచున్నాఁడు. మనకవీశ్వరుఁ డార్జించిన 'ఢంకా' యరుగుతరుగులు లేక పగులఁ గొట్టరాక యేకాలమును మ్రోఁగుచుండునది. ఆహా! శ్రీనాథ కవీశ్వరుఁడు నశ్వరమగు భౌతికశరీరమును వీడనాడియు శాశ్వతమగు కీర్తిమూర్తితో నాంధ్రలోకమున నెన్నఁటికిని గవిసార్వభౌమపదవి నలంకరించుచునే యుండునుగదా! ఆంధ్రకవీశ్వరులం దిట్టిమహాభాగ్య మెవ్వరే ననుభవించియుందురా?

శృంగార శ్రీనాథము.

షష్ఠప్రకరణము.

మ. ప్రతిభాశాలులు పండితుల్ కవులు సంభావింపఁగాఁ బాండితీ
చతురుండై సుగృహీతనాముఁడగు నాసర్వజ్ఞసింగక్ష్మా
పతియాస్థానికి నేఁగి దివ్యకవితాప్రావీణ్యముం జూపి స
త్కృతుఁడై వచ్చిన సత్కవీశ్వరునకుం గేల్మోడ్పు సంధించెదన్.

కర్ణాటదేశాటనము.

శ్రీనాథుఁడు క్రీ. 1435 ప్రాంతమునఁ గనకాభిషేక సత్కారమును గాంచినాఁడని తెలిసికొంటిమి. అప్పు డాతఁడు కర్ణాటదేశమున ననేకస్థలములను దర్శించినాఁడు. "కళసాపుర ప్రాంతకదళీవనాంతర ద్రాక్షాలతాఫలస్తబకములకు" ననుట దీనికి ద్యోతకము. కర్ణాటదేశమునఁ గళసాపుర మిప్పుడు గలదు. విద్యానగరమునకు ముప్పదిమైళ్ళదూరమున నున్నది. అనఁటితోఁటలు, ద్రాక్షాలతలు నక్కడ నిప్పుడు నెక్కువగా నుండునఁట! ఒక రాజాస్థానమున నెలకొని యునికి యాతని కిప్పుడు లేదుగాన యథేచ్ఛముగా ననేకస్థలముల కరుగుచు వచ్చినాఁడు. రాజమహేంద్రవరమున వేమవీరభద్రారెడ్ల యాస్థానకవితాపదము దొఱుకువఱకు నీతఁ డిట్లు తిరిగినాఁడు.

ఈసంచారమందు రాచకొండలో రాజ్యమేలుచుండిన సర్వజ్ఞసింగభూపతిని గూడ నీతఁడు సందర్శించినాఁడు.

సర్వజ్ఞసింగభూపతివిషయము.

ఇది యింతవఱకు బహువివాదగ్రస్తముగా నున్నది. వెలుగోటివారివంశచరిత్ర మను నొక ప్రశస్తచరిత్రగ్రంథమున నీవిషయము జాగ్రత్తతోఁ జర్చింపఁబడినది. అప్పటి రేచర్ల వెలమప్రభువు లేకశిలానగరముచేరువనున్న రాచకొండ, దేవరకొండ మొదలగుస్థలముల నెలకొని రాజ్యమేలిరి. ఆదేశ మిప్పుడు నైజాముమండలమునఁ జేరియున్నది. అక్కడి శిలాతామ్రశాసనము లనేకము లింకను బయల్పడలేదు. రేచెర్లవంశ్యులచరిత్రమును జక్కఁగా గుర్తించుట కట్టిశాసనముల తోడ్పాటు కావలసియున్నది. వెలుగోటివారివంశచరిత్రమును రచించినవారు బహుప్రయాసమునఁ గొన్ని శిలాశాసనములను సేకరింపఁగల్గిరి. అవి యావంశమువారి దేశకాలములు నిర్ణయించుట కనర్ఘమయిన సాధనములుగా నున్నవి. ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలో వెలుగొటివారివంశావళి యని యొకప్రాఁత వ్రాఁతగ్రంథ మున్నది. అదియు ననేకవిషయములను దెలుపుచుఁ జరిత్రకారుల కత్యంతసాహాయ్యకముగా నున్నదిగాని దానిలో నల్పప్రమాదము లక్కడక్కడఁ గలవు. అట్టివానిఁ గొన్నిటిని శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు చెనకినారు. వెలుగోటి

వారి వంశచరిత్రము రచించుట కిదియే ముఖ్యాధారము. ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోని ప్రాంతవ్రాతగ్రంథమున శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడిన సర్వజ్ఞసింగభూపతినిగూర్చి యిట్లున్నది:

"ఆ యనపోతమనేనికి సర్వజ్ఞసింగమనేఁడున్నా వసంరాతయాఁడు పుట్టె రం దగ్రజుండు,

సీ. సకలవిద్యాభ్యాస సాహసగరిమంబు
సూటివీరాఱగ్గఁ దోడు సూపినాఁడు
కఠినశాత్రవయూథఘనకంఠరక్తంబు
వేడ్కఁ గాళికి భుక్తి వెట్టినాఁడు
సాధుమార్గక్రియా సౌజన్యమున నీతి
చెలఁగ సద్వర్తనల్ చేసినాఁడు
సంతతార్థివ్రాత సముదయంబులతోడ
వెలయ బాంధవము గావించినాఁడు

గీ. అతఁడు భూపాలమాత్రుఁడే చతురవిభవ
వితతజంభారి సర్వజ్ఞవిగ్రహంబు
వాసికెక్కిన రేచెర్లవంశవార్ధి
శీతకరుఁడగు సర్వజ్ఞసింగవిభుఁడు.

* * * *

శ్రీనాథుఁడు సర్వజ్ఞునిసమ్ముఖానకు పోతూ శారదాంబను ప్రార్థనజేసిన పద్యం:—

సీ. దీనారటంకాలఁ దీర్థమాడించితి
దక్షిణాధీశుముత్యాలశాల

* * *

* * *

సరససద్గుణ నికురంబ! శారదాంబ!

సర్వజ్ఞసింగమనేఁడు శ్రీనాథునకు సమస్యయిచ్చిన పద్యము:

ఉ. తక్కక రావుసింగవసుధావరుఁ డర్థుల కర్థమిచ్చుచో
దిక్కులలేని కర్ణుని దధీచిని ఖేచరు వేల్పుమ్రానుఁ బెం
పెక్కినకామధేనువు శిబీంద్రుల నెన్నెదు భట్ట! చిట్టవై
కుక్కవొ నక్కవో ఫణివొ క్రోఁతివొ పిల్లివొ బూతపిల్లివో!

ఇత్యాది. తర్వాత సింగభూపతి తమ్ముఁడగు వసంత భూపాలునిఁగూర్చి పద్యము లున్నవి.

సర్వజ్ఞసింగభూపతిని శ్రీనాథుఁడు దర్శించినట్లు ప్రతీతి లోకమునఁ బ్రాచీనకాలమునుండి కలదు. మఱియు బమ్మెర పోతరాజు సర్వజ్ఞసింగభూపతిమీఁద భోగినిదండకము చెప్పి నట్లు ప్రఖ్యాతియేకాక గ్రంథముకూడ నున్నది. భాగవత మునుగూడ నా సర్వజ్ఞసింగభూపతి కోరఁగాఁ బోతరాజు గారు తిరస్కరించిరనియు, నందు కాతఁడు కుపితుఁడై యా గ్రంథమును ధ్వంసపరుప యత్నించెననియు వాడుక కలదు. కూచిమంచి తిమ్మకవిప్రభృతు లీమైతిహ్యమును గ్రంథ స్థము చేసిరి. శ్రీనాథుఁడును, బోతరాజును సమకాలము వారని, బావమఱఁదులవరుసవారనికూడఁ బ్రతీతి కలదు. సాధకములయిన విషయము లున్నప్పుడింకఁ దప్పక విశ్వసిం

పఁదగునుగదా? బమ్మెర పోతరాజుకూడఁ బయిఁజెప్పఁబడిన సర్వజ్ఞసింగభూపతిపేరనే భోగినీదండకమును జెప్పినట్లు ప్రాచీన లేఖనములందుఁగూడ నున్నది. భోగినీదండకమున వర్ణితుఁడగు సింగభూపతి వసంతభూపాలుని యన్నయుఁ గుమారాన్నపోతా నేనికిని బోచమాంబకును గుమారుఁడును సర్వజ్ఞబిరుదాంకుఁ డును నగుట విస్పష్టము. భోగినీదండకము చూడఁదగును. శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడినవాఁడును, భోగినీదండకకృతినాయ కుఁడును నొక్కఁడే యనుటకుఁ బ్రతీతి, ప్రాచీనలేఖనములు, శ్రీనాథుని చాటువులు, సాధకములుగా నున్నవి. కాని యిక్కడ నొక్కచిక్కు దాపరించినది. ఇప్పుడు రచింపఁబడిన వెలు గోటివారివంశచరిత్రమున సర్వజ్ఞసింగభూపాలు రిరువురనియు, రసార్ణవసుధాకరకారుఁ డనఁబడు సింగభూపతి మొదటి సర్వజ్ఞ సింగభూపతి యనియు, శ్రీనాథపోతనలచే దర్శింపఁబడిన వాఁడు రెండవ సర్వజ్ఞసింగభూపతి యనియు, వా రిర్వురును తాతా మనుమలనియు వ్రాయఁబడినది. ఇది యసందర్భ మని నేఁ దలంచుచున్నాను. రసార్ణవసుధాకరకారునకు సర్వజ్ఞ బిరుదము కానరాదు. శ్రీనాథపోతనలచే దర్శింపఁబడిన సింగ భూపతికే సర్వజ్ఞబిరుదము కలదు. వా రిర్వురును తాతా మను మ లేయగుదురు. వివరించి తెలిపెదను. రసార్ణవసుధాకర మున వారివంశవృక్ష మిట్లు తెలియవచ్చుచున్నది:

1. దాచభూపతి
|
2. సింగమనాయఁడు
|
3. అనపోతానాయఁడు — మాదానాయఁడు
|
4. సింగమనాయఁడు
|
5. అనపోత. దాచ. వలభ. వేదగిరి. దామ. మాద.

ఇందు నాల్గవవాఁడగు సింగమనాయఁడే రసార్ణవసుధాకరకారుఁడు. వసంతావనీనాథుని యన్నయుఁ, గుమారాన్నపోతనాయని కుమారుఁడును, శ్రీనాథపోతరాజకవులకుఁ బ్రసక్తుఁడును సర్వజ్ఞబిరుదాంకితుఁడును నగు సింగభూపాలుఁడీరసార్ణవసుధాకరకారుని జ్యేష్ఠపుత్త్రుఁడగు ననపోతానాయని కుమారుఁడగునని నాయుద్దేశము. వెలుగోటివారివంశచరిత్రమున రసార్ణవసుధాకరకారుని నాల్గవకుమారుఁడగు వేదగిరికి చినసింగభూపతియని నామాంతరము కల్పించి (కల్పితమే) యాతనికొడు కనపోతఁడనియు, నాతనికొడుకు శ్రీనాథాదులకుఁ బసక్తుఁడగు సర్వజ్ఞసింగభూపతియనియు వ్రాయఁబడినది. అందట్లు వ్రాయఁబడుటకుఁ బ్రాఁతవ్రాఁతలోనున్న యసంగతపుఁబద్య మీక్రిందిది కారణమయి యుండును:—

సీ. వీరాగ్రగణ్యుండు వెన్నభూపాలుండు
ఖ్యాతి నేరాజు ముత్తాతతాత
నెఱి పాండ్యగజసింహుఁ డెఱదాచభూపతి
ధాత్రి నేరాజు ముత్తాతతండ్రి
సంగరాభంగుండు సింగభూనాథుండు
తనరంగ నేరాజు తాతతాత
ఆదిగర్భేశ్వరుం డనపోతభూపతి
తర్కింప నేరాజు తండ్రితండ్రి
చిరకీర్తి యగు కాపు సింగావనీశుండు
ధట్టింప నేరాజు తండ్రితండ్రి
బిరుదభీకరుఁ డైన పినసింగనరపతి
చెన్నొంద నేరాజు కన్నతండ్రి
గీ. సూరుఁ డారాచ ... ...
సారసస్వాంత సేవావిశాలుఁ డయిన
యన్నమాంబా తనూజాతుఁ డనఘమూర్తి
రాయరా వన్నపోతధరావిభుండు.

పాఠకులు పయిపద్యమును జాగ్రత్తగాఁ బరిశీలింతురు గాక! పయిపద్యమున నసంగతి యిట్టిది:— ముత్తాతతాత, ముత్తాతతండ్రి, ముత్తాత (తాతతండ్రి), తండ్రితండ్రి, తండ్రి యనుపథమున, బితృపరంపరఁ జెప్పఁదగి యుండును. ఇం దట్లు లేదు. పద్యము తప్పుగానున్నది. ఇట్లుండవలెను: వెన్నభూపాలుఁడు ముత్తాతతాత, ఎఱదాచభూపతి ముత్తాతతండ్రి, సింగభూపాలుఁడు ముత్తాత, అనపోతభూపతి తండ్రితండ్రి, పిన

సింగనరపతి కన్నతండ్రి. "చిరకీర్తి యగు"—నిత్యాదిచరణ మసంగతము. తొలఁగింపవలసినది. మఱియు "సింగభూనాథుం డు తనరంగ నేరాజుతాతతండ్రి" యని యుండును. పయిచర ణమందు ముత్తాతతండ్రి యుండఁగా మరల నిక్కడఁ దాత తాతయని యుండఁగూడదు. ఈదిద్దుబాటు సరియనుటకు రసా ర్ణవసుధాకరాది ప్రాచీనగ్రంథములు సాధకము లగుచున్నవి. పయిపద్యమున "బిరుదభీకరుఁడైన పినసింగనరపతి" యనపోత భూపతికొడుకగు రసార్ణవసుధాకరకర్త యగును ("చిరకీర్తి యగు" నిత్యాది చరణమును దొలఁగింతుముగాన). అట్లాచర ణమును దొలఁగింపకున్నచో, నాదిగర్భేశ్వరేత్యాది చరణమునఁ జెప్పఁబడిన సింగభూపతి రసార్ణవసుధాకరకర్త యగును. అతనికుమారుఁడు "బిరుదభీకరుఁడైన పినసింగభూపతి" యగు ను. ఇది యసందర్భము. రసార్ణవసుధాకరకారునికిఁ బిన సింగభూపతియను కుమారుఁడు లేఁడు. ఆర్గురుకొడుకులని రసా ర్ణవసుధాకరము చెప్పుచున్నది. వారిపేళ్లు వేఱుగా నున్నవి. అది పొసఁగకే వెలుగోటివారి వంశచరిత్రమునందు యార్గు రిలో నొకఁడగు వేదగిరికిఁ బినసింగభూపతియని నామాంత రముగా నూహాము కావింపఁబడినది. పయిప్రకారము దిద్దు బాట్లు చేసినచోఁ బద్యమున సుచితస్థితి కుదురుటే కాక, రసా ర్ణవసుధాకరగ్రంథస్థవిషయముతోఁ గుదిరిక యు నేర్పడుచు న్నది. మఱియు రసార్ణవసుధాకరకారునికిఁ గుమారసిగం

భూపతి (పినసింగభూపతి) యనియే వ్యవహారము కాని, పెద సింగభూపతియని కాదు. పెద్దవాఁడు మొదటిసింగభూపతి యుండుటచే రసార్ణవసుధాకరకారుఁడగు సింగభూపతికిఁ గుమారసింగభూపతియని వ్యవహార మేర్పడినది. ఆ పెద్ద సింగభూపతి జీవించియుండఁగా నీతఁడు జనించి యుండును. రసార్ణవసుధాకరకారుని గ్రంథములందే యాతనికిఁ గుమారసింగభూపతియని పేరుండుట నింకఁ గొంచెమాఁగి నిరూపింప నున్నాఁడను. సుధాకరకర్తయగు సింగభూపాలుని జ్యేష్ఠకుమారుఁడగు ననపోతానాయునికిఁగూడఁ గుమారా న్నపోతావనీనాథుఁ డని వ్యవహారము. ఈతని తాతయు ననపోతానాయఁడే గాన నీవ్యవహార మేర్పడినది. ఈ కుమారాన్నపోతావనీనాథుఁడే శ్రీనాథపోతనలకుఁ బ్రసక్తుఁడగు సర్వజ్ఞసింగభూపాలుని తండ్రి. కుమారాన్నపోతావనీనాథుఁ డని యీతని పేరగుటను గూడఁ దత్కాలపు గ్రంథములను బట్టియే కొంచెమాఁగి నిరూపించెదను. ఇది నాయూహాము నకు దోహద మొసఁగుచున్నది. ఇఁక నాయారాజులకు సం బంధించిన యప్పటి గ్రంథములఁ బేర్కొనుచున్నాఁడను.

సింగభూపతి గ్రంథములు.

రసార్ణవసుధాకరము, చమత్కారచంద్రిక, అమర వ్యాఖ్య యను గ్రంథములు మూఁడు సింగభూపాలునకు సం

బంధించినవి యున్నవి. మొదటిది ముద్రితము. కడమవి యము ద్రితములు. మొదటిదానికిఁ గర్తగాను రెండవదానికిని మూఁడవదానికిని భర్తగాను సింగభూపతి యున్నాఁడు.

రసార్ణవ సుధాకరము.

ఇది నాయికానాయకరసభావావస్థాభేదాదివిషయము లను రూపకభేదలక్షణాదికమును దెలుపు నలంకారశాస్త్రగ్రంథము. ఇం దనేక ప్రాచీనగ్రంథములనుండి లక్ష్యములు గైకొనఁబడినవి. మఱియు "యథా మమైవ" యని గ్రంథనామము లేకుండ ననేకశ్లోకము లుదాహరింపఁబడినవి. పెక్కుశ్లోకములవి యమరుశతకశ్లోకములను బోలియున్నవి. శృంగారరసభరితములు. యథా మమైవ కందర్పసంభవే—యని యొకశ్లోకముదాహరింపఁబడినది. ఇంక ననేకరూపకములనుండి శ్లోకములు గద్యములు నుదాహరింపఁబడినవి. అందుఁ గొన్ని రూపకములిప్పుడు దొరుకుట లేదు. అట్టివాని నిక్కడఁ జేర్కొనుచున్నాఁడను. అభిరామరాఘవము: అనఘోతనాయకీయమని దీనికి నామాంతరము. మాయాకురంగిక (ఈహామృగము,) మాధవీవీథిక (వీథినాటకము), పద్మావతి, కామదత్తము (ప్రకరణము), కామానందము, కరుణాకందళము (అంకము), వీరభద్రవిజృంభణము (డిమము), మహేశ్వరానందము, ఆనందకోశము (ప్రహసనము), శృంగారమంజరి (భాణము), పయోధిమథ

నము (సమవకారము), కందర్పసంభవము (భాణము), వీరా నందము. ఇవియన్నియు రూపకభేదములే. ఇందుఁ గొన్ని సింగభూపతికాలమున రచింపఁబడినవే. అనపోతనాయకీయ మనఁగా నీతివితండిప్రేపిదేగదా! వీరభద్రవిజృంభణము, కరుణాకందళము, ననునవి సింగభూపతియాస్థానకవియుఁ జమత్కారచంద్రికాకారుఁడును నగు విశ్వేశ్వరకవిచంద్రునిచే రచింపఁబడినది. ఉదాహృతశ్లోకములలోఁ దత్కర్తృత్వమును దెలుపునవి కలవు. తక్కినవానిలో గూడఁ గొన్నింటికేని గూవిశ్వేశ్వరకవిచంద్రుఁడు కర్తగా నుండునేమో యని సందేహించుచున్నాఁడను. మొదటి కీ రసార్ణవసుధాకరగ్రంథమే విశ్వేశ్వరకవిచంద్రకృతి యగుననుట కాధార మున్నది. ఎట్లనఁగా, రసార్ణవసుధాకరమున "యథా మమైవ కందర్పసంభవే" యని శ్లోక ముదాహరింపఁబడినదని తెల్పితినిగదా! విశ్వేశ్వరకవిచంద్రకృతియగు చమత్కారచంద్రికలోఁ గూడఁ 'గందర్పసంభవమే' తనకృతిగా విశ్వేశ్వరకవిచంద్రునిచే నుదాహరించుకొనఁబడినది. "తథాచ మమైవ, శ్లో॥ ఇతి కందర్పసంభవే," అని కలదు. ఇట్టి వింతలు పెక్కుగ్రంథములలోఁ గానవచ్చుచున్నవి మచ్చునకు రెండిటిని బేర్కొనెదను. జైమినిభారతకృతిపతియగు సాళువగుండ నరసింహరాయఁడు రచించినట్లుగా నాతనిపేర నే రామాభ్యుదయమని యొకగొప్ప సంస్కృతకావ్యము కలదు. అన్నిసర్గములలోను, రాజుపే

రున్నది. గాని, మొదవసర్గము కడపట నరుణగిరినాథుఁ డను డిండిమభట్టు (శ్రీనాథునిప్రత్యర్థియే) రచించినట్టు శ్లోకము గద్యము నున్నవి. మఱియు నాగ్రంథము మహానాటకమున కగ్రజాతమని యందున్నది. ఆమహానాటకము ముమ్మడిదేవరాయలు రచించినట్టుగా నంచుఁగానవచ్చుచున్నది. కాని యదికూడ నాయరుణగిరినాథునికృతియగునని యీరామాభ్యుదయవిషయము తెలియక పూర్వమే నేను గుర్తించితిని. ఆవిషయ మీవఱకే కనకాభిషేక ప్రకరణమునఁ జెప్పితిని. మఱియు వసుచరిత్రకృతిపతియగు తిరుమలదేవరాయఁడు రచించినట్లు పీఠికాగద్యములతో శ్రుతిరంజని యనుపేర గీతగోవిందవ్యాఖ్య కలదు. చెఱకూరి లక్ష్మణసూరి రచించినట్లుగా నాగ్రంథమే లక్ష్మణసూరి పీఠికాఁగద్యములతోను గలదు. రెండు దెఱఁగుల వ్రాఁతప్రతులు నిప్పుడు దొఱకుచున్నవి. ఆతిరుమలరాయఁడు లక్ష్మణసూరి కగ్రహారముల నిచ్చి శాసనములు చెక్కించినాఁడు. లక్ష్మణసూరి తన గ్రంథమునకుఁ దిరుమలరాయని పేరుపెట్టి రాజాస్థానమున వ్రాఁతప్రతి నుంచెను. తనయింటను శిష్యవర్గము కడను దన పేరితోనే వ్రాఁతప్రతుల నుంచుకొనెను. రెండింటికిని బుత్రికలు పుట్టినవి. ఒక విశేషము: ఆవ్యాఖ్యలో "యథా మదీయే ప్రసన్నరాఘవవ్యాఖ్యానే" యని కొంతగ్రంథభాగ ముదాహరింపఁబడినది. ఆయుదాహృతగ్రంథభాగము గల ప్రసన్న రాఘవవ్యాఖ్య లక్ష్మణసూరిరచనముగా దొఱకియున్నది. రాజు

గారు తమపేర గ్రంథము చెప్పుమనిరి. కృతిలోఁ దమపేరఁ గావింపఁబడిన ప్రశంసలను విని పరితోషించిరి. కవిని సమ్మానించిరి, గాని లోనున్న లిమ్ముల నేమి పరిశీలించిరి! ఇట్టి వానిఁ బెక్కింటిని లెక్కింపఁదగును. సుదూరము పోయితిని. ప్రస్తుతము నెత్తుకొనెదను. రసార్ణవసుధాకరమున సింగభూపతి ప్రశంసాత్మకములగు శ్లోకము లున్నవి. రసార్ణవసుధాకర కర్తృత్వము సింగభూపాలునిపై నారోపితమేమో యని నేను సందేహించుచున్నాఁడను. తప్పులతోను, గ్రంథపాతములతోను నిండియున్న తెలుఁగు ముద్రణమున సింగభూపాలుఁడు కవీశ్వరుఁడనుటకు సాధకముగా నీక్రింది శ్లోక మున్నది:

శ్లో. శ్రీసింగభూపేన కవీశ్వరేణ
విశ్రాణితానేకవిభూషణేన
షట్త్రింశ దుక్తాని విభూషణాని
సలక్ష్మ లక్ష్యాణి మునేర్మతేన.

"శ్రీసింగభూపేన కవీశ్వరాణాం" అని యుండవలెను. నాగరలిపిముద్రణమున నట్లే కలదు.

చమత్కార చంద్రిక.

ఇది యొక క్రొత్తత్రోవగల కావ్యాలంకారగ్రంథము. కావ్యగుణదోషాదు లిందుఁ జక్కఁగాఁ జర్చింపఁబడినవి. రసార్ణవసుధాకరమున లేని విషయముల నిది చెప్పు

చున్నది. ప్రసక్తివచ్చినప్పు "డీవిషయము రసార్ణవసుధాకర మున వివరించి చెప్పఁబడినది, అక్కడఁ జూడఁదగును" అని తెలుచుగా నిందు రసార్ణవసుధాకరము పరామర్శింపఁబడును. కాన నది దానికిఁ దరువాతిగ్రంథమని యేర్పడుచున్నది. రసార్ణవసుధాకరమున నుదాహరింపఁబడిన కరుణాకందళ వీర భద్రవిజృంభణములకుఁ గర్త యీ విశ్వేశ్వర కవిచంద్రుఁడే గావునను నందు, సింగభూపాలునిదిగాఁ జెప్పఁబడిన కందర్ప సంభవ మింను విశ్వేశ్వరకవిచంద్రుఁడు తనకృతిగాఁ జెప్పు కొన్నాఁడు కావునను, రెండుగ్రంథములు నొక సింగభూపాలు నకే ప్రసక్తించినవని స్పష్టముగాఁ జెప్పఁజెల్లును.

రసార్ణవసుధాకరకారుని తండ్రియగు ననపోతానా యుని శాసనము శా. 1302నాఁటిది వెలుఁగోటివారి వంశచరి త్రమున ముద్రింపఁబడినది. మఱియు, రసార్ణవసుధాకర కారుని యార్గురు కొడుకులలోఁ గడగొట్టువాఁడగు మాధవుని భార్య నెలకొల్పిన శాసనము శా. 1351 నాఁటిది కూడ నందే ముద్రింపఁబడినది. వీనిఁబట్టి చూడఁగా రసార్ణవసుధా కరకర్త శా. 1320, 1325, వఱకు నున్నవాఁ డగునని యేర్పడుచున్నది. శా. 1291 లోఁ బశుపతికుమారుఁడగు నాగ నాథకవికృతిగ సంస్కృతశ్లోకరూపము శిలాశాసనము వెలు గోటివారివంశ చరిత్రముననే ముద్రింపఁబడినది. ఇది మిక్కిలి

విలువగల శాసనము. రసార్ణవసుధాకరకర్తతండ్రి యగు సన పోతానాయని ధర్మమునుగూర్చి కలదు. పశుపతిపుత్త్రుఁడగు నీ నాగనాథకవి చమత్కారచంద్రికాకారుఁడగు విశ్వేశ్వరకవిచంద్రుని శిష్యుఁడు. అనపోతనాయఁడు రాజ్యమేలుచుండఁగా నాతనిఁ బేర్కొనుచు మదనవిలాస మను భాణము నీతఁడు రచియించినాఁడు. ఈతనిరచనము శా.129)1232 ల నడిమికాలమున నయియుండును. గురుశిష్యులు సమకాలమువా రగుదురుగదా! గురువు పది పదునైదేండ్లు పెద్దవాఁడు కావచ్చును. గురుశిష్యు లిద్దఱును రసార్ణవసుధాకరకారునికాలమువా రగుట కభ్యంతర మేమియు నుండదు. పశుపతికొడుకగు నీ నాగనాథకవి సంస్కృతమున మదనవిలాస మను భాణమునేగాక తెలుగున విష్ణుపురాణమును గూడ రచియించినాఁడు. నేను ముద్రించిన ప్రబంధరత్నావళిలో నావిష్ణుపురాణ ముదాహరింపఁబడినది. చూడఁదగును. దీనిఁబట్టి క్రీ. 1880 ప్రాంతమునఁ దెలుఁగున విష్ణుపురాణము రచింపఁబడినట్టు స్పష్టపడుచున్నది. ఆకాలమున సంస్కృతాంధ్రము లందు గ్రంథములు రచించిన కవి యొకఁ డిప్పు డెఱుకపడుట సంతోషకర మేయైనను నాగ్రంథములు సమగ్రముముగా లభింపమి విచారహేతువుగా నున్నది.

పరిశోధింపఁగా చమత్కారచంద్రికలో రసార్ణవసుధాకరమునఁ గల శ్లోకము లనేకములు గోచరించుచున్నవి.

రసోపశమమున నుదాహరణముగాఁ జెప్పఁబడిన శ్లోకమందు సింగభూపాలుఁడు కళింగరాజును జయించినట్టును నాతఁడు తన కూఁతును సింగభూపాలున కుపాయనముగా నిచ్చినట్టును జెప్పఁబడినది. ఇందు సింగభూపతి గ్రంథకర్తయని విశ్వేశ్వర కవిచంద్రుఁడు చెప్పినాఁడు.

"యథాచాహః సామాన్యవనితా వేశ్యా సా ద్రవ్యపర మిచ్ఛతి, గుణహీనే న చ ద్వేషో నానురాగో గుణిన్యపి. శృంగారాభాస ఏతస్యాం నశృంగారః కదాచన—ఇతి. తన్మతం నానుమనుతే ధీమాం శ్రీ సింగ భూపతిః—" ఇత్యాది.

శ్లో. అనుక్తానా మిహాస్యేషాం లక్ష్యలక్షణవిస్తరః
సింగభూపాలరచితే రసార్ణవసుధాకరే
అదిద్వితీయయో స్సాధుశీలనీ యా విలాసయోః
అన్యత్రబద్ధదృష్టిత్వా దస్మా భిస్సం!(గ్రహి?) ప్రపంచితః
నహి సర్వత్ర సర్వేషాం విశేషాణాం ప్రదర్శనమ్.

ఈగ్రంథమున నీ సింగభూపతి కుమారసింగభూపతి యని కలదు. "కుమారశ్రీసింగే జలధి రశనాం శాసతి మహీమ్"—

అమరవ్యాఖ్య.

ఈసింగభూపతి యాస్థానముననే బొమ్మకంటి యప్ప యాచార్యుఁడను విద్వాంసుఁ డొకఁడు కలఁడు. అతఁడే యమరకోశవ్యాఖ్యాత. ఉపలబ్ధమయిన తాళపత్త్రప్రతిలో గ్రంథారంభభాగము పోయినది. కడపట నిట్లున్నది:

శ్లో. ఆద్యో వేదవిదాం కణాదకపిలవ్యాసాహిరాడంఘ్రిప్ర
క్షాణిన్యాది సమష్టిమూర్తిరవధి స్సాస్త్రక్రియావేదినాం
వ్యాచష్టామరసింహనాథరచితం గ్రంథం నిఘంటూత్తమం
ఖ్యాతం శిష్యహితార్థ మప్పయసుధీ శ్శ్రీమానహోబాలజః.

శ్లో. రేచర్లవంశసంభూతే రాస్థాన్యాం సింగభూపతేః
బొమ్మకంట్యప్పయాచార్యమూర్త్యా జాగర్తి శారదా!

శ్లో. కుమారసింగభూపేన లక్ష్యలక్షణవేదినా
శోధితశ్చే దయం గ్రంథః కిం శోధ్య శ్శోధకాంతరైః.

శ్లో. కుమారసింగభూపేన యః కదాపి న శోధితః
స గ్రంథ శ్శోధితో ప్యన్యైః కిం బుధై ర్వ్యవహ్రియతే.

ఈబొమ్మకంటి యప్పయాచార్యుఁ డనర్ఘరాఘవవ్యాఖ్యాతయగు బొమ్మకంటి హరిహరునకు గురుఁడు. అనర్ఘరాఘవవ్యాఖ్య నారయఁదగును. ఈయమరవ్యాఖ్యలోఁ గూడ నీతఁడు కుమారసింగభూపతి యని పేర్కొనఁబడినాఁడు.

సర్వజ్ఞ బిరుదము.

ఈసింగభూపతికి సర్వజ్ఞబిరుదము కానరాదు. రసార్ణవసుధాకరమున లేదు. చమత్కారచంద్రికలో లేదు. అమరవ్యాఖ్యలో లేదు. ప్రాఁతవ్రాఁతలలో నెక్కడను లేదు. కాని వెలుగోటివారివంశచరిత్రమున నీతఁడు మొదటి సర్వజ్ఞభూపతిగాను, శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడినవాఁడు రెండవ సర్వజ్ఞసింగభూపతిగాను వ్రాయఁబడినది. ఆవ్రాఁత యసంగతము. శ్రీనా

థునిచే దర్శింపఁబడిన సింగభూపతికే సర్వజ్ఞబిరుదము కలదు. కొలచెలమ నారాయణపండితుఁడు చంపూరామాయణవ్యాఖ్యలోఁ దమపూర్వులను బ్రశంసించుచుఁ గొలచెలమ పెద్దిభట్టు (పంచకావ్యాదివ్యాఖ్యాత) "సర్వజ్ఞేనాభివర్ధితః"—సర్వజ్ఞునిచేఁ గనకాభిషేకము గాంచినాఁడని చెప్పెను. మల్లినాథసూరి కూడ శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడిన సింగభూపతికాలమువాఁడే కావచ్చును. మల్లినాథసూరిగ్రంథములందు రసార్ణవసుధాకర ముదాహరింపఁబడినది గాన నాతఁ డంతకుఁ బూర్వుఁడు కానేరఁడు. సమకాలమువాఁడుగాని తర్వాతివాఁడుగాని కాఁదగును. మల్లినాథుని కుమారుఁడు కుమారస్వామి సోమపీథి పెదకోమటి వేమభూపాలుని సాహిత్యచింతామణి నుదాహరించినాఁడు. కావున మల్లినాథుని సత్కరించిన సర్వజ్ఞసింగభూపతి శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడిన సింగభూపతియే కావలసియున్నాఁడు. కొలచెలమవంశ్యుల చరిత్రమును నేనిదివఱకు వ్రాసితిని; అందు:—

శ్లో. కిం దారుణా వంకరటింకరేణ
కిం వాససా చీకిరిబాకిరేణ
సర్వజ్ఞభూపాలవిలోకనార్థం
వైదుష్యమేకం విదుషాం సహాయః.

ఈశ్లోకము పండితలోకప్రతీతినిబట్టి పెద్దిభట్టు చెప్పినదిగాఁ దెలిసికొని యట్లు వ్రాసితిని. ఈశ్లోకము చమత్కార

చంద్రికలో నుదాహరింపఁబడినది. అందు "శ్రీసింగభూపాల విలోకనార్థమ్" అని కలదు. కాఁబట్టి యీ శ్లోకము మల్లినాథునిది కాకపోవుచున్నది. శ్రీనాథునిచే దర్శింపఁబడిన సింగభూపతికి సర్వజ్ఞబిరుదము గలదని శ్రీనాథుని చాటుధారలు చెప్పుచున్నవి. బమ్మెరపోతరాజుగారి భోగినీదండకకృతిపతి సర్వజ్ఞబిరుదము గలవాఁడని కుమారాన్నపోతావనీనాథుని కొమరుని భోగినీదండకమే చెప్పుచున్నది:

"కుమారాన్నపోతావనీనాథసూనుఁ, సర్వజ్ఞసింగక్షమానాథు, గాయచౌహత్తమల్లుఁ, సుహోరాజవేశ్యాభుజంగుఁ, సర్వజ్ఞ సింగక్షమాపాలు, పోచమాంబాలసద్గర్భసంజాతుఁడై రావుసింగక్షమానాథపౌత్త్రుఁ, సర్వజ్ఞసింగోర్వరాధ్యక్షుఁడు."

—భోగినీదండకము.

మీఁది పరిశోధనమువలనఁ దేలిన సారాంశ మిది: రసార్ణవసుధాకరకర్త సింగభూపతియు శ్రీనాథాదులచే దర్శింపఁబడిన సింగభూపతియు భిన్నులు. మొదటివానికి సర్వజ్ఞబిరుదము లేదు. వా రిద్దరు తాతామనుమలు. తాత క్రీ.శ. 1320 ప్రాంతమునను మనుమఁడు క్రీ.శ. 1370 ప్రాంతమునను నున్నవా రగుదురు. మల్లినాథుఁడు, శ్రీనాథుఁడు, పోతరాజు, సర్వజ్ఞ సింగభూపతిని దర్శించిరి.

సర్వజ్ఞసింగభూపతిదర్శనము.

శ్రీనాథుఁడు రాచకొండ కరిగి సర్వజ్ఞసింగభూపతిని దర్శించెను. ఆతఁడు గొప్ప విద్వాంసుఁడు. కావుననే శ్రీనాథుఁ డాతనియాస్థాని కరిగినప్పు డక్కడ సభామందిరమునఁ బూజింపఁబడుచున్న శారదావిగ్రహమును గాంచి యీపద్యమును జెప్పినాఁడు:

సీ. దీనారటంకాలఁ దీర్థమాడించితి
దక్షిణాధీశుముత్యాలశాల
పగులఁగొట్టించి తుద్భటవివాదప్రౌఢి
గౌడడిండిమభట్టుకంచుఢక్క
చంద్రభూషక్రియాశక్తి రాయలయొద్దఁ
బాదుకొల్పితి సార్వభౌమబిరుదు
పలుకుఁదోడై తాంధ్రభాషామహాకావ్య
నైషధగ్రంథసందర్భమునకు
గీ. ఎటుల మెప్పించెదో నన్ను నింకమీఁద
రావుసింగమహీపాలు ధీవిశాలు
నిండుకొలువున నెలకొనియుండి నీవు
సరససద్గుణ నికురంబ! శారదాంబ!

రాజాస్థానమున నప్పుడు విద్వద్గోష్ఠిలో నేమేమిచర్చలు జరిగినవో యెఱుఁగరావు. శ్రీనాథుఁ డప్పుడు పూర్తి చేసిన సమస్య లివిమాత్రము తెలియుచున్నవి:

ఉ. తెక్కలి రావుసింగజనుధావరుఁ బెద్దల కెన్నమిచ్చుచో
నెక్కులకేని కన్నని దనెచిని ఖోగరు జెంప్పమాత్రనుఁ దెం
పెక్కిన కామధేనువు శచీంద్రుని నెన్నడు భట్టు నెట్టెనై
కుక్కనొ! నక్కవో! ఫణివొ! క్రోఁతివొ! పిల్లనొ! బూతపిల్లవో!

కం. సర్వజ్ఞనామధేయము
శర్వునకే రావుసింగజనపాలునకే
యుర్విం జెల్లును దక్కొరు
సర్వజ్ఞుం డనుట కుక్క సామజమనుటే!

పయిపద్యమునుగూర్చి గాథ యొకటి కలదు. శ్రీనాథుఁడు సర్వజ్ఞసింగభూపతియాస్థానమునుండి మరలి రెడ్డియాస్థానమునకు రాఁగా రెడ్లాతని నిచ్చకాలమారి యని యాక్షేపించిరఁట, తమకు గర్భశత్రువయిన సింగభూపతిని సర్వజ్ఞుఁడని పొగడినందులకు; శ్రీనాథుఁ డిట్లు బదులు చెప్పెనఁట! "ఆపద్యమున కర్థాంతర మున్నది. గూఢముగా సింగభూపతిని వెక్కిరించితిని. 'సర్వజ్ఞనామధేయము శర్వునకే, రావుసింగ జనపాలున కేయుర్విం జెల్లును? (శివునిఁగాక) తక్కొరు, సర్వజ్ఞుండనుట, కుక్క సామజమనుటే!' ఇది యా యర్థాంతరము." అని చెప్పి వారిని సమాధానపఱిచెనఁట! ఈయైతిహ్యమును గొందఱు విశ్వసింపకున్నారు. విశ్వాస్యము కావచ్చునని నా యుద్దేశము. శ్రీనాథుఁడు మరల నిఁక మీఁద (రాజమహేంద్రవరపు) రెడ్డియాస్థానమునఁ జేరఁబోవుచున్నాఁడు. రాజ

మహేంద్రవర పాలకులయిన వేమవీరభద్రారెడ్లకును, వెలుగోటి వెలమరాజులకును విరోధముండుట వాస్తవము. కొండవీటి రెడ్లకును, వెలుగోటివారికిని వివాదముండుటను గూర్చి యీవఱకే తెల్పితిని. అట్టిచో నా బాల్యము వారియాస్థానమున మెలఁగిన కవీశ్వరుఁడు వారిప్రత్యర్థికడకుఁ బోయి మిగులఁగా నాప్రత్యర్థిని బొగడి వచ్చుట రెడ్లకెవరికిని సహ్యము కాకపో వచ్చును. అట్లు పొగడినందుకయి వారు శ్రీనాథు నాక్షేపించవచ్చును. శ్రీనాథుఁ డట్టి యర్థాంతరమును దెలిపి సమాధానపఱుపను వచ్చును. ఇం దసంభావిత మేదియును లేదు. కాని శ్రీనాథునివంటి మహాకవి యట్లుచేయునా యని యాయన స్వభావమునుగూర్చి సంశయించుట తగును. రాజుల యవ్యవస్థితచిత్తత్వమునుగూర్చి శ్రీనాథున కవహేళనబుద్ధి కలదు. వారి యిచ్చకములను, మెఱమెచ్చులను జక్కఁగా నెఱుఁగును. ఆయాసమయముల కనుకూలముగాఁ దప్పించుకొని పోవలసినదేగాని ప్రబలప్రత్యయము వారియెడల నునుపఁదగదని యీ కవీశ్వరుఁడు తలఁచెడువాఁడు. కొండవీటిరెడ్లంతరించినపిదప వారికిఁ బ్రబలప్రత్యర్థులగు రాజమహేంద్రవరపు రెడ్లకడఁ జేరినాఁడు. కొండవీట నున్నప్పుడు రాజమహేంద్రవరపురెడ్ల కీతఁడును ద్వేష్యుఁడే యగును. అప్పుడు కొండవీటిరెడ్లను బ్రస్తుతించినాఁడు. తర్వాత రాజమహేంద్రవరపు రెడ్లకడఁ జేరినాఁడు. వారిని వర్ణించినాఁడు.

అల్లే వెలుగోటి వెలమరాజులదగ్గఱ కేఁగినాఁడు. వారిని వర్ణించినాఁడు. గుణవద్వస్తువర్ణనము కవికి స్వాభావికము. దానివలనఁ జిక్కు వచ్చినప్పుడు తప్పించి నచ్చఁజెప్పఁగల్గు చాతుర్యమును గవికి స్వాభావికమే.

రావుసర్వజ్ఞసింగభూపాలునిచే శ్రీనాథుఁ డెట్లుసన్మానింపఁబడెనో యెఱుఁగరాదు. బమ్మెర పోతరాజ కవీశ్వరునితో శ్రీనాథున కిప్పుడు సమాగమము కల్గియుండును, పోతరా జేకశిలానగరనివాసి గావునః పొలము దున్నుకొనుచున్న పోతరాజుగారిని జూచి శ్రీనాథుఁడు చెప్పినదిగా వినవచ్చు నీక్రింది పద్య మిప్పటిది కావచ్చును:

క. కమ్మని గ్రంథం బొక్కటి
యిమ్ముగ నేనృపతికైనఁ గృతియిచ్చినఁ గో
కొమ్మని యీయరె యర్థం
బిమ్మహి దున్నంగ నేల యిట్టిమహాత్ముల్?

మెతుకుసీమ ప్రభువులఁ గూర్చి శ్రీనాథుఁడు చెప్పినదిగాఁ దెలియుచున్న యీక్రిందిపద్యము కూడ నాసమయమునందలిది కావచ్చును:

చ. కుతుకలు కోయ దొంగలకు ఘోరవికారతురుష్కజాతికిన్
మతకపు లంజెతొత్తులకు మాదిగవాండ్రకు మఱ్ఱివాగ్లకున్
కొతకక యిత్తు;రంతె; కవికోటుల కిత్తురె? చత్తు; రంతెపో
మెతుకుదొరల్ ....భయదాయి దోర్బలుల్.

శృంగార శ్రీనాథము.

సప్తమప్రకరణము.

సీ. రాజమహేంద్రవరమున గోదావరీ
    లహరీశీతలగంధవహము లోలయు
త్రైలోక్యవిజయసౌధము చంద్రశాలపై
    వేడ్కతో నల్లాడవిభుని వేమ
వీరభద్రారెడ్లు పేరోలగంబుండి
    కోరి యెవ్వాని సత్కారపూర్వ
కమ్ముగా రావించి "కవివరేణ్య! బళీ! సె
    బాసు! మీవలెఁ గవితాసమర్థు
తే. లేరు నిక్కాలమునఁ గలరే?" యటంచు
మెచ్చి కాశికాఖండము నిచ్చగించి
కృతిపతిత్వంబుచే నిత్యకీర్తి గనిరి
యతనిఁ గవిసార్వభౌము సన్మతి నుతింతు.

కాశీఖండరచనము: వేమవీరభద్రారెడ్ల ప్రాపు.

భీమఖండరచనకాలముననే సనసన్నగా వేమవీరభద్రారెడ్లకు శ్రీనాథకవీశ్వరునియెడ గౌరవాదరములు మొలకెత్తినవి. అందుకొఱకే శ్రీనాథుఁడు భీమఖండమునఁ బ్రసక్తానుప్రసక్తముగా సందర్భింపఁ జేసికొని వారిని వర్ణించినాఁడు. అప్పటికిఁ గొండవీటి కోమటి వేమారెడ్డియుఁ దత్పుత్రుఁడు నంత

౦౦చి హెచ్చుకాలము కాకపోవుటచేతను వారిమొపల గల స్పర్థ కొంత తదాశ్రితుఁడగు కవిశ్వరునియెడఁగూడ నుండఁదగిన దగుటచేతను నప్పుడు వారు శ్రీనాథు నాస్థానకవినిగాఁ జేసికొన రయిరి. పదపడి శ్రీనాథుఁడు ప్రౌఢరాయ సర్వజ్ఞసింగాముల యాస్థానముల కరిగి కనకాభిషేకాది సత్కారములఁ బడసి వచ్చెను. ఈవార్తలను భీమఖండకృతిపతియగు బెండపూఁడి యన్నామాత్యుఁడు మొదలగువారు వేమవీరభద్రారెడ్లకుఁ దెలుపుచు నాతనియెడ వారికి విశేషగౌరవ ముదయించునట్లు చేయుచువచ్చిరి. శ్రీనాథకవిశ్వరు నాస్థానకవిశ్వరునిఁగాఁ జేర్చుకొనఁ బ్రోత్సాహపఱుచుచు వచ్చిరి. శ్రీనాథకవిశ్వరుఁడు విద్యానగరము, రాచకొండ మొదలగు దేశముల కరిగి తిరిగి కొండవీటికే చేరెను. ఆకాలమున నాతఁడు కాశీఖండమును దెనిఁగింప నారంభించెను. ఎడనెడ బెండపూఁడి యన్నామాత్యాదుల చెలికారముచేఁ రాజమహేంద్రవర ప్రాంతముల కరుగుచుండెను. వేమ వీరభద్రారెడ్లు బెండపూఁడి యన్నామాత్యాదుల ప్రోత్సాహముచేఁ గాశీఖండమును గృతిగొన నుత్సహించిరి. కాశీఖండమును గృతిగొనుటకుఁబూర్వము శ్రీనాథునకును వేమవీరభద్రారెడ్లకును నప్పుడప్పుడు సంఘటిల్లెడు సందర్శనమేగాని హెచ్చుసంబంధమున్నట్టు కానరాదు. మఱియు నాతఁ డప్పుడు రాజమహేంద్రవరము వాసమేర్పరచుకొన్నట్టును గానరాదు. కాశీఖండమున: "ఇమ్మహా (కాశీఖండ) వా

రంభంబు కర్ణాకర్ణి కావశంబున నాకర్ణించి కర్ణాంతవిశాలనేత్రుండును...అగు నల్లయవీరభద్రభూపాలుం డొకనాఁడు" అని యున్నది. శ్రీనాథుఁడు రాజమహేంద్రవరముననే వసించుచు వేమవీరభద్రారెడ్లయాస్థానకవితాపదమును బడసియే యుండునేని యాతనికాశీఖండరచనమును వీరభద్రారెడ్డి కర్ణాకర్ణికావశము నవినఁబనియుండదు. అన్వహము నాస్థానకవియుగ పడుచు నే యుండును. ఆతఁడే యెఱిఁగించును. మఱియు "నైషధాది మహాప్రబంధములు పెక్కు చెప్పినాఁడవు, మాకు నాశ్రితుఁడ వనఘ" అని వేమవీరభద్రారెడ్డి యన్నట్టున్న పద్యభాగము శ్రీనాథునకు వారితో విశేషపరిచయము లేనట్టు తోఁపించుచున్నది. శ్రీనాథునకుఁ గాశీఖండరచనాభిమానము కోమటివేమారెడ్డితోఁ దాను కాశీయాత్ర జరుపుటచేత నేర్పడినదయి యుండవచ్చును. కాని దానిని గృతిపతి కోరి చెప్పించుకొనలేదు. వేమవీరభద్రారెడ్లుకూడ కాశీయాత్ర చేసిరేమో? ఈయనుమానమున కీక్రిందిపద్యము హేతువు:

క. కాంచీ శ్రీగిరి కాశీ
పంచారామాది దేవభవనంబుల వ్రా
యించెఁ బేచుమహీధవుఁ
డంచితభూదానశాసనాక్షరపంక్తుల్.

వేమవీరభద్రారెడ్లీకాశీఖండరచనమునాఁటికి రాజమహేంద్రవరమున కుత్తరముగాఁ జీకటి, కళింగపట్టణము,

చిల్క సముద్రము పర్యంతముగాఁగల దేశమును జయించి యేలుచుండిరి. వారు జయించిన స్థలము లివి కాశీఖండమునఁ జెప్పఁబడినవి. చీడికాడ, మాకవరము, సప్తమాడెములు, ఝూడెజంతర్నాడు (ఇప్పుడు మావితోపులకుఁ బ్రఖ్యాతమయిన 'ఆలమండ'ను జంతుర్నాటి యాలమండయనుట విశాఖపట్టణమండలమునఁ గలదు), బారుహా (బారువ), కలువపల్లి, ఒడ్డాది, కసిమికోట కప్పకొండ, మొదలగునవి. చాటుపద్య మిది శ్రీనాథునిది కాఁదగును:

సీ. దండయాత్రాఘోషతమ్మటధ్వనులచే
గంతులు వేయించెఁ గప్పకొండ
కితవ కాలాభీల కీలానలము చేత
నేలఁ బొంగడఁగించెఁ బాలకొండ
ఆరట్టజాఘట్టహయఘట్టములచేత
మట్టితూర్పెత్తించెఁ బొట్టునూరు
భూరిప్రతాపాగ్నిఁ బుటములు పెట్టించె
విద్వేషులను గల(?) వెండిపురము

గీ. అనఁగ నుతికెక్కితౌర! కేళాద్రిరాయ!
అరులపండుమండు వాయవనహరణ!
బళియదూళియమా భువ బందికార!
విజయరఘురామ! అల్లాడవిభుని వేమ!

ఈక్రింది చాటుపద్యములు వేమవీరభద్రారెడ్లతోఁ బ్రథమపరిచయము సమయమున శ్రీనాథకవిశ్వరుఁడు చెప్పినవి కాఁదగును:

సీ. వివిధవిద్యోద్దండవిద్వత్కుముదకాండ
హరిణాంక! రూపనారాయణాంక!
నీతోఁగ్రకెఁగవాల నిర్జితారినృపాల
సప్తాంగ! రాజవేశ్యాభుజంగ!
సకలమహీరాజ్యసంరక్షణోద్యోజ్య
కులశీలగుజ్జరిదళవిఘాళ!
భామాజనస్వాంతపరితోషణలతాంత
కోదండ! రాయచేకోఱగండ!

గీ. జయవిజయజన్యకాంభోజహయసమాజ
ఖురవిపాటనసంభూతకుతలరేణు
పటలనిబిడఘనధ్వాంతభరితభువన
విజయరఘురామ! అల్లాడవిభునివేమ!

సీ. ఖండేందుమౌళిపైఁ గలహంసపాళిపైఁ
గర్పూరధూళిపైఁ గాలుద్రవ్వు
మిన్నేటితెఱలపై మించుతామరలపై
బ్రహిమంచు నురలపై మల్లరించు
జంభారిగజముపైఁ జంద్రికారజముపైఁ
జందనధ్వజముపైఁ జౌకళించు
ముత్యాలసరులపైఁ మొల్లక్రొవ్విరులపై
ముదికల్పతరులపై మోహరించు

గీ. వెండిమలయెక్కి శేషాహివెన్నుఁదన్ని
తొడరిదుగ్ధాబ్ధితరఁగలతోడ నలరి
నెఱితనంబాడి నీకీర్తి నిండెనహహా!
విజయరఘురామ! అల్లాడవిభునివేమ!

సీ. జయ! రాజవేశ్యాభుజంగాంక నిశ్శంక
యభ్యుదయంబు రాజాధిరాజ!
మంగళం బానతమండలీకరగండ
సంకల్పసంసిద్ధి సమరవిజయ!
బ్రహ్మయు పరరాయబసువ శంకరముద్ర
వర్ధిల్లు గాయగోవాళబిరుద!
మహిమించు రిపుచెంచు మలమాఱకారాంక
స్వస్తి కర్పూరవసంతరాయ
గీ. ఆంధ్ర......సింధుయవనచేడ
వీరలక్ష్మీస్వయంవరవీక్షణాఢ్య!
ధరణిపాలింపు మాచంద్రతారకముగ
విక్రమోన్నిద్ర! అల్లయవీరభద్ర!

వీరభద్రారెడ్డితమ్ముఁడు దొడ్డారెడ్డి నిశ్శంకుని కొమ్మనామాత్యునిచే శివలీలావిలాసమను ప్రబంధముఁ జెప్పించి కృతిపతి యయ్యెనని యీవఱకే వ్రాసితిని. ఆతఁడు రాజమహేంద్రపురపార్శ్వమున నిరువదియాఱుమూళ్ల మేర "రాజకుంజరసింహ" మను నశ్వము నెక్కి దుమికించెనఁట! ఈవిషయము శ్రీనాథుఁడును కొమ్మనామాత్యుఁడును గూడఁ బ్రస్తావించినారు:—

మ. హరి దాఁటించెఁ బురోపకంఠమున వాహ్యాళిప్రదేశంబునం
దరుదై యల్లయరెడ్డినందనుఁడు దొడ్డయ్యక్షమాధీశ్వరుం
డిరువైనాలుగుమూళ్ళమేరయని గోసెగ్గింపఁగా నేల య
ద్ధరణీనాథునికీర్తి దాఁటెఁ గడు నుద్దండించి బ్రహ్మాండముల్.
—కాశీఖండము.

మ. అరుదై యల్లయదొడ్డభూవిభుఁడు నాహగోహరేవంతుఁ డిం
పరుదార న్వడి మూలఁగూరికడ వాహ్యాళిస్థలిన్ రాజకుం
జరసింహంబను వారువంబును యదృచ్ఛాలీలఁ దాఁటింపఁడే
తిరమై యిర్వదినాల్గుమూళ్లనిడు పుత్తేకంబుచే యెత్తుగాన్.

—శివలీలావిలాసము.

ఈతఁడు శృంగారంకోట లోతుగడ్డలను జయించెనఁట! రాజమహేంద్రవరమున వీరభద్రారెడ్డి త్రైలోక్యవిజయసౌధము చంద్రశాలపైనుండిన, గోదావరీతరంగతాండవ మగపడుచుండెడిదఁట!

క. త్రైలోక్యవిజయసౌధవి
శాలమహోత్తుంగ చంద్రశాలాసతత
వ్యాలోకిత గౌతమక
న్యాలహరీవిహరతాండవాటోపునకున్.

ఇప్పుడు చిత్రాంగిమేడ యని చెప్పఁబడెడుదిబ్బ యీ త్రైలోక్యవిజయసౌధపుఁ బాటిదిబ్బ యగునాయేమి!

వీరభద్రారెడ్డి పాలనకాలమున బ్రాహ్మణుల వైభవ మీవిధముగా వర్ణింపబడినది:

సీ. ధరియింప నేర్చిరి దర్భ పెట్టెడు వ్రేళ్ల
లీల మాణిక్యాంగుళీయకములు
కల్పింప నేర్చిరి గంగమట్టియమీఁదఁ
గస్తూరికాపుండ్రకములు నొసల
సవరింప నేర్చిరి జన్నిదంబులమ్రోలఁ
దారహారములు ముత్యాలసరులు

చెరువంగ నేర్చిరి సిగలనెన్నడుములఁ
గమ్మని క్రొత్తచెంగల్వ విరులు
గీ. ధామముల వెండిపైఁడియుఁ దడబడంగ
బ్రాహ్మణోత్తము లగ్రహారములలోన
వేమభూపాలుఁ డనుజన్ము వీరభద్రు
ధాత్రియేలింప గౌతమీతటములందు.

ఇది స్వభావోక్తి. అప్పుడు విద్వాంసులగు బ్రాహ్మణులస్థితి యిట్లే కలదనుట స్పష్టపడుటకును మఱికొన్ని విషయము తెలియఁబడుటకును వీరభద్రారెడ్డి కాలమున నెలకొల్పఁబడిన చెఱకుమిల్లి ధర్మశాసనము చూడఁదగినది. వీరివంశవృక్ష మీక్రిందఁ జూపుచున్నాఁడను:

పెరుమాళ్లరెడ్డి (పంటదేశటివంశము)
|

అన్నయ్య పెదకోమటి అన్నపోతి దొడ్డ(భార్య: అన్నమాంబ) చిన్నకోమటి

పోలి కోట అల్లాడ (అనవేమప్రోత్రి)

వేమ వీరభద్ర దొడ్డ అన్న

కాశీఖండము.

“కాశీఖండ మయఃపిండమ్” అని ప్రతీతిఁగాంచిన సంస్కృతగ్రంథమున కిది తెలుఁగు. అయఃపిండ మన్నప్రతీతి

తెలుగుగ్రంథమున కే యాయి యుండవచ్చునని నాతలంపును ముందే తెల్పితిని. శ్రీనాథుని గ్రంథములలోనెల్ల నిది ప్రౌఢతమరచనము గలది. సంస్కృతగ్రంథమున కిది సరియయిన తెనుఁగు గాదు. మిక్కిలి సంక్షిప్తముగా నున్నది. సంస్కృతమునఁగల గ్రంథభాగ మెంతో యిందు విడనాడఁబడినది. తన పూర్వకావ్యరచనము నీగ్రంథమున శ్రీనాథుఁడు "చిన్నారి పొన్నారి—" పద్యమందుఁ జెప్పియున్నాఁడు ఇంచుమించుగా నీకావ్యము రచించునాఁటికి శ్రీనాథుఁ డర్వదియేండ్ల ప్రాయము వాఁడగునని "ప్రాయమింతకు మిగులఁ గైవ్రాలకుండ" ననువాక్యము వాకొచ్చుచున్నది. వీరభద్రారెడ్డి యొడ్డోలగముండి శ్రీనాథునిఁ గృతి గోరువిషయ మిట్లు వర్ణింపఁబడినది:—

సీ. త్రైలోక్యవిజయాభిధంబైన సౌధంబు
చంద్రశాలాప్రదేశంబునందు
సచివసైన్యాధీశసామంతనృపవార
సీమంతినీజనశ్రేణి గొలువ
శాస్త్రమీమాంసయు సాహిత్యగోష్ఠియు
విద్వత్కవీంద్రులు విస్తరింప
కర్పూరకస్తూరికా సంకుమదగంధ
సారసౌరభము దిక్పూరితముగ

గీ. నిజభుజావిక్రమంబున నిఖిలదిశలు
గెలిచి తను రాజ్యపీఠ మెక్కించినట్టి
యన్న వేమేశ్వరునియంక మాశ్రయించి
నిండుఁగొలువుండెఁ గన్నులపండువగుచు.

వ. అప్పుడు నన్నుం బిలువం బంచి సముచితాసనంబునం గూర్చుండ నియమించి యున్నయవసరంబున: —

సీ. ... ...
పచరింతు వేములవాడభీమనభంగి
నుద్దండలీల నొక్కొక్కమాటు
భాషింతు నన్నయభట్టుమార్గంబున
నుభయవాక్ప్రౌఢి నొక్కొక్కమాటు
పరిఢవింతు ప్రబంధపరమేశ్వరుని త్రోవ
సూక్తివైచిత్రి నొక్కొక్కమాటు
గీ. నైషధాదిమహాప్రబంధములు పెక్కు
చెప్పినాఁడవు మాకు నాశ్రితుఁడ వనఘ!
యిపుడు చెప్పఁదొడంగిన యీప్రబంధ
మంకితముసేయు వీరభద్రయ్యపేర!

శా. ఈక్షోణిన్ నినుఁబోలు సత్కవులు లేరీనేఁటికాలమ్మునన్
ద్రాక్షారామచళుక్యభీమవరగంధర్వాప్సరోభామినీ
వక్షోజద్వయగంధసారఘుసృణద్వైరాజ్యభారంబునన్
ధ్యక్షించున్ గవిసార్వభౌమ! భవదీయప్రౌఢసాహిత్యముల్.

"కర్ణాటకటకపద్మవనహేళి" "కవిసార్వభౌమ" పదములఁగూర్చి యీవఱకే కనకాభిషేకప్రకరణమునఁ బ్రస్తావించితిని. మఱియు శ్రీనాథుఁడు తనసాహిత్యసౌష్ఠవమునకుఁ గారణములని, యుద్బోధకములని వేమభూపతి దయాపేక్షణాదులను బేర్కొని చెప్పిన పద్యము నింతకుముందే వివ

రించితిని. మీఁద నుదాహరింపఁబడిన "వచియింతు వేము లవాఁడ" యని సీసపద్యము వీరభద్రారెడ్డి యన్న యగు వేమారెడ్డి తన్నుఁగూర్చి ప్రశంసించినదిగా శ్రీనాథుఁడు చెప్పకొన్నాఁడు. ఈపద్యమునుగూర్చి నే నిట్లు తలఁచుచున్నాఁడను. వచియింతు, భాషింతు, వాక్రుత్తు, పరిత వింతు —అనుపదములు మధ్యమపురుషక్రియలుగాఁ బ్రయోగింపఁబడినవి. అవి ఝటితిస్ఫూర్తిలో నుత్తమపురుషక్రియలుగా గోచరించును. ఎత్తుగీతి నెత్తుకొనినపిదపఁగాని యవి మధ్యమపురుషక్రియలుగాఁ దెలియరావు. ఈపద్యమును శ్రీనాథుఁడు కర్ణాటరాజాస్థానమునఁగాని మఱియే దేనియెడఁగాని తన కవితాప్రాభవము నెఱిఁగించుకొనుచు నుత్తమపురుషక్రియాఘటితముగానే రచించి పదపడి కాశీఖండరచనకాలమునఁ గ్రొత్త యెత్తుగీతిని జేర్చి వేమారెడ్డి పలికినట్లు మధ్యమపురుషక్రియాన్వయ మేర్పరచి కూర్చుకొని యుండును. ఇట్లుచేయుటచే నాత్మస్తుతిదోషము లేకపోవును. మధ్యమపురుషక్రియాఘటితముగానే యాతఁడు రచించియుండునేని నాల్గుక్రియలలో దేనికయినను "వ్రు" చేర్చియుండును.

విద్యానగరమున కరిగి డిండిమభట్టునోడించి రాయనిచేఁ గనకాభిషేకాదిసత్కారములఁ బడసివచ్చినతర్వాత నల్పకాలమునకే రచింపఁబడినదగుటచే నీకాశీఖండమున శ్రీనాథుఁడు

ప్రసక్తి కల్పించుకొని యీవిషయమును గొంత చెప్పుకొన్నాఁము. గ్రంథమున సందర్భమిది:—మేరు వింధ్యపర్వతములకు నారదమహర్షి స్పర్ధ పెంచెను. అవమాన మోర్వఁజాలక వింధ్యపర్వత మాత్మగతముగా నీక్రిందివిధము ననుకొనుచున్నది! పరిభూతుఁడయిన పండితుఁ డనుకొన్నవిధమున నున్నదిగాని యిది యవమానితమయిన యద్రియనుకొన్న విధమున లేదు. చదువఁదగును:

గీ. విబుధమునిమాట చెవికిఁ గ్రొవ్వేఁడిగాఁగ
వంధ్యగర్వోదయుండైన వింధ్యశిఖరి
చాల నుద్వేగమందె విచారపరత
నాత్మగతమునఁ దా నిట్లనుచు నుండె.

గీ. శాస్త్ర మాచార్యసన్నిధిఁ జదువఁడేని
యిద్ధబోధంబు మఱి సంగ్రహింపఁడేని
తెగువమీఱి ప్రతిజ్ఞ సాధింపఁడేని
జ్ఞాతి జయమంపఁడేని తజ్జనుఁడు జనుఁడె?

ఉ. కంటికి నిద్రవచ్చునె, సుఖంబగునే రతికేళి, జిహ్వకున్
వంటకమిందునే, యితరవైభవముల్ పదివేలు మానసం
బంటునె మానుషంబుగలయట్టి మనుష్యున కెట్టివానికిన్
గంటకుఁడైన శాత్రవుఁడొకండు తనంతటివాఁడు కల్గఁగన్.

క. ఎవ్వనితో నెచ్చోటం
జివ్వకుఁ జేఁ జాఁపవలదు చేఁ జాఁచినచో
నివ్వల నవ్వల నెవ్వరు
నవ్వకయుండంగఁ బగసనన్ దీర్పఁదగున్.

సంస్కృతమున నిది లేదు. శ్రీనాథుఁడు డిండిమభట్టారకునితోడి వివాదసందర్భమున నాత్మగతముగా ననుకొనిన విషయమే యిందిట్లు ప్రసక్తపఱిచి చొప్పించినాఁడని తలంపఁ దగును. లక్ష్మి నిట్లు స్తుతించినాఁడు:—

ఉ. పండితుఁ డాతఁ డాతఁడు ప్రభావసమగ్రుఁ డతండు శూరుఁ డా
తండు వివేకి యాతఁడు వదాన్యుఁ డతండు మహాకులీనుఁ డా
తండు కళావిదుం డతఁడు ధన్యుఁ డతండు మనోజ్ఞమూర్తి యె
వ్వండు భవత్కృపాకలన వైభవలక్ష్మికిఁ బాత్ర మిందిరా!

గీ. కమలనయన నీవు కలచోటు కలచోటు
నీవు లేనిచోటు నీరసంబు
కంబుకంఠి నీవు కలవాఁడు కలవాఁడు
లేనివాఁడు నీవు లేనివాఁడు.

మఱికొన్ని విశేషములు శ్రీనాథుని స్వభావమును గూర్చి వ్రాయుపట్టునఁ దెలుపుదుము.

డిండిమభట్టారకుని జయించుట యీతనికి మహోత్సాహకరముగా నున్నది. కాశీఖండమునఁ గవిసార్వభౌమబిరుదమును గ్రంథావతరణికలోను, గద్యమునందును జెప్పుకొన్నాఁడు. గ్రంథాంతమునఁగూడఁ జెప్పుకొన్నాఁడు:

శా. కర్ణాటక్షితినాథమౌక్తికసభాగారాంతరాకల్పిత
స్వర్ణస్నాన జగత్ప్రసిద్ధకవిరాట్సంస్తుత్య చారిత్ర! దు
గ్ధార్ణోరాశిగభీర! ప్రాహ్ణముఖమధ్యాహ్ణాపరాహ్ణార్చితా
పర్ణావల్లభ! రాజశేఖరమణీ! పంటాన్వయగ్రామణీ!

కాశీఖండము రచించి కృతిగానొసంగినప్పుడు వీరభద్రారెడ్డి మన దొడ్డకవిశ్వేరున కేమేమి సత్కారములఁ గావించెనో యెఱుఁగరాదు. "కాశికావిశ్వేశుఁ గలసె వీరారెడ్డి, రత్నాంబరంబు లేరాయఁడిచ్చు" నని యవసానపద్యమునఁ జెప్పికొన్నాఁడు. కాశీఖండరచనకాలమునుండి శ్రీనాథుఁడు "వీరభద్రారెడ్డి విద్వాంసుఁ"డయినాఁడు.

వేమవీరభద్రారెడ్ల యవసానము.

వీరి యవసానమునుగూర్చి యింతవఱకు స్పష్టముగా నేమియును దెలియరాకున్నది. శాక 1356 వఱకు వేమవీరభద్రి దొడ్డయాన్నయులు నల్వురును జీవించియున్నట్లు దాక్షారామశాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. శాక 1366 లో దాక్షారామమునఁ బ్రౌఢదేవరాయలశాసన మున్నది. శాక 1376 లో గజపతులశాసనములు కొండవీడుప్రాంతములఁగూడ నున్నవి. 'రెడ్డివారొడ్డెకర్ణాటరాజ్యము'లని తెలుఁగుదేశమునఁ బ్రతీతికలదు. రెడ్డిరాజ్యమంతరించినతరువాత నొడ్డెరాజ్యము వచ్చినట్లు ప్రఖ్యాతి. కృష్ణదేవరాయనికాలమున నామొడ్డెరాజ్యము చెఱుపఁబడినది. రాజమహేంద్రవరమున రెడ్డిరాజ్యము పేరులేకుండ సమసిపోవుటకు గారణమేమో స్పష్టముగాఁ దెలియరాకుండుట వింతగానున్నది. కర్ణాటరాజులో గజపతులో రూపుమాపియుందురేమో! కాశీఖండరచనకాలమునాఁటికి

వేమవీరభద్రారెడ్లు కర్ణాటులతో గజపతులతో నత్యంతమైత్రి కలిగియుండిరి. కాశీఖండమం దిట్లు వీరభద్రారెడ్డి వర్ణింపఁబడినాఁడు:

"కర్ణాటోత్కళ పారసీకనృపసఖ్య ప్రాభవశ్రీనిధీ!".
"ఉత్కళ కర్ణాట తురుష్క రాట్పరమమిత్రా!"

"కర్ణాటభూపతి కానుకయనిపిన బాగాహయంబులు వాగెపట్టు| యవనాధిపతి యుపాయనముగా ననిపిన ముక్తాతపత్రంబు మోఁపిల మెఱయు | ఒడ్డెధాత్రీనాథుఁ డుపద పుత్తెంచిన బింబారుణోష్ఠి సంబెళవహించు." ఈ ముప్పురిలో నొకరు రాజమహేంద్రవరరాజ్యమును నిర్మూలపఱచియుండురనుటకు సరియయిన ప్రమాణము దొరకకున్నది. వేమవీరభద్రారెడ్లకు వెలుగోటివెలమరాజులు ప్రబల విరోధులుగా నుండిరి. అనుబంధము చూడఁదగును. మాదయలింగమనేనిఁగూర్చి కల సీసమాలికలో "గంగసాక్షిగ మీఱి కదిసి రాజమహేంద్రవరము చూఱలుకొని వచ్చినాఁడు" అనియు, "వీరభద్రుని దోడ్డవిభు వేమనృపతుల అట్టఁడై కాలందె బెట్టినాఁడు" అనియుఁ గలదు. మఱికొన్ని పద్యములు గలవు. కాని రాజమహేంద్రవరమును వెలుగోటివెలమరాజులు పరిపాలించిన ట్లెక్కడను గానరాదు. బలవత్ప్రమాణములు లేక యిది యిట్లేయని నిర్ధారింపరాదు. శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు వేమవీరభద్రారెడ్ల యవసానమునుగూర్చి యిట్లువ్రాసినారు:

"...మంత్రియగు కపిలేంద్రగజపతి రాజ్యారూఢుం డయ్యెను. ఇతఁడు మిక్కిలిసమర్థుఁడు, విక్రమాఢ్యుఁడు నగుట చేతఁ దనరాజ్యమును విస్తరింపఁజేయ సంకల్పించెను. రెడ్డి రాజ్యము నాపోసనముబట్టినఁగాని తనసంకల్పము నెరవేరఁజా లదు. అందులకై పదిసంవత్సరములు కృషిచేసెను. 1444 వ సంవత్సరమునఁ గపిలేంద్రగజపతి రాజమహేంద్రపురముపై దండయాత్ర వెడలివచ్చెను. ప్రౌఢదేవరాయలు రెడ్లకు సాహా య్యముఁ జేయ వచ్చెను. ఉభయపక్షమువారికి యుద్ధములు జరి గినవి. కపిలేంద్రగజపతి యుద్ధమున గెలువఁజాలక యూతెడవకు మరలిపోయెను గాని తనపట్టువిడిచినవాఁడుగాఁడు. ప్రౌఢదేవరా యలాసంవత్సరమున దాక్షారామభీమేశ్వరుని సందర్శించి యొకదానశాసనమును వ్రాయించి వెడలిపోయెను. తరు వాత రెండు సంవత్సరములైన తరువాత విద్యానగరమునందు ప్రతాపదేవరాయలు మృతుం డయ్యెను. ఇట్టి మహాసమర్థుఁ డైన శత్రువు మరణమునొందినందునఁ గపిలేంద్రగజపతికి బల మెక్కువయయ్యెను. అతఁడు కర్ణాటసామ్రాజ్యమును స్వాధీన పఱచుకొని పిమ్మట తురుష్కులను జయించి దక్షిణహిం దూదేశమున నేకసామ్రాజ్యమును స్థాపింపవలయునని సం కల్పించి కృషిచేయుచుండెను."

అన్నదేవచోడుని వీరకృత్యములు.

ఇట్లుండగా మధ్యాంధ్రదేశమున నొకమహావీరుఁ డా విర్భవించెను. అతఁడు చోడవంశమున జనించినక్షత్రియుఁడు.

ఇతని శాసనమొకటి రాజమహేంద్రవరము మ్యూజియములో నుంచెను. ఈ తామ్రశాసనములోని కొన్నిపలకలు పోయినవి. అయినను గొంతవఱకు నీతనిచరిత్రము దెలిసికొనవచ్చును... ....కామభూపాలునిపుత్త్రుఁడే అన్నదేవచోడుఁడు. సూర్యవంశమున జనించిన పిన్నుండిరాజుయొక్క సోదరియగు ఇరుగాంబకను వివాహము జేసికొనియెను. 1385 వ సంవత్సర ప్రాంతమున నుండ్రాజు శూరవరపట్టణము రాజధానిగాఁ బరిపాలనము జేయుచుండెనని పూర్వప్రకరణమున. దెలిపియున్నాఁడను. ఈపిన్నుండి యనునాతఁ డాయుండ్రాజువంశమున జనించినవాఁడుగఁ గన్పట్టుచున్నాఁడు వీరికి సంతానములేని హేతువుచేత వీరభద్రుఁ డనువానిని దత్తుచేసికొన్నట్లు గన్పట్టుచున్నది అన్నదేవచోడుఁడు బహమనీసుల్తానగు అల్లాఉద్దీన్ షాహాతో నొడంబడికచేసికొని తురుష్కసైన్య సహాయ్యముతో రాజమహేంద్రపురరాజ్యములో గొంతభాగ మాక్రమించుకొనియెను. రాజమహేంద్రపురమునకుఁదూర్పుభాగమున గజపతికిని వీరభూపాలునకును ఘోరయుద్ధములు జరుగుచుండెను దక్షిణము నుండి లింగమనాయఁడు, సింగమనాయఁడు మొదలగు పద్మనాయకులు కర్ణాటనృపతులకు సామంతులుగావునఁ గర్ణాటసైన్యములతో దండెత్తివచ్చిరి. రాజమహేంద్రపురరాజ్య మిట్లు యవనకర్ణాటకటక సైన్యములతో నొక్కమారు పోరాడవలసివచ్చెను. ఈ ఘోరయుద్ధములలో వేమవీరభద్రపృథ్వీశుల

సైన్యము హతమయ్యెను. వీరశిఖామణులైన సోదరులు ఇ ద్దరును వీరస్వర్గమును జూఱగొనఁబోయిరి.........

శ్రీ వీరభద్రరావుగారు వ్రాసినవిషయము సంగతము గాఁదగును. రాజమహేంద్రప్రాంతములం దన్న దేవుఁడను క్షత్రియుఁడు రాజుగానుండెనని, ప్రసంగరత్నావళికూడఁ జెలుపుచున్నది. అందుఁ గొన్ని శ్లోకము లన్నవోడదేవుని గూర్చి కలవు. శ్రీవీరభద్రరావుగారు పేర్కొనిన శాసనము మిక్కిలి విలువగలది. ఆశాసనమందలివిగా వారు వివరించినవిషయము లింతకుముందుఁ దెలియరాలేదు. ఆశాసనము సవిమర్శముగా ముద్రితము కావలసియున్నది. వీరభద్రరావుగా రాశాసన రచనాకాలమును జెప్పకలేదు. అందుఁ గొన్ని రేకులు పో యినవఁట!

భీమఖండమునందుఁ జూడఁగా సూర్యవంశ్యులయిన వీరభద్రాన్నదేవభూపాలుర గర్వసంరంభము నడఁగించి యారి యేటి లింగనమంత్రి యల్లాడభూపతిని వెలుఁగుభూమి నేలిం చెనని కలదు:

సీ. ఝూడేశవనసప్తమాడెబారుహ నాంతి
వంతునాదిక్షితీశ్వరులఁ గెలిచి
యొడ్డాది మత్స్యవంశోదయార్జును చేతఁ
బల్లవాదిత్యుచేఁ బలచమంది

దండకారణ్యమధ్య పుళిందరాజ రం
భాహివంశజులకు నభయమొసఁగి
భానుమత్కులవీరభద్రాన్న దేవేంద్ర
గర్వసంరంభముఁ గట్టిపెట్టి

గీ. యవనకర్ణాటకటక భూధవులతోడఁ
జెలిమి వాటించి యేలించెఁ దెలుఁగుభూమిఁ
దన నిజస్వామి యల్లాడధరణినాథు
భళిర యరియేటిలింగన ప్రభువరుండు.

అల్లాడభూపతి కాటయవేమారెడ్డి చనిపోయినపిదపఁ గొంతకాలమువఱకు జీవించియుండెను. భీమఖండరచనకాలమున కాతఁడు చనిపోయెను. "అల్లాడభూవుండు రాజమహేంద్రంబు రాజధానిగా సింహాద్రిపర్యంతం బుత్కళకళింగయవనకర్ణాటలాటాంతర్ద్వీపంబైన ప్రతాపంబున.........ప్రభావుండై విశ్వంభరాభువనమండలంబుఁ బాలించెఁ దదనంతరంబ"— భీమఖండము.

శ్రీ వీరభద్రరావుగారు పేర్కొన్న యన్నలదేవుఁడే పయి భీమఖండపద్యమునఁ బేర్కొనంబడినవాఁడు. భీమఖండరచనకాలమువఱ కాతఁడు పరాభూతుఁ డగుచువచ్చి తర్వాతఁ గాశీఖండరచనానంతరమున విజయముగాంచెనేమో! ఆశాసనము సమగ్రముగా ముద్రితమయినఁగాని నిశ్చయపరిజ్ఞానమేర్పడదు:

శ్రీనాథునకు మరలఁ గష్టములు.

ఎట్లోగాని, వేమవీరభద్రారెడ్డి ప్రభృతులు క్రీ. 1450 ప్రాంతముల నంతరించి రనుమాట వాస్తవము. తర్వాత రాజమహేంద్రవరరాజ్యము రెడ్లపాలనమున లేకుండుట వాస్తవము. శ్రీనాథుని యాలంబనము మరలఁ జెడికినది. కష్టము! అధికగౌరవముతోఁ దన్నాదరించుచుండిన కోమటి వేమనను గోల్పోయినాఁడు. కొండవీటిరాజ్యము కూలెను. ఉదయించెను మరల రెడ్డిరాజ్యము రాజమహేంద్రవరమున; అక్కడ భోగభాగ్యములతోఁ దొప్పదోఁగినాఁడు. అంతలో నదియు నస్తమించెను. ఇస్సిరో! ఎట్టివిప్లవములు! నేఁటివఱకును శ్రీనాథునివర్తనము విశృంఖలమే! ఆదరించు రాజులయొద్ద నానందముతోఁ గడపవలసినకాల మింక; ప్రాయపుఁబొద్దు పడమటికిఁ దిరిగినది. అయిన నేమి! దేశాటనము తప్పదయ్యెను. వేమవీరభద్రారెడ్లు చనిపోయిన తర్వాత శ్రీనాథుఁ డించుమించుగా నిర్వదియేండ్లు జీవించినాఁడు. ఆకాలమున కుటుంబభరము హెచ్చుగానుండెను గావలయు. దౌహిత్రాది పోష్యవర్గమును దప్పనిదిగా నుండియుండును.

పంటమైలారుని యాశ్రయము.

శ్రీనాథుఁ డిల్లుగదలవలసి యున్నాఁడు. కాని కొండవీటనున్న సంసారమునకు జీవనోపపత్తి కల్పింపవలసియున్నది.

అది కుదిరినఁగాని తాను హెచ్చుకాలము దేశాటనము జేయ నసిపడదు. ఇందుకయి పంటరెడ్డియు, విద్యానగరప్రభువులకు లోఁబడిన సామంతుఁడును నగుమైలారరెడ్డిని దర్శించినాఁడు. ఈరెడ్డి శఠమర్షణగోత్రజులగు శ్రీవైష్ణవులకు శిష్యుఁడు. శక. 1350 కీలకసంవత్సరమున మైలారరెడ్డికోర్కెపై ప్రౌఢదేవరాయఁడు తక్కెళ్లపాడు, పోలవరము, నను రెండుగ్రామము లను బ్రాహ్మణులకు దానముచేసెను. మైలారెడ్డి తనకు యుద్ధవిజయములను గల్గించినందులకుఁ బరితుష్టుఁడై, ప్రౌఢ దేవరాయ లాతని యభీప్సితము నెఱవేర్చినాఁడు. పెదకోమటి వేమునవంతరము కొండవీడు నాక్రమించుకొనుటలోఁ బ్రౌఢరాయల కీతఁడు తోడ్పడి యుండవచ్చును. కొండవీడుప్రాంత దేశ మీాతని యేల్బడిని గొంతకాల మున్నది. మైలారరెడ్డి కంకితముగా శ్రీనాథుఁ డేమేని కృతులు రచియించెనేమో యెఱుఁగరాదు. శ్రీనాథుని కృతులుగాఁ బేర్లుమాత్రము తెలియునవి నందనందనచరిత్ర, వల్లభాభ్యుదయము మొదలగునవి కొన్నికలవు. అందొకటి యీాతని కంకితమయి యుండవచ్చునేమో! శ్రీనాథుని నిర్యాణకాలపద్యమున "కైలాసగిరిఁ బంటమైలారవిభుఁడుండె దినవెచ్చ మేరాజు తీర్పఁగలఁడు?" అని కలదు.

పల్నాడు ప్రయాణములు.

ఈకాలమున శ్రీనాథుఁడు కొండవీటికిఁ జేరువనున్న పలినాడు మొదలగుప్రదేశముల కరిగి కొంతధనమార్జించు

కొని వచ్చుచుండెడువాఁడు. పల్నాటిసీమనుగూర్చి శ్రీనాథుఁడు రచించినవిగాఁ జెప్పఁబడెడు చాటుపద్యము లేకాలమందలివి కాఁదగును. చాటుపద్యమణిమంజరి, ప్రథమ, ద్వితీయభాగములలో నాపద్యములఁ గొన్నిటిఁ జేర్చితిని. కొన్నింటినిమాత్ర మిక్కడఁ జూపుచున్నాఁడను:—

క. రసికుఁడు పోవఁడు పల్నా
డేసఁగంగా రంభయైన నేకులె వడకున్
వసుధేశుఁడైన దున్నును
గుసుమాస్త్రుండైన జొన్నకూడే కుడుచున్.

పలినాటిసీమలో నెంతలోఁతు త్రవ్వినఁగాని నీళ్లూరవు. అక్కడఁ జేఁదాఁత్రిప్పు కొండవీటిచేఁదాఁళ్లకు ద్విగుణితమై యుండవలయును. అంతలోఁతు త్రవ్వినను గొన్నిచోట్ల నీరూరక గాతిచట్టు వచ్చును. కాన నీళ్లకై యెంతో సొమ్ము వ్రయపెట్టియు నొక్కపుడు భంగపడవలసి వచ్చుచుండును. ఇది తెల్పుచుఁ జెప్పినపద్యము:—

ఉ. అంగడి యూరలేదు, వరియన్నము లేదు, శుచిత్వమేమిలే
దంగన లింపులేరు, ప్రియమైన వనంబులు లేవు; నీటికై
భంగపడంగఁ బాల్పడు కృపాపరు లెవ్వరు లేరు, దాతలె
న్నంగను సున్న గాన పలినాటికి మాటికిఁ బోవ నేటికిన్?

పల్నాటిదేశమున గ్రామమున కెవ్వరేని పెద్దలు వచ్చినప్పుడు గ్రామపురోహితునింట విడిదలసేయింతురు. వారిండ్ల

లోఁ దమతమ యాశ్రితులయిండ్లకుఁ గుట్టియిచ్చుటకై విస్తరాకులు నిల్వయుంచుకొందురు. అక్కడఁ బురోహితులే కరణము గార్లకు విస్తళ్ళుకుట్టి యివ్వవలెనఁట!— శ్రీనాథుఁ డొకపురోహితునింట విడిసి యూరోఁత నిట్లు వర్ణించెను:

సీ. దోసెఁడు కొంపలోఁ బసులత్రొక్కుడి, మంచము, దూడరేణముల్
బాసినవంటకంబు, పసిబాలురశౌచము, విస్తరాకులున్
మూసినగుడ్డలున్, దలకుమాసినముండలు, వంటకుండలున్
రాసెడుకట్టెలున్ దలఁపరాదు పురోహితులింటికృత్యముల్.

క. జొన్నకలి జొన్నయంబలి
జొన్నన్నము జొన్నపిసరు జొన్నలె తప్పన్
సన్నన్నము సున్నసుమీ
పన్నుగఁ బల్నాటినున్న ప్రజలందఱకున్.

గీ. చిన్నచిన్నరాళ్ళు చిల్లరదేవళ్ళు
నాగులేటినీళ్ళు నాఁపరాళ్లు
సజ్జజొన్నకూళ్ళు సర్పంబులును దేళ్ళు
పల్లెనాటిసీమ పల్లెటూళ్ళు.

మొరసరాజ్యము.

మఱియు మొరసరాజ్యమునుగూర్చి శ్రీనాథునివిగాఁ గొన్ని చాటుపద్యములు గలవు. మొరసరాజ్యమనఁగాఁ గర్నాలుమండలమనియు, మొరసరాళ్లు విస్తారముగా నుండుటచే నాదేశమున కాపేరు వచ్చెననియుఁ దెలియుచున్నది. శ్రీనాథుఁ

డికాలమున నక్కడికిఁ గూడ నరిగెడివాఁడు. చాటుపద్యము లున్నవి. ఉదాహరింతును:—

ఉ. గొంగడి మేలుపచ్చడము కుంపటి కల్లులు కుక్కిమంచముల్
జెంగటవాయు తైలము లజీర్ణప్రమాదము లుల్లిపాయలున్
ముంగిట వంటకట్టియలవెన్ఫులు దోమలు చీఁకుపోతులున్
రంగ! వివేకికిన్ మురసరాజ్యము కాఁపుర మెంచ గొంత్రగా!

ఉ. వంకరపాగలున్ నడుమువంగినకత్తులు మైలకోఁకలున్
సంకటిముద్దలున్ జనుపశాకములున్ బలుపచ్చడంబులున్
డెంకగు నోరచూపులును దేఁకువదప్పిన యోసబాసలున్
అంకులబ్రహ్మ యీమొరసరాజ్యము నెల్లసృజించె నక్కటా!

శృంగార శ్రీనాథము.

అష్టమ ప్రకరణము.

సీ. వీరభద్రారెడ్డి చేరెను దివికి రా
జమహేంద్రవరపు టాశ్రయము తొలఁగె
విప్లవంబులఁ గొండవీడు చేద్పడియుండె
సేకరంబగు సొమ్ము లేకపోయె
పసుమటఁ దిరిగెను బ్రాయంపుఁబ్రొద్దు లేఁ
బరము పైకొనె నిల్లు జరుగదయ్యె
ఇచ్చుచుండెను దినవెచ్చము పైలారుఁ
డాజ్ఞించెఁ బల్నాటి కరిగి కొంత
గీ. వీరకథ, వీథియును, సుకుమారచరిత
మొదలుగాఁ గబ్బములు చెప్పెఁ బ్రదికి బ్రదికి
నిస్స్వతకుఁ బాలుపడి దానిదుస్స్వభావ
'మెఱిఁగెఁ గవిసార్వభౌముఁ డిట్లెఱియువాఁడె?

పల్నాటి వీరచరిత్రము.

రాజావలంబము విఱిగిపోయిన తర్వాతఁ గొండవీటనెలకొని పల్నాడుప్రాంతములఁ బర్యటించునప్పు డక్కడి ప్రజల ప్రార్థనము చేతఁగాని, దేశచరిత్రాభిమానము చేతఁగాని శ్రీనాథుఁ డీగ్రంథమును రచించియుండును. పల్నాటివీరచరిత్రము భారతమువంటిది. అం దనేకభాగము లున్నవి పర్వములు

వంటివి. ఆమూలాగ్రముగా శ్రీనాథుఁడా గ్రంథమును రచించినట్టు తోఁచదు. ఇప్పు డుపలభ్యమానములగుచున్న పల్నాటి వీరచరిత్రభాగములలో శ్రీనాథునికృతు లేవో స్పష్టముగా నిరూపింపఁ గుదురదు. కొన్నింట శ్రీనాథరచనానుసారముగా రచనము చేయఁబడినట్టుండును. కొన్నింట శ్రీనాథరచనమే యున్నట్టుండును. ఆదిని శ్రీనాథునిపేరు, అంతమున నన్యుని పేరు, దీనికి విపరీతముగాఁ గొన్నింటనుగూడ; కొన్నింటఁ గవిసార్వభౌమబిరుదము కానఁబడును. కొన్నింట శ్రీనాథకవిరాజరాజనిమాత్రమే యుండును. కొన్ని మంజరీరచనముగా నున్నవి. కొన్ని ద్విపదరచనముగా నున్నవి. కొన్నింటి కొకరచనము మాత్రమే యున్నది. కొన్నింటికి రెండుదెఱఁగులరచనములును మఱికొన్నింటికి మూఁడుదెఱఁగుల రచనములును గలవు. పల్నాటి వీరచరిత్రభాగములు కొన్ని యీక్రిందివిధమున పేర్వఁబడియున్నవి. రాజులపుట్టుక, కోళ్ళపోరు, గోపుయుద్ధము, కన్నమనేనియుద్ధము, మందపోటు, రాయబారము, గురిజాలయుద్ధము, కల్లిప్రతిష్ఠ, బాలునికథ, కొమ్మరాజుకథ, బ్రహ్మనాయునివిరుగు,—అని వీనినిఁగూర్చి యిఁక ముందుఁ గొంతవిస్పష్టపరిజ్ఞాన మేర్పడఁగలదు. శ్రీనాథుఁడు రచించిన పల్నాటి వీరచరిత్రము ద్విపదరూపమయి యుండవచ్చునని నాతలఁపు. క్రీడాభిరామములో నీక్రిందిపద్యమున్నది:

మ. ద్రుతతాళంబున వీరగుంఫితకధుంధుంధుంకిటాత్కార సం
గతివాయించుచు నాంతరాళికయతి గ్రామాభిరామంబుగా
యతిగూడన్ ద్విపదప్రబంధమున వీరానీకముం బాడె నొ
క్కతె ప్రత్యేకముగాఁ గుమారసులు ఘీటాత్కారంబునం దాలఁగన్.

ఇందు ద్విపదగ్రంథమే పేర్కొనఁబడినది. మఱియు నాక్రీడాభిరామమునఁ బల్నాటివీరచరిత్రవిషయము హెచ్చుగాఁ గలదు. ఆగ్రంథము శ్రీనాథకృతియే యగునని నేను నిశ్చయించుచున్నాను. ఆవిషయము ప్రకరణాంతరమున రాఁగలదు. పల్నాటివీరచరిత్రగ్రంథకర్తల విషయము చిక్కుగా నున్నది. ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోఁ బల్నాటివీరచరిత్రపుఁ బ్రతులు పెక్కులుగలవు. కాని యవియన్నియు భిన్నదేశప్రతులు కావు. కొన్నిపుత్రికలు. శ్రీనాథుఁడు, కొండయ్య, మల్లయ్య యనువారు వీరచరిత్రగ్రంథకర్తలుగాఁ దెలియవచ్చుచున్నారు. ఒకానొకరు బలరామిసెట్టి యనువాఁడుకూడ గ్రంథకర్త కలఁడనిరి. సరికాదు. బలరామిసెట్టి కొండయ్యతండ్రి కాని, వేఱుగా గ్రంథము రచించినవాఁడుగాఁడు. పయిమువ్వురలో శ్రీనాథునికాలము మనమిప్పు డెఱుఁగుదుముగదా! కొండయ్య శ్రీనాథుని తర్వాతివాఁడే. ఆతనిగ్రంథము నాద్యంతములం దిట్లున్నది:

ద్వి. శరధితల్పునిపేర సర్వేశుపేర
గిరిధీరుఁడగు చంద్రగిరిరంగఘనుని

వేంకటవిభునకు విభవంబులొసఁగు
పంకజాక్షుని వేఁడ జగన్మాతృ వేఁడ.

చంద్రగిరిలో రాజ్యమేలిన శ్రీరంగరాయలకొడుకగు వేఁకటాద్రి పయిన జెప్పఁబడినవాఁడు కావచ్చును. అట్లైన యాకొండయగ్రంథము శ్రీనాథునకుఁ దర్వాతనే చేయఁబడినట్లు స్పష్టమగుచున్నది. మల్లయరచనకాలము గుర్తింప నాధారము నాకు దొరకలేదు. ఈముప్వురుకవులును వేర్వేఱుగా సమగ్రముగా గ్రంథములను రచించినట్లు కన్పట్టదని చెప్పితిని. ఎవ్వరేయేభాగములను రచించిరో యదికూడ విస్పష్టముగా నెఱుఁగరాకున్నది కొన్నిపట్టుల రచనములు సంకరమయినవి. కృత్యవతరణికావసానములు తార్మారయినవి. చిరకాలమునుండియు నీచరిత్రము నీచజాతుల కంఠస్థమగుచుండి ప్రాయికముగాఁ దన్మూలమున వ్రాఁతకెక్కుచు నుండుటచేత నట్టివికృతిని గాంచినదని నేను దలంచుచున్నాను.

ఆంధ్రభాషోద్ధారకులలోఁ గలకాలము స్మరింపఁదగిన రసికశిఖామణి, సి. పి. బ్రౌనుదొరగారు వీని నన్నింటిని బరిశీలించి యీక్రింది విధమున నభిప్రాయమిచ్చిరి. "శ్రీనాథుని కృతినిజూచి తక్కిన యిర్వురును గ్రంథరచనముచేసిరి గావున వారు శ్రీనాథునిఁ దమ గ్రంథములందుఁ బ్రశంసించిరి." ఇది యుక్తముగా నున్నదని నేనును దలంచుచున్నాను. ద్విపద

రూపమున మిక్కిలి సంగ్రహముగా నొక రచనము ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకశాలలోనే కలదు. అది మంచిరచనము కలదై చక్కఁగానున్నది. శ్రీనాథునిది కావచ్చునని నేను దలఁచుచున్నాను. కాని యది సంపూర్ణముగా లేదు. తక్కిన యిర్వురరచనములుఁగూడ మొదటినుండి తుదదాఁక లేవు. వీరచరిత్రమందలి యేకదేశమగు "బాలునికథ"ను శ్రీయక్కిరాజు నుమాకాంతముగారు బృహత్పీఠికతో నీనడుమఁ బ్రకటించిరి. వారు ప్రకటించిన పిదపనే యాకథ ననేకు లెఱుంగఁ గల్గిరి. మంజరీరూపముననున్న గ్రంథమును వారు ప్రకటించిరి. కాని వారి ముద్రణమున నాకృతి యాకృతి చెడినది. గ్రంథావతరణికలో రెండు తెఱంగుల రచనములు కలసిపోయినవి. అదియెల్ల నిక్కడ నిరూపింపఁబూనినచో గ్రంథవిస్తరమగునని వెఱచి విడచుచున్నాఁడను. ప్రాచీనగ్రంథములను ముద్రించునప్పుడు గ్రంథకర్తల రచనములను మార్పకుండుట న్యాయ్యము. కవిప్రయుక్తపాఠము గుర్తింపఁ గుదురనప్పుడు గ్రంథకర్తృమతానురోధమున నుచితసంస్కారము చేయఁదగును. గ్రంథపాతము లున్నప్పుడు కథాసమన్వయమునకై పూరణములు సయితము చేయఁదగును. ఆ పూరణము లేవో తెలియఁదగినట్లు చిహ్నితములుగా నుండవలెను. ఈ గ్రంథసంపాదకులు యథేచ్ఛముగా గ్రంథమును మార్చిరి. కొంతచేర్చిరి. ఆమార్పులు చేర్పులు నన్నియుఁ దిన్నఁగాఁ దెలుప రయిరి. దానిఁ

చూచి శ్రీనాథుఁడు పల్నాటి వీరచరిత్రమును రచించెననుటయే కల్లయని కొందఱు మూలచ్ఛేదమే చేయుచున్నారు. శ్రీనాథుఁడు పల్నాటి వీరచరిత్రము రచించెను. కొన్ని భాగములు నిర్దుష్ట రచనములుగలవి కలవు. అట్టివి శ్రీనాథునివిగా నిలువఁగలవు. వాచక లేఖకాదుల మూలమున దొరలిన తప్పులను పండితులు నిపుణముగాఁ బరిశీలించినచోఁ దొలఁగింపఁగల్గుదురు. ఉపలభ్యమానములగు వీరచరిత్రప్రతులనుగూర్చి తెలుపఁదగిన విషయ మెంతో గలదు. సంక్షేపించితిని. ఆంధ్రదేశము, ఆంధ్రభాష, ఆంధ్రులయాచారవ్యవహారములు, ఇంతయేల,—'ఆంధ్రత' యను నది యీ గ్రంథమునఁ బరిస్ఫురించుచున్నది. ఉన్నంతవఱకు దాని నెన్నటికేని తిన్నఁగా వెల్లడింప నుత్సాహపడుచున్నాఁడను. పల్నాటి వీరచరిత్రమునకుఁ గథాసంగ్రహ మిది దగియున్నది:

పల్నాటిరాజయిన యనుఁగురాజునకు వీరవిద్యాదేవి, భూరమాదేవి, మైలమాదేవి యని ముగ్గురుభార్యలు. మైలమాదేవియందు నలగామరాజును, దక్ష. విద్యాయందు మలిదేవరాజాదు లేడ్వురును, బుత్త్రులు జనించిరి. అనుఁగురాజునకు దొడ్డనాయుఁడు మంత్రి. ఈతని పుత్త్రులలో బాదయ్యయను వానిని దొలుత ననుఁగురాజు పెంచుకొనియెను. బ్రహ్మయ్య యను నతఁడు మహానుభావుఁడు. దొడ్డనాయునితర్వాత నితఁడే మంత్రి. అనుఁగురాజు రాచపుండుచే మృతినొందెను. మరణ

సమయమునఁ దనపుత్త్రులను బ్రహ్మనాయుని కప్పగించి యరసి కాపాడుచుండుమని చెప్పెను. తదనంతరము నలగామరాజును బట్టాభిషిక్తునిఁ జేసి బ్రహ్మయ్య తాను దోడై రాజ్యమేలించుచుండెను. ఒకప్పుడాతఁడు కప్పములఁ గొనితెచ్చుటకై యన్యదేశముల కరుగఁగా, నాగువెల్లి నాయకురాలను నొకవీరవనిత స్వశక్తిచే నలగామునొద్దఁ గార్యనిర్వాహకురాలై యాతని హృదయసీమయం దప్పటికి బాలురుగానున్న మలిదేవరాజాదుల యెడ విద్వేషాంకురముల నాఁటెను. నలగాముఁడు నత్యాశకు లోనై యాదుర్మంత్రములకుఁ జిక్కి తమ్ములఁ జెఱసాలలోఁ బెట్టించెను. బ్రహ్మనాయఁడది యెఱిఁగి రాజ్యమును విభజించి మలిదేవరాజాదులకు మాచెర్ల రాజధానిగా నేర్పఱిచి వారి నక్కడి కనిపి తానును దోడై వారిచే నక్కడ రాజ్యమేలించుచుండెను. నలగాముని రాజధాని గురిజాల. అతనికి మలిదేవాదుల రాజ్యము నపహరింపవలయునను దురాశ మొండయ్యెను. నాయకురాలు తనమంత్రశక్తిచే మలిదేవరాజాదులకును నలగామునకును గోడిపోరాటము సమకూర్చెను. ఎవ్వరి కోడి యోడునో వారేడేండ్లు రాజ్యము విడి యన్యదేశములకుఁ బోవలసినట్లు పందెము. బ్రహ్మనాయుఁడు కోడిని గొనిపోయెను. నాయకురాలు మంత్రప్రయోగముచే బ్రహ్మనాయునికోడి యోడిపోవునట్లు చేసెను. తర్వాత బ్రహ్మనాయఁడు చచ్చుటకు విషాన్నము పెట్టించెను. కాని దానివలన

నాతనికి వికృతికలుగకపోయెను. బ్రహ్మనాయఁడు విష్ణ్వంశ
సంభూతుఁడుగాఁ దలఁపఁబడుచున్నాఁడు. నాయకురాలిని మన
ము కర్ణునంశమున జనించినదానిఁగాఁ దలఁతము. ఒకగ్రంథ
కర్త యీయిర్వురజన్మప్రకారము చిత్రముగాఁ గల్పించెను.
పందెముప్రకారము మలిదేవరాజాదులు మండాదియనుగ్రామ
మునకు రాజ్యముపీడి యరిగిరి. నాయకురాలిపన్నుగడచేతనే
నలగాముఁ డక్కడ మలిదేవరాజాదుల గోగణమును బాడిపిం
చెను. ఆగ్రహోదగ్రుఁడై బ్రహ్మనాయఁడు గురిజాలకువచ్చి
యలగామునకు మిక్కిలి చిక్కుగల్గునట్లు యుద్ధముసల్పెను.
మలిదేవరాజాదులు మండాదివిడిచి శ్రీగిరిప్రాంతములకరిగి భిక్షావృ
త్తిమఠమువారివలనఁ గొన్నిభూములు గుత్తకుఁ దీసికొని ఆకాల
మెట్లోగడిపిరి. పదపడి తమరాజ్యముఁ దమకిమ్మని యల్లుమల్లురా
జు (నలగామాదులకల్లుండు) నురాయబారిగా నంపిరి. నలగాముఁ
డు రాజ్య మీయ నంగీకరింపకపోయెను. అల్లుమల్లుఁడు తిరిగివచ్చునె
డఁ ద్రోవలో నాయకురాలు విషగర్భితమగు పూఁబంతి మూల
మున నాతనిఁ జంపించెను. పదపడి యిరువాగుల వారికిని గార్య
మపూఁడియొద్ద యుద్ధము జరిగినది. అర్వదియేడ్గురువీరులు వీరశ
యనమున శయించిరి. నాయకురాలియొక్కయు బ్రహ్మనా
యనియొక్కయు శక్తిసామర్థ్యము లత్యద్భుతములు. బ్రహ్మ
నాయనితో సయితము నాయకురా లెదిరినిల్చెను. తుదకు శర
ణాగతుఁడయిన యలగామరాజును బ్రహ్మనాయఁడు రాజ్యము

న నిర్పెను. ఈయుద్ధమున వీరశయనమున నొఱఁగిన వీరులెల్లరును బ్రమథులుగా భావింపఁబడుచున్నారు. కార్యమపూఁడిలో వీరి కాలయములు కట్టఁబడినవి. సంవత్సరోత్సవములు జరుగుచున్నవి. కానిక లర్పింపఁబడుచున్నవి. యుద్ధమారంభింపఁ బోవునపుడు బ్రహ్మనాయుఁడు కార్యమపూఁడి గంగధారమడుగుకడఁ గల్లుపోతురాజును బ్రతిష్ఠించెను. ఈక్రిందిచాటుధార శ్రీనాథునిదని వాడుక కలదు:

ఉ. వీరులు దివ్యలింగములు విష్ణువు పెన్నుఁడు కల్లుపోతురా
జారయఁగాలభైరవుఁడు నంకమశక్తియు నన్నపూర్ణ యా
యేరడు గంగధారమడుగే మణికర్ణికగాఁ జెలంగు నీ
కారెమపూఁడిపట్టణము కాశిగదా పలినాటివారికిన్!

పల్నాటివీరుల సంగరము జరిగిన తర్వాతఁ జిరకాలమున కాకథ గ్రంథరూపమున నెలకొన్నది. పల్నాటిసీమయందుఁ బ్రజలాయా యెడల నాయాచరిత్రాంశములు జరిగినట్టు ఐతిహ్యములఁ జెప్పుకొనుచుండెడివారు. ఇప్పటికిని జెప్పుకొనుచున్నారు. ఈవిషయము క్రీడాభిరామమున నిట్లు తెలుపఁబడెను.

సీ. ఇచ్చోట భుజియించి రేకకార్యస్థులై
సామంతనృపతులు చాపకూడు
ఇచ్చోటఁ జింతించె నిచ్చ నుపాయంబు
నలినాక్షి యార్వెల్లి నాయురాలు
నిజమనశ్శుద్ధికై నిప్పులయేటిలో
నోలాడె నిచ్చోట బిలసాని

యిచ్చోటఁ బోరిరి యిలపణంబుగఁ గొల్ల
పవతితల్లులబిడ్డ లవనిపతులు
ఖీనఁగు నాఁగ శేవురు వీరపురుషు
లై మదోద్ధతి నిచ్చోట నాజిఁబడిరి
యనుచుఁ జెప్పుదు రైతిహ్య మచటనచట
జనుపపెద్దలు పల్లెదేశములయందు.

నాఁటికి నాఁటికి నందుఁ గల్పితాంశములు హెచ్చినవి. యుద్ధవీరులయొక్క మాహాత్మ్యము సుస్థిరపడినది. గ్రంథరూప మగునాఁటి కీచరిత్రము భారతభాగవతాదులవలెఁ బరమపవిత్రమగు పుణ్యకథగా నభ్యర్హితమయ్యెను. వీరభాగవతమనియు, వీరరామాయణమనియు నీకథాంశము ప్రస్తుతింపఁ బడుచున్నది. కాని యిది యనేకసందర్భములందు భారతకథతోఁ బోలుచున్నది. బ్రహ్మనాయఁడు, నాయకురాలు మొదలగువారి జన్మాదిసందర్భములందు మూలముట్టుగాఁ గథలు కల్పింపఁబడినవి. బ్రహ్మనాయని మాహాత్మ్య మెక్కువగాఁ జెప్పఁబడినది. అనుఁగురాజు ఉత్తరహిందూదేశమునుండి పాపపరిహారార్థమై దేశాటనము సేయుచుఁ గృష్ణాతీరము సేరి పాపనిర్ముక్తుఁడై పదపడి యక్కడ నెలకొనెనన్న సందర్భమునఁ గూడ భూతార్థము కలదో లేదో యని సందేహము కల్గుచున్నది. భారతయుద్ధముతో నీయుద్ధమును బోల్చుటకై యనేక కథాభాగములు సమకూర్పఁబడినవి భారతకథయందు

మాయాద్యూతము కలదు. ఇందును గలదు. అందుఁ బాండవులకు శ్రీకృష్ణుఁడు తోడు. ఇందు మలిదేవరాజాదులకు బ్రహ్మనాయుఁడు తోడు. అందు దుర్యోధనాదులకు శకుని కర్ణాదులతో దురాలోచనము. ఇందు నలగామునకు నాయకురాలితో దురాలోచనము. ద్యూతమున నోడినవారు ప్రవాసము సేయవలసినట్లు పందె మందును గలదు, ఇందును గలదు. విషాన్నము పెట్టించుట యందును గలదు. ఇందును గలదు. గోగ్రహణ మందును గలదు. ఇందును గలదు. రాయబార మందును గలదు. ఇందును గలదు. ఉత్తరకుమారప్రజ్ఞ లందుఁ గలవు. అట్టివే (తంబళకొమ్మయ్యప్రజ్ఞ లిందుఁగలవు.

ఇట్లెన్నియేని పోల్చిచూపనగును. అనుఁగురాజు మొదలగువారు కార్తవీర్యార్జునుని వంశమున జనించిన క్షత్రియులఁట. ఈయుద్ధము పండ్రెండవశతాబ్దిలో జరిగినది. పల్నాటిసీమలో మాచర్ల, గురజాల మొదలగు స్థలములందు ఇష్టకామేశ్వరస్వామి దేవాలయము లున్నవి. అనుఁగుగామరాజు (అలగామరాజు, అనుఁగురాజు, అనుగుగామరాజు ఒకనిపేళ్లే) చనిపోయినపిదప నాతనిపేర శివలింగములు ప్రతిష్ఠింపఁబడినవికాఁబోలును. (భీమేశ్వర, గణపేశ్వరాది శివలింగము లిట్లు ప్రతిష్ఠింపఁబడినవే.) ఇట్టియాచార మీనాఁడును గలదు.

పాటలు-పదాలు.

శ్రీనాథుఁడు పల్నాటివీరచరిత్రము మాత్రమే కాక యుట్టిరచనములను మఱికొన్నింటినిగూడఁ జేసినట్టు తెలియుచున్నది. ఈవిషయమున శ్రీగురుజాడ శ్రీరామమూర్తిపంతులుఁగా రిట్లు వ్రాసిరి: "ఈతఁడు (శ్రీనాథుఁడు) పండితాదరణీయములగు కావ్యములను జెప్పుటయేకాక స్త్రీశూద్రాదుల కుపయుక్తములై సులభశైలితో నొప్పు పాటలు పద్యములు రచియించెను. మనదేశములోఁ బెండ్లిపాటలు మొదలగునవియు గొల్లలుమొదలగు పాటకపుజాతి పాడుకొను గొల్లసుద్దులు మొదలగునవియు పగటివేషగాండ్రు చెప్పెడు కథాలాపములును శ్రీనాథునిచే విరచితములేయని ప్రసిద్ధిగలదు," అని. పెండ్లిపాటలు మొదలగునవి యేమిరచించెనో యెఱుఁగరాముగాని గొల్లసుద్దులు రచించినది సత్యమే. ఆంధ్రదేశమున నెఱగొల్లలు, పిచ్చుగుంటులు మొదలగు జాతులవాండ్రు తెగలుతెగలుగా నూళ్ళవెంటఁ దిరుగులాడుచు శూద్రుల గోత్రప్రవరాదులఁ దెలుపుచుఁ గాసువీసములు గడించి జీవించుచుందురు వాండ్రు పంటసమయములందుఁ గాఁపువాండ్లకడ కరుగుదెంచి పాడుచుండు పదములకే గొల్లసుద్దులనిపేరు. గొల్లసుద్దులలోఁ బ్రధానమైనది కాటమరాజుకథ. ఇక్కడఁ గొంతవిస్తరించి వ్రాయవలసిన విషయమున్నది. తెలుఁగు

భాషలో వెలసిన రచనములను బ్రధానముగా రెండు దెఱఁగుల విభాగింపవచ్చును. సంస్కృతచ్ఛందోనుసారముగా నక్షరగణములతోఁ జంపకోత్పలాదివృత్తరూపమున సంస్కృతపదజటిలమైన రచనమొకటి. భారతవర్షమునకెల్లను సామాన్యములయిన భారతరామాయణాది గ్రంథార్థము లిట్టిరచనములతో వెలసినవి. మాత్రాగణఘటితమై తాళలయాన్వితముగు ఛందోబంధముగలిగి దేసిపలుకులతో నంధ్రదేశమునకు సహజమై వెలసిన రచనమొకటి. ఈరచనములం దంధ్రప్రత్యేకధర్మము స్పష్టముగా స్ఫురించుచుండును. పాటలు పదాలు, రగడలు, ద్విపదలు, సీసములు, అక్కరలు, తరువోజలు మొదలగువృత్తము లీజాతిలోఁ జేరును. సీసమునకు, ద్విపదమునకు, రగడలకు, అక్కరలకు, చేరికగానుండు వృత్తభేదములనేకములున్నవి. వీనిఁగూర్చి సంపూర్ణచర్చ విమర్శభాగమునఁ జేయుదును. తెనుఁగునకుఁ దోడిభాషలగు ద్రవిడకర్ణాటభాషలలో వీనివంటి వృత్తభేదములున్నవి. సీసగీత్యాదులయిదాఱుమాత్రమే వీనినుండి యాసంస్కృతచ్ఛందోఘటితమయిన రచనలలోనికిఁ జేరినవి. ఈరచనములందు ముఖ్యముగా నంధ్రదేశవిషయములే యితివృత్తములు. కురవంజులు, ఏలలు, జోలలు, పదాలు మొదలగునవి యెన్నియో ప్రాచీనాంధ్రవ్యంజకములు రచనము లున్నవి. ఇట్టిరచనములలోఁ గూడ జగత్పవిత్రములయిన భారతరామాయణాది కథాంశ

ములు చేరినవి. కుచ్చెలికథ, లంకాయాగము మొదలగునవి యిట్టివే. అధికారిభేదమునుబట్టి వాని వచనములును భేదించు చుండును. ఈవిషయమునఁ జెలుపవలసిన దెంతో కలదు. ఉపేక్షించుచున్నాఁడను. యాదవరాజులకథలని, శక్తికథలని, పల్నాటికథలని, ముత్తెఱంగులకథలను జెప్పువాండ్రు, మూఁడు సంప్రదాయములవాండ్రు, తెలుఁగుదేశమునఁ గలరు పల్నాటి కథలఁగూర్చి పూర్వప్రకరణమున వ్రాసితిని. వానిని జెప్పు వాండ్రు పల్నాడుప్రాంతములం దున్నారు. ఆతెగ కాచార్య పురుషులు కారెంపూడిలో నున్నారు వారు బ్రాహ్మణులు. శక్తికథలఁ జెప్పువాండ్రకుఁగూడఁ బల్నాటిలోనే యాచార్య పురుషు లున్నారు. వీరును బ్రాహ్మణులే. పంబవాండ్రు బవినీండ్రు మొదలగువారు శక్తికథలఁ జెప్పుదురు. మొక్కుబళ్ళు, శక్తిజాతరలు మొదలగునవి జరుగునప్పుడు వాండ్రి సుద్దు లత్యావశ్యకములుగా నుండును. మాతపురాణము, పరశురామరామాయణము, గౌతమపురాణము, మజ్జిచెట్లుకథ, రేణుకయుద్ధము, కాకతమ్మకథ, అంకమ్మకథ, గంగానమ్మకథ, మాతంగికథ మొదలగునవి వాండ్రిగ్రంథములు. అవియుఁ బల్నాటివీరచరిత్రమువలెనే ద్విపదమంజరీనిబద్ధములుగానే యుండును. క్రీడాభిరామమున నీగ్రంథార్థములు మిక్కిలి ప్రశంసింపఁబడినవి వానిఁగూర్చి క్రీడాభిరామప్రశంసలో ముందు వ్రాయుదును. మూఁడవ తెఱఁగుకథలు యాదవ

రాజులకథలు; ఎఱ్ఱగొల్లలు మొదలగువారు డ్రికథలను జెప్పు దురు. ఈ తెగ కాచార్యపురుషులు కలరో లేరో తెలిసినది కాదు. కాటమరాజుకథ, కడియాంపులరాజుకథ, పోలురాజు కథ, వల్లురాజుకథ మొదలగునవి వీండ్రిగ్రంథములు. ఇవియు ద్విపద మంజర్యాది దేశిచ్ఛందోనిబద్ధములే. యాదవరాజుల కథ లనేకములు కలవఁట. "యాదవశాస్త్రం యెద్దుమోత ప్రమాణ" మని చెప్పుదురు. వయివానిలోఁ గొన్నింటఁ జరిత్రోపయోగములగు విషయము లున్నవి. ఒంగోలు, విను కొండ, పల్నాడు, నర్సారావుపేటతాలూకాలలో నీగ్రంథా ధ్యేతలు పెక్కురున్నారు. ఆగ్రంథములన్నియుఁ బరిశీలింపఁ దగినవి. బహుయత్నమున నేను వానిలోఁ గొన్నింటిని జూడఁగల్గి నాఁడను. ఇప్పు డిక్కడ మనకుఁ బ్రసక్తము కాటమరాజు కథ.

కాటమరాజుకథ.

ఇది పదుమూఁడవ శతాబ్దిని నెల్లూరును బరిపాలించిన మనుమసిద్ధిరాజునకును, నెఱగడ్డపాటి యేలికయగు కాటమరాజు నకును జరిగిన యుద్ధచరిత్రము. పుల్లరియిచ్చు నొడంబడికపైఁ గాటమరాజు తనపశువులను మనుమసిద్ధిరాజు మేఁతబీళ్లలో మేపుకొని యక్కడ దన కోడెలలో నేదో నష్టమువచ్చినదన్న కారణమున నీయవలసిన పుల్లరి నెగఁగొట్టెను. దానిపై మను

ముసిద్ధి పశువులఁ బోసేఁడ మ్యేను. పరస్పరయుద్ధమున కిది కారణము. ఈయుద్ధముననే తిక్కనసోమయాజుల పెద్దతండ్రి కొడుకు రణతిక్కన నిహతుఁడయినాఁడు. స్వల్పమగు నీచరిత్ర విషయమును శ్రీనాథుఁడు తనకవితాధార పాఱించి కబ్బము కట్టినాఁడు. దీనిలోఁగూడఁ బల్నాటివీరచరిత్రము తీరునఁ బ్రకరణభేదము లున్నవి. శ్రీనాథుని గ్రంథము సాంకర్యమును బొరసినట్టున్నది. శ్రీనాథగ్రంథానుసారముగాఁ దర్వాత మఱికొందఱీకథను బెంచి రచించిరి. పినయల్లయ యనుకవి యిట్లు వ్రాసికొన్నాఁడు:

ద్విపద. గురుతైన కొమనాలగోత్రాబ్ధిచంద్రుఁ
డరయంగ గంగులయల్లయ మూర్తి
తనయుండు పరగిన తగుసహోదరుఁడు
పినయల యనువాఁడు ప్రియముతోజనుల
వలనొప్ప శ్రీనాథు వచనపద్ధతిని
సలిపెను యదుశాస్త్ర చరితమంతయును
వినుపింతు యాదవవీరులచరిత.

ఇప్పటికి నముద్రితములు గానున్న పల్నాటివీరచరిత్రము, కాటమరాజుకథ, యను రెండు గ్రంథములందును దేసి తెలుఁగు పలుకుబళ్ళు పెక్కులున్నవి. భాషాపరిశోధకుల కీగ్రంథము లమూల్యనిధులు. కాటమరాజుకథయను పద్యప్రబంధముగూడ నున్నది. అది ముద్రితము. ఆపద్యప్రబంధకర్త కూడ నాకథను శ్రీనాథుఁడు తొలుత రచించెనని చెప్పినాఁడు.

సీ. ఒకశుభదినమున నొగి శుభ్రమతి శౌరి
పూజావిధానంబు పొందుపఱచి
హరికథ వినివిని యారాత్రి నిద్రింప
శ్రీనివాసుండిట్లు చెప్పెఁ గలను
శ్రీనాథుఁడను కవిశ్రేష్ఠుండు ద్విపదగా
రచియించెఁ గాటమరాజుచరిత
మది నీవు నాపేర నంకితంబుగఁ బద్య
గద్యాత్మకంబుగా ఘనత నుడువు
గీ. మనివచించి తిరోహితుఁడయ్యె నంత
నేను మేల్కాంచి యాస్వామినెంచి మదిని
గాల్యకృత్యంబులనుదీర్చి కడుఁదలిర్చి
పండితావళిఁగనుఁగొని భక్తిమెయిని.

ఇట్టి మఱికొన్ని గ్రంథముల నిట్టివానిని శ్రీనాథుఁడు రచించెనందురుగాని యవియేవో యెఱుఁగరావు. శ్రీనాథుని రచన మిదియని నిరూపింపఁదగిన కాటమరాజుకథ నాకు గోచరింపలేదు. ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోఁ గొన్నిప్రతులున్నవి.

వీథి నాటకము.

శ్రీనాథకృతములును దదితరకృతములును నగు చాటుపద్యములను గ్రంథస్థపద్యములను గొన్నింటిని జేర్చి యచ్చువచ్చిన తర్వాతఁ గొందఱు శ్రీనాథుని వీథినాటకమను పేర నొకగ్రంథమును ముద్రించుచున్నారు. ఆపేరుతో నాపద్యసముదాయము ప్రాఁతవ్రాఁత ప్రతులలోఁ గానరాదు. అట్టి

పద్యములఁ గొన్నింటిని చాటుపద్యమణిమంజరిలో నేను సంధా సించినాఁడను. శ్రీనాథుని వీథినాటకమందలి పద్యములు కొన్ని పయిపద్యసముదాయమునఁ జేరిన వనవచ్చును. కాని యాపద్య సముదాయమే శ్రీనాథుని వీథినాటకమనుట సరిగాదని నేను దలంచుచున్నాఁడను. శ్రీనాథుని వీథినాటకములోనివని యాప్ప కవి మొదలగువా రుదాహరించిన పద్యములు "కందుక కేళి సల్పెడు ప్రకారమునన్" "కుసుమంబెట్టిన చీరకొంగు వాల యన్" ఇత్యాదికములు పయిపద్యసముదాయమునఁ జేరినవి.

అట్లేని శ్రీనాథుని వీథినాటకమేది? యని విచారము ప్రసక్తమగును. అప్పకవ్యాదులు శ్రీనాథుని వీథినాటకము లోనివని యుదాహరించిన పద్యము లేగ్రంథమున నానుపూ ర్వితోనుండునో యాగ్రంథమే శ్రీనాథుని వీథినాటక మగును గదా! ఆగ్రంథము దొరకినది. దానిపేరు క్రీడాభిరామము.* అది వీథినాటకమే. ప్రదర్శనానుకూలముగా లేక, కొంచెము మార్పుతో నేకాశ్వాసప్రబంధముగా నున్నది. కాని దాని గద్యమున నది వీథినాటకమనియే పేర్కొనఁబడినది. ఇంతే తోనే యది శ్రీనాథుని వీథినాటకమని సిద్ధాంతమేర్పఱుపను గుదురదు. ఆగ్రంథమున వినుకొండ వల్లభరాయఁడు తత్క

* తంజాపురపు సరస్వతీభాండాగారమున నున్నది. బ్రహ్మశ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు దానిని ముద్రించినారు.

ర్తగాఁ జెప్పఁబడినాఁడు. అప్పకవ్యాదులు చెప్పినది తప్పుకావ లెను. లేక శ్రీనాథుఁడే యాగ్రంథమును రచించి వల్లభరాయని పేరుపెట్టఁగా గ్రంథమున వేఱుపేరున్నను రంగనాథరామాయ ణాదులవలె నీగ్రంథముగూడఁ గర్తపేరనే లోకమునఁ బ్రచా రము గాంచియుండుటచే నప్పకవ్యాదు లట్లు చెప్పియుండవలెను. అప్పకవ్యాదు లుదాహరించిన పద్యములు పయిగ్రంథమున నానుపూర్వితోనున్నవి. ప్రక్షిప్తములనఁ గుదురదు. మీఁది రెండుపక్షములలో రెండవపక్షమే ప్రబలమని నేను దలంచు చున్నాను. ఇఁక మీఁదదానిని దెలిపెదను.

రావిపాటి త్రిపురాంతకుఁడు.

సంస్కృతమునఁ బ్రేమాభిరామ మనుపేర రావిపాటి త్రిపురాంతకకవి రచించిన వీథీరూపకమునననుసరించి యీ క్రీడా భిరామము తెలుఁగున రచింపఁబడెనని గ్రంథమునఁగలదు. దాని కిది తెలిఁగింపుగాదు. తెలిఁగింపయినచోఁ బేరు మాఱఁ గూడదు. సంస్కృతమునఁ బ్రేమాభిరామమును రచించిన త్రిపురాంతకుఁడు ప్రఖ్యాతాంధ్రకవి. ఆతనికవిత యతిప్రశస్త మయినది. ప్రాచీనకవీశ్వరు లాతని హెచ్చుగా మెచ్చుకొనిరి. క్రీడాభిరామకారుఁ డిట్లు ప్రశంసించుచున్నాఁడు:

సీ. నన్నయభట్టు తిక్కకవినాయకులన్న హుళక్కిభాస్కరుం
డన్నను జిమ్మపూఁడి యమరాధిపుఁడన్నను సత్కవీశ్వరుల్

నెన్నుదుటం గరాంజలులు నింతురు జేయుని రావిపాటి తి
ప్పన్నయు నంతవాఁడ! తగునా యిటు దోసపుమాటలాడఁగన్?

త్రిపురాంతకుని కృతులు అంబికాశతకము, చంద్రస్తుతి, త్రిపురాంతకోదాహరణము* ననువానినుండి పెదపాటి జగన్నాథకవి పద్యములను బ్రబంధరత్నాకరమునఁ గూర్చినాఁడు. మదనవిజయమను గ్రంథ మొకటికూడఁ గలదని శ్రీరామకృష్ణకవిగా రనుచున్నారు. ప్రేమాభిరామము దొరక లేదు.

వల్లభరాయఁడు.

వల్లభరాయఁడు విద్యానగరాధీశ్వరుఁడగు హరిహరరాయలయొద్ద రత్నభాండాగారాధ్యక్షుఁడయి ములికినాటిలోని మోపూరును బాలించిన తిప్పనకుఁ గుమారుఁడు. హరిహరరాయలు ముగ్గురున్నారు. రెండవ మూఁడవవారు క్రీ. 1402, 1412, వఱకునుండిరి. తిప్పన వారిలో నెవనియొద్దనుండెనను దత్పుత్త్రుఁడు వల్లభరాయఁడు శ్రీనాథునికాలమువాఁడే యగును. శ్రీనాథుఁడు క్రీడాభిరామకర్తయనుట కితరసాధనము లెన్నియున్నను వల్లభరాయనికాలము వేఱగునేని అవియెల్లను బొల్లపోవును. కాలము సరివచ్చినది. ఆచిక్కు లేదు. క్రీడాభిరామమున వల్లభరాయని వంశవర్ణన మత్యధికముగా

* త్రిపురాంతకోదాహరణము తంజావూరు లైబ్రరిలో నున్నది. శ్రీ రామకృష్ణకవిగారు దాని ముద్రించిరి.

నున్నది. అంతేకాదు, వల్లభరాయుని వాగ్వైభవాది వర్ణనము మితిమీఱియున్నది.

క. అహరవధిసమయన్నృత్య
త్తుహినాంశుధరప్రచారభూతాభ్రధునీ
లహరీభ్రమఘుమఘుమములం
వహిఁ దిప్పయవల్లభన్న వాగ్వైభవముల్.

ఇత్యాదిగాఁ బద్యాష్టకమున్నది.

క. ఉపమించెద ధారాధర
తపనజశై రాజరాజధారానగరా
ధిప ధారాధరవాహులఁ
ద్రిపురాంతకవల్లభుని వితీర్ణిప్రౌఢిన్.

త్రిపురాంతకవల్లభుని వితీర్ణిప్రౌఢిని ధారాధరాదులతో నుపమించెద నని యీవల్లభుఁడే యనుకొనునా! ఎంతయు సంగతము! ఆకందపద్యాష్టకము భీమఖండాదులలోని కృత్యవతరణికాపద్యముల పోలికకలది. గ్రంథాంతపద్య మీక్రిందిది:

చ. మదమున ముల్కినాటిపురమోహనశైలసువర్ణకందరా
సదనుఁడు కాలభైరవుఁడు శంభునిపట్టి సమగ్రవైభవా
భ్యుదయపరంపరావిభవముల్ కృపసేయుఁ గవీంద్రకాంక్షిత
త్రిదశమహీరుహాంబునకుఁ దిప్పయవల్లభరాయమంత్రికిన్.

భరతవాక్యరూపముననేని గ్రంథకర్త పైవిధమునఁ దన్నుఁ దా నాశీర్వదించుకొనుట తుమ్ముకొని తానే శతాయు

వనుకొన్నట్టుండును. గ్రంథకర్త వల్లభరాయుఁడు కాఁడని
పయిపద్యములు పలుకుచున్నవనుట యసంగతముకాదు. వల్ల
భరాయఁడు "కవీంద్రకాంక్షితతిప్రదశమహీరుహము" కావున
విశేషధనమొసఁగి కవి యశోలోభమున నేతత్కావ్యకర్తృత్వ
మును దనపై వేయించుకొన్నాఁడనఁదగును. గ్రంథకర్త శ్రీనా
థుఁడే యనుటకింకను బలిష్ఠమగు హేతూపత్తి చూపెదను.

పోలికలు.

శ్రీనాథుఁడు తన గ్రంథములలోఁ గొన్నిపద్యములను
పద్యభాగములను భావములను మార్పుచేయక యొకతీరునఁ జే
కూర్చుకొనుచు వచ్చినాఁడు. స్వరచనమే యగుటచే సరిపడిన
పట్టులందుఁ ముందురచించిన గ్రంథములలోని కూర్పులను
జేర్చుకొనుట దోషముకాదుకదా! తిక్కనాదులుకూడ నిట్లు
చేసిరి. ఎన్నటికిఁగూడఁ గ్రీడాభిరామము శ్రీనాథకృతి కాదను
వాదము పుట్టకుండుటకో యనునట్లు శ్రీనాథకవి యనేకస్థల
ముల నిందుఁ దన తక్కినగ్రంథముల రచనములను జేర్చెను.
ఆపోలిక లీగ్రంథము శ్రీనాథకృతమేయని చెప్పక చెప్పు
చున్నవి. ఇతరకృతులందలి సరససంవిధానములను గాఁజేయు
కొంగకవులు కొందఱున్నారు. వల్లభరాయఁ డట్టివాఁడై
శ్రీనాథరచనములను గొన్నింటిని జేర్చుకొని యుండరాదా
యనరాదు. గ్రంథ మామూలాగ్రము శ్రీనాథరచనముగానే

కన్పట్టుచున్నది. తస్కరకవుల తక్కిన స్వరచన మస్వరసమై పొందిపొసఁగక తెలియవచ్చుచుండును. క్రీడాభిరామమునఁ బదసంవిధానము, అన్వయక్రమము, కారకప్రయోగవైచిత్రి పదోపక్రమనిర్వాహములు, ప్రతిపదము శ్రీనాథునిపే రుగ్గడించుచున్నవి. శ్రీనాథుని రచనాచమత్కారముల నెఱిఁగిన వారిది చక్కఁగా గుర్తింపఁగల్గుదురు. శ్రీనాథుని యితర గ్రంథములకు నీగ్రంథమునకుఁ గల రచనాసామ్యమును గొంత చూపుచున్నాఁడను:

శా. సారాచారమునన్ వివేకసరణిన్ సౌభాగ్యభాగ్యంబులన్
ధౌరంధర్యమునన్ బ్రతాపగరిమన్ దానంబునన్ సజ్జనా
ధారున్ దిప్పనమంత్రివల్లభు నమాత్యగ్రామణిం బోల్పఁగా
వేరీ మంత్రులు? సింధువేష్టితమహోర్వీచక్రవాళంబునన్.

—వీథి.

శా. వేరీ? నిన్నెదిరింపఁగా జగమునన్ వీరుల్ ప్రతాపోద్ధతిన్
ధౌరంధర్యమునన్ బ్రభావమహిమన్ ధైర్యంబునన్ జాపలీ
లారంభంబున సాహసిక్యమున బాహాశక్తి దివ్యాయుధో
చ్చారప్రౌఢిమ దేవదైత్యనరగంధర్వాదిసంఘంబులన్.

—హరవిలాసము.

గీ. గార్గ్యసిద్ధాంతమత ముషఃకాలకలన
శకునమూనుట యది బృహస్పతిమతంబు
వ్యాసమతము మనఃప్రసాదాతిశయము
విప్రజనవాక్య మరయంగ విష్ణుమతము.

—వీథి.

గీ. గార్గ్యసిద్ధాంతమత మనఁగఁ గాలకలన
శకునమూనాఁట యది బృహస్పతిమతంబు
విప్రజనవాక్య మరయంగ విష్ణుమతము
సర్వసిద్ధాంత మభిజిత్తు సమ్మతమగు. —భీమఖండము.

శా. వ్రాలెన్ దిక్కుల భానుభావ్యతికరప్రక్రీడదర్కోపల
జ్వాలాజాల జటాలజాంగలతటీ వాచాలకోయష్టులై
కోలంబంబులు మాఁత్రముట్ట విఱచెన్ గ్రొవ్వేఁడి వీరెండలన్
జాలం గ్రాఁగి కరంబు వేఁడియగు కాసారాబ్జమై రేయముల్.
—పి.రి.

శా. మాళింగోహళి సంఘటించిన క్రియన్ మధ్యాహ్నవేళన్ మహా
కాళంబైన నభోవిభాగమున వీఁకంగాసె బీరెండ యా
ప్రాలేయాహిత సంప్రదీప్తకిరణప్రక్రీడదర్కోపల
జ్వాలాజాల జటాలజాంగలతటీ వాచాలకోయష్టియై.
—హంసవిలాసము.

పైపద్యముల సమానసమాససంవిధానము భట్టమురారిప్రణీతమగు ననర్ఘరాఘవ నాటకమునందుఁ గలదు. శ్రీనాథునకు భవభూతి, భట్టమురారి నాటకములమీఁద నభిమానము మెండు. వారి నాటకములలోని రచనములను పెక్కుచోట్లఁ బుడికి పుచ్చుకొన్నాఁడు.

శ్లో. ఉద్దామద్యుమణిద్యుతివ్యతికరప్రక్రీడదర్కోపల
జ్వాలాజాల జటాలజాంగలతటీ నిష్కూజకోయష్టయః
ఘామోష్ణ ప్లవమానసూరికిరణ క్రూరప్రకారాద్ర్యశో
రాయుష్కర్మ సమాపయంతి ధిగమూర్మధ్యాహ్నకూన్యాదిశః.
—అనర్ఘరాఘవము.

ఈ క్రిందిపద్యము కూడ భట్టమురారిశ్లోకచ్ఛాయ గలది:

శా. అమిత్రావరుణాంశసంభవుని వింధ్యాటోపవిధ్వంసి లో
పాముద్రాసహితుం గనుంగొనిరి యుత్పన్నప్రమోదంబునన్
వ్యామగ్రాహ్యపయోధరల్ కుటిలనీలాగ్రాలకల్ తథ్యమి
థ్యామధ్యస్థితమధ్యలాటవికసేనాధీశసీమంతినుల్.

—కాశీఖండము.

శ్లో. వ్యామగ్రాహ్యస్తనీభి శ్శబరయువతిభిః కౌతుకోదంచదక్షం
కృచ్ఛ్రాదన్వీయమానః క్షణమచల మసౌ చిత్రకూటం ప్రతస్థే.

—అనర్ఘరాఘవము.

వ్యామగ్రాహ్యపదప్రయోగమున శ్రీనాథునకు మురుపు మెండు. బహువారము లాపదమును బ్రయోగించును. అది యాతనిసర్వగ్రంథములందును గలదు. "వ్యామగ్రాహ్యనితంబబింబ"—వీథి. "వ్యామగ్రాహ్యస్తను లగు భామినులు"—నైషధము.

వ. టిట్టిభ! యదె చూడు వరుణరాజవారాంగనావిలాసదర్పణానుకారియై యహర్పతి క్రుంకఁబోయె— వీధి.

క. చరమాచలశిఖరంబునఁ
దిరమై యొక్కింతదడవు దినకరుఁడొప్పెన్
వరుణుని శుద్ధాంతంబున
నరవిందాక్షులకు మించుటద్దంబగుచున్.

—భీమఖండము.

వ.... నెలసంజయు మసమసకనిచీఁకటియుఁ గలసి దిక్పథకూట పాటీరికరంబుల వ్రేలవిడిచిన గురివెందపూసలపేరులుంబోలెఁ బొలుపుమిగిలె

క. పసుఁబాప యెండకోనలును
మసమసకనియిరులు గలసి మనుచులరిచెంగ
దెసల నలుగడల సుంజా
విసరంబుల సరులు వ్రేలవిడిచినభంగిన్. —నైషధము.

వ... సంజకెంజాయయున్ గలయబెరసి గురివెందపేరులయందముఁ వహించుటయును... —నైషధము. సీ. గన్నేరుఁబూచాయ కరమొప్ప నీర్కావి | మడుగుదోవతి పింజె విడిచికట్టి—వీథి. సీ. గన్నేరుఁబూచాయఁ గనుపట్టు జిలుఁగైన | పలిలకాషాయ వస్త్రంబుగట్టి—నైషధము. సీ. గొజ్జంగి పూనీరు కలికి మేదించిన | గంగమట్టి లలాటకమునఁదీర్చి —వీథి. సీ. గొజ్జంగి పూనీరు కలికి మేదించిన కస్తూరి మేనఁ గలయనలఁది—కాశీఖండము. సీ. నిద్దంపువెలిపట్టు నెఱికమాలినయప్డు తొడలమించులు వెలిఁ దొలఁగ లింప—వీథి. సీ. అచ్చవెన్నెలచాయ నవఘళింపఁగఁజాలు నిద్దంపువెలిపట్టు నెఱికగట్టి—నైషధము. సీ. తోకచుక్కలఁబోలు తోరంపుఁ దెలికన్నులావైశ్యమున సిగ్గు నతకరింప. తే. తోకచుక్కలఁబోలు దృక్త్రోయజములు—నైషధము. సీ. అదెముద్దరా లున్నసానమ్మ నివాసమ్ము—వీథి. గీ. మోహపాశక ముసానమ్మ ముద్దరాలు—కాశీ. వ. చరణాంగుళీకుటిల నఖశిఖాకోటి ఘట్టనంబున—వీథి. సీ. కుటిలచంచూపుటకోటిఘట్టనమున—నైషధము. సీ. కుటిలపాటల జటాంకురఘట్టనంబున—కాశీ. వ...... కంఠగ్రైవేయ ఘంటికాటంకారంబులును—వీథి. వ.... ఆఖండలదిశావేదండకంఠగ్రైవేయఘంటికాటంకారంబులుంబోలె.—భీమఖండము. వ. ...కరిఘటాగ్రైవేయ ఘంటికాటంకారంబులం బోలిదిసేయుచు—నైషధము. వ... చాం

పేయ శుకమచ్ఛదచ్ఛాయాదాయాదంబులైన...... —వీథి. వ... కఠోరపాఠీనచ్ఛాయాదాయాదంబులైన—భీమ. వ. ...... సుకుమార శుకచ్ఛదచ్ఛటాఛాయాదాయ దంబులై—కాశీ. వ. ...ముఖరవీణాక్వాణపాణింధమంబైన మధురస్వరంబున—వీధి. వ. ...కలమధురవీణాక్వాణపాణింధమంబైన యెలుంగెత్తి—భీమఖం. వ... కాలకూటచ్ఛాయాపాణింధమంబైన...—కాశీఖం. వ....సంధ్యారాగంబు నింగియింగిలికంబునంబెట్టి—వీధి. గీ...నింగి యింగిలికాన సభ్యంగమార్చు—కాశీ. ఉ. ఘ్రాణపుటీకుటీరములఁ గాపురముండఁ దొడంగె—వీధి. వ... నాసికాపుటకుటీకుటుంబి యగు పక్వాన్నగంధంబు.

శా. పంచారించిన నీపయోధరము లాస్ఫాలింతునో లేతబొ
మ్మంచుం గెంజిగురాకుమోవిణిసిధాత్వర్థం బనుష్ఠింతునో
పంచాస్త్రోపనిషద్రహస్యపరమబ్రహ్మస్వరూపంబు నీ
కాంచీదామపదంబుముట్టుదునొ యోకర్ణాటశాటంకినీ!

మర్మజ్ఞు లీపద్యమును వినఁగనే శ్రీనాథుని రచనమని గుర్తింపఁగల్గుదురు. ణిసిధాత్వర్థప్రయోగమున శ్రీనాథునకు మిక్కిలి యభిరుచి: "ణిసిధాత్వర్థ మనుగ్రహింపఁగదవే! నీరేజపత్రేక్షణా!"—నైషధము.

సీ. చంద్రఖండములతో సరివచ్చు ననవచ్చు
విమలదంష్ట్రాప్రరోహములవాని
పవడంపుఁగొనలతోఁ బ్రతివచ్చు ననవచ్చు
కుటిలకోమలజటాచ్ఛటలవాని
ఇంద్రనీలములతో నెనవచ్చు ననవచ్చు
కమనీయతరదేహకాంతివాని

ఉడురాజరుచులతో నెఱవచ్చు ననవచ్చు
చంచన్మృదాట్టహాసములవాని
గీ. సిగ్గుమాలినమొలవానిఁ జిఱుతవాని
నెల్లకాలంబు నులికినాడేలువాని
నఖిపు మోపూర్వ నవతారమైనవాని
భైరవునిఁ గొల్వవచ్చిరి భక్తవరులు.

ఈపద్యము క్రీడాభిరామప్రస్తావనలోనిది యగును. తంజావూరుప్రతిలోఁ బ్రస్తావన సంపూర్ణముగా లేదు. ప్రబంధరత్నాకరమున నీపద్యమున్నది:

సీ. సరివచ్చు ననవచ్చు శతమన్యువీటికి, గ్రాలివచ్చు ననవచ్చుఁ బాలమున్నీటికి, ఎనవచ్చునవచ్చు నిందు బింబమునకు, దొరవచ్చు ననవచ్చుఁ దోయజాక్షునిమూర్తికి.

—భీమఖండము.

చదువువారికిఁ జాలుననిపించునే మోయని నిలుపుచున్నాఁడను. ఇంక నెన్నియేని చూపవచ్చును. "ప్రేమసంభృతనాగర్భంబైన—గోధూళిలగ్నంబునం బురంబు ప్రవేశింపవలయు—బాలార్కకిరణసంపర్కంబు—వీథీవిటంకంబు—కుసుమంబెట్టినచీర—పదియార్వన్నెపసిండి—చెక్కుటద్దములు—కోకిలము పంచమశ్రుతి కొసరినట్లు—విజ్జోడు—నిద్దంపుఁజెక్కుల నీడనూడ—కలకంఠీకలకంఠకోమలకుహూకారంబు— ఘంటాఘణాత్కారముల్—కప్పురభోగివంటకము—పెసర్పప్పు—అచె దారువనభూమి—(ఇత్యాదిసీసము) ద్యావాపృథివ్యవకాశముల్—

పంచారించు—ఓలగందము—మిసిమింతుఁడు — కట్టెఱ్ఱ—ఊఱ్ఱూఁతలు—ఇఱ్ఱింకులు మొదలగు పదములకు, సంవిధానములకు,శ్రీనాథునిసర్వగ్రంథములందును సంవాదములుగలవు. రచనాచమత్కారము చక్కఁగా నెఱుఁగనేర్చినవారికి శ్రీనాథరచనమనుట కీగ్రంథమెల్ల నుదాహరణమే.

దోషములు.

కొంద ఱీగ్రంథము దోషభూయిష్ఠమనియు శ్రీనాథుఁడు దుష్టప్రయోగములఁ గావించువాఁడు కాఁడు గావున నీగ్రంథ మాతనిది కాఁజాలదనియు వాదించుచున్నారు. ఇప్పుడు ముద్రితగ్రంథము తప్పులతో నున్నదన్నమాట యొప్పుకోవలసినదే. కాని యవి ముద్రాప్రమాదములు. అట్టివానిని విడచెదను. కవిపాఠములే కొన్నితప్పులని చూపఁబడునవి కలవు. వాని నిక్కడ తెలిపెదను. వసివాళ్ వాడుచు —ఇది తప్పుకాదు. శ్రీనాథున కిట్టిప్రయోగము నెడ మక్కువ యెక్కువ. గ్రుక్కిళ్ళ్రింగుచు— అని కాశీఖండము. ఇది దుష్టమనుట కేమి ప్రమాణము? విశేషచర్చ యిక్కడ తగదని విడుచుచున్నాఁడను. పువ్వులు వేడ్కకైనఁ గడివోయిన వాళ్ ముడువంగవచ్చునే—నాచనసోమనాథుఁడు. చాలదా? "భూదేవా ప్రశాంతం మహాపాపం"—తప్పుకాదు. "నమోవిశ్వసృజే వినుమింతకు"—నాచనసోమన. అనుకరణముండి తీఱవలెనేమి? ఎన్ని యిట్టివే

తెప్పలనఁబడునవి? ఏందుకు! తొలుత నా కొక్కప్రయోగము
నెడ సంశయము కల్గినది: "సుక్షత్త్రియ కులంబు నిక్షత్త్రియ
ముగఁజేయు కొడుకుఁగాంచిన యట్టి కోపకర్త." ఇక్కడఁ గోప
కర్తయనుట శ్రీనాథున కిష్టమగునా యని. ఈపదమే కాశీ
ఖండమునఁగూడఁ గన్పట్టినది: "అన్న మీయన్న కోపగాఁ
డౌనో కాఁడో." ఇంక నేమి? పరిశోధింపఁగా నిది ప్రాచీనతరకవి
సమ్మతమేయని తేలినది. ఇంతట నీవిషయము ముగింతును.
ఈగ్రంథము శ్రీనాథరచన మనుటకుఁ బలువురు విశ్వసింపక
పోయిరి. అట్టి యవిశ్వాసము సమసిపోవుటకై యింత వ్రాయ
వలసెను. నా కీగ్రంథమునెడ నభిమానము మెండు. చరిత్ర
కారుల కీగ్రంథము నిధి. ఇందు వర్ణింపఁబడిన విషయములు
కొన్ని పేర్కొనెదను. "దేశభాషలందుఁ దెలుఁగు లెస్స," ఇది
కృష్ణరాయఁడు మెచ్చిన మెప్పుగాఁ దలఁపఁబడుచున్నది. "జన
నిసంస్కృతంబు సకలభాషలకును దేశభాషలందుఁ దెలుఁగు
లెస్స" యని శ్రీనాథుఁ డీగ్రంథమున నీమెప్పు చెప్పెను.
కృష్ణరాయఁడు దాని ననువదించెను. ఈనాటకము మోపూ
రుభైరవుని తిరునాళ్లలోఁ బ్రదర్శింపఁబడినట్లున్నది. అది ములి
కినాటిలోనిది. ఇందలి యితివృత్త మేకశిలానగరవీథిని దిరు
గుచుఁ గాసల్నాటి మంచనశర్మయు నాతనికట్టనుఁగుఁజెలి
కాఁడు టిట్టిభసెట్టియుఁ బ్రభాతకాలము మొదలు చంద్రో
దయసమయముదాఁక సంచరించుచు జరపికొనిన ప్రసంగ

ముగా నున్నది. మేదరమెలఁత, మాలవనిత, కాపుఁగన్నియ, కర్ణాటకాంత మొదలుగాఁ గొంతయంగనాజన మిం దభివర్ణింపఁబడినది. ఏకశిలానగరవర్ణన మిందుఁ జక్కఁగాఁ గావింపఁబడినది. రాజప్రాసాదముమీఁద గడియారమున మధ్యాహ్నకాలమునకు పదునాలుగంటలు మ్రోసెనట! అక్కడ భైరవుఁడు, చముడేశ్వరి, వీరభద్రుడు, బుద్ధదేవుఁడు, ముసానమ్మ, కుమారస్వామి, పాండవులు, కర్తారుడు (మసీదు) నను దేవతల గుళ్లున్నట్లు చెప్పఁబడినది. కేశవస్వయంభూదేవుల దేవాలయములు ప్రధానములుగాఁ జెప్పఁబడినవి. ప్రతాపరుద్రీయాదులందుఁగూడ నాదేవాలయముల ప్రస్తావము కాననగును. రాజమార్గము వారణఘోటకశకటికాభటకోటి సంకులమట! మఱియు నక్కడఁ బల్నాటివీరులకును నేకవీర, కాకతమ్మ, మాహరమ్మ లను శక్తులకును జరుగు జాతరలు వర్ణింపఁబడినవి. పంబవాండ్రు బవినీండ్రు నేకవీరాపరుశురాములకథలను బాడుట మొదలగు జాతరవిషయము నేఁడును జరుగుచున్నవిధముననే వర్ణింపఁబడినది. జక్కులాండ్రసోపెయు మైలారభటుల (శివశక్తులు) సాహసకృత్యములు వర్ణింపఁబడినవి. పూటకూళ్లు, యిళ్లు వర్ణింపఁబడినవి. పూటకు రూకయిచ్చిన సమృద్ధమయినభోజనము దొరకునట్లు చెప్పఁబడినది. మఱియు నిందు "ప్రతాపరుద్రధరణీశోపాత్త గోష్ఠీ ప్రతిష్ఠాపారీణ"యగు మాచల్దేవి యను వారాంగన

ప్రస్తావము గలదు. ఆమాచలదేవి శ్రీనాథుని కాలమున నుండ నేరదు గావున నీగ్రంథము శ్రీనాథరచితము కాఁగూడదని యొకవికటవాద మున్నది. కవివర్ణించిన విషయములప్పుడు వర్తిల్లితీరవలయునా? సంస్కృతప్రేమాభిరామమున నున్నదానిఁ జెప్పునకుఁ దాఁచియుండరాదా? మొత్తమున కీగ్రంథము సంస్కృతగ్రంథమునకు సరియగు తెనుఁగుకాదు. కొన్నిమార్పు లుండును. సంస్కృతగ్రంథమునకుఁ బేరు వేరు; దీనికి వేఱుగదా! శ్రీనాథుఁడు కాకున్నచో వల్లభరాయఁడే గ్రంథకర్త కావలయును. అతనికాలమునకు మాచల్దేవియుండుట సంభావ్య మగునేమి? శ్రీనాథుఁడు నాతఁడును సమకాలము వారేగదా! మాచల్దేవి ధనసంపన్నురాలు. నాఁటి కాలమున గొప్పప్రఖ్యాతి గాంచినది. బెజవాడలో మాచల్దేవి కావించిన ధర్మకార్యములకు శాసనము గలదు. కాని యాశాసనమునఁ గాలనిర్దేశము లేదు. ఆశాసన మీమాచల్దేవిదేయని స్పష్టముగా ననుట కాధారములేదు. ఉన్నంతవఱకాశాసనము నుదాహరించుచున్నాను:—

“బెజవాడగ్రామమధ్యమందు వేంచేసిన శ్రీ భ్రమరాంబామల్లేశ్వరస్వామివారిదేవాలయం గర్భాలయంముందర పడివున్న నల్లసీసపురాయిమీద శాసనం:—

“బెజవాడ పాపవినాశనదేవర కుద్రిపాదాలస్థానాల ధర్మాలకు, పినకూరు తలాభక్తుని కూతురు మాచల్దేవి తనకు

జెల్లిన వృత్తిక్షేత్రాలు:—ప్రాతూరున పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, తాడేపల్లిని పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, పెనుంబాకను పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, గొల్లపూండిని పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, నగసూరుగ్రామాసను పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, నున్నగ్రామాన పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, గుడుదలగ్రామాన పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, వెనకపల్లిగ్రామాన పుట్టెండు క్షేత్రమున్ను, యీ పదిగ్రామాలకే సరిపాటి పదిపుట్లక్షేత్రమున్ను పృధిలింగలగోత్రమువారికి పుణ్యంగాను ధారవోసియిచ్చిన ధర్మశాసనం. మంగళ మహాశ్రీం జేయునా."

మఱియు శ్రీకాకుళముతిరునాళ్ల వేడుక లిందు వర్ణింపఁబడినవి. నెల్లూరితూముకాలువ, మండపాక, పెనుబాక, మాహురము, నాగవరము, పానుగంటి కలుకోడి, బొన్నగడ్డ, తమిలేఱు, దాక్షారామము, అరవపిల్ల, యిందు బ్రస్తావింపఁబడినవి. గ్రంథాంతమం దీపద్య మున్నది.

(క) నటులది దోరసముద్రముఁ
విటులది యోర్గల్లు కవిది వినుకొండ మహా
పుటభేదన మీ త్రితయము
నిటగూర్చెను బ్రహ్మ రసికులెల్లను మెచ్చన్.

ఈగ్రంథము శ్రీనాథునికృతియయి వెల్లడి కాఁగల్గినందులకెంతయు సంతోషించుచున్నాఁడను. ఇందు పల్నాటి వీరచరిత్రపాటలు, పంబవాండ్రపాటలు మొదలగునవి వర్ణించు

పట్టునఁ జూపట్టు కవిత్వోత్సాహమునుబట్టి చూడఁగా శ్రీనాథునకట్టిరచన మిక్కిలి రుచితమయినట్లు తోఁచుచున్నది. ఆతఁడిట్టి రచనలెన్నో రచించిన ఐతిహ్యములు గలవని వ్రాసితిఁగదా!

*శివరాత్రి మాహాత్మ్యము.

ఈగ్రంథ ముపలబ్ధములయిన శ్రీనాథుని గ్రంథములలోఁ గడపటిదని నేను దలంచుచున్నాఁడను. కాశీఖండరచన లిందుఁ బొందుపడినవి. విస్తరభయముచే వాని నిక్కడ వివరింపకున్నాఁడను. అవి యీగ్రంథమునుండియే కాశీఖండమునకుఁ జేరియుండరాదా యనరాదు. "కాశిలోఁ జంద్రపుష్కరిణిదుష్కరశుష్కగహనావళీదావదహనశిఖ్యా" ఇత్యాదులు కాశీఖండరచనానుస్మృతిని జెప్పుచున్నవి. దాక్షారామవేశ్యలప్రశంస యిందున్నది. "కర్ణాటదేశతాటంకినీదశనవజ్రాంకురములకాంతి" యిందు స్మరింపఁబడినది. కవిసార్వభౌమబిరుద మిందుఁ గానవచ్చుచున్నది. రాజమహేంద్రవరము ప్రాపుపోయినపిదపఁ గొండవీటనుండి పల్నాడుప్రాంతముల సంచరించుచుండినకాలమున శ్రీనాథుఁడు దీని రచించెను.

* ఇది యాంధ్రసాహిత్య పరిషత్తువారిచే సంపాదితమై వారిపత్రికలోఁ బ్రకటింపఁబడినది. గ్రంథపాతములున్నవి.

భిక్షావృత్తిమఠము.

శ్రీశైలమున భిక్షావృత్తిమఠమను జంగమమఠ మొకటి కలదు. అది నేఁటికిని గలదు. తన్మఠాధీశ్వరులు శ్రీశైలపర్వతప్రాంతదేశములకుఁ బాలకులుగా నుందురు. ఆకాలము వారు మహైశ్వర్యసంపన్నులు. ఆమఠ మంతకుఁ గొంత ప్రాచీన కాలమునుండి కలదని తెలియుచున్నది. పల్నాటి వీరచరిత్ర కాలమున కామఠము కలదు.

శాంతభిక్షావృత్తి.

తన్మఠాధీశ్వరులకు భిక్షావృత్తులని పేరు. వారిలో శాంతభిక్షావృత్తి మహోన్నతుఁడుగాఁ దెలియవచ్చుచున్నాఁడు. మన శ్రీనాథుని శివరాత్రిమాహాత్మ్యమునకుఁ గృతిపతియయిన శాంతస్వామి యీశాంతభిక్షావృత్తికి మూలభృత్యుఁడు. ఒకప్పుడు శివరాత్రిమహోత్సవసమయమున మల్లికార్జునదేవ దర్శనార్థము శ్రీనాథుఁడు శ్రీశైలమున కరిగెను. అక్కడ ధర్మకర్తలుగానున్న యీభిక్షావృత్తిమఠాధీశ్వరులు శ్రీనాథుని సత్కరించి కృతికోరిరి. మల్లికార్జునదేవుని ముఖమంటపమున నధ్యాసీనుఁడయి శాంతభిక్షావృత్తియతీశ్వరుఁడు శివకథావినోదమునఁ బొద్దుపుచ్చుచుఁ దనభృత్యుఁడగు శాంతయ్యను శ్రీనాథునిచేఁ గృతిగొనుమని నిబోధించినట్లు శివరాత్రిమాహాత్మ్యమందున్నది. శాంతభిక్షావృత్తి యతీశ్వరుని శాసనములు కొన్ని

కర్ణూలుమండలమునఁ గలవు. ఆతఁడు సరిగా శ్రీనాథునికాల మువాఁడే. ఆంధ్రకవిత్వమం దాతని కత్యంతాదరముండెను. ఆకాలమున నామతాధీశ్వరు లంధ్రులయియుండిరేమో; కాని యిప్పటివారు కర్ణాటకులు. శాంతభిక్షావృత్తి తన భృత్యునికిఁ గృతి నిప్పించుటయేకాక తానుగూడ గౌరనమంత్రిచే నవనాథ చరిత్రమును తెనుఁగుకృతి మల్లికార్జునదేవున కంకితముగాఁ జెప్పించుకొనియెను.

నవనాథచరిత్రకారుఁడు గౌరన సరిగా శ్రీనాథుని కాలమువాఁడు. ఆతఁడు సంస్కృతమున లక్షణదీపికయను గ్రంథమును రచించెను. ఈతనిఁగూర్చి "శ్రీనాథునికాలపు కవులు" అను ప్రకరణమున విస్తరించి వ్రాయుదును. నవ నాథచరిత్రమున శాంతభిక్షావృత్తియతీశ్వరుని ప్రాభవము బాగుగా వర్ణింపఁబడినది. అనుబంధము చూడఁదగును. శివ రాత్రిమాహాత్మ్యము కృతిగాంచిన ముమ్మడిశాంతస్వామి వీరశైవప్రతుఁడు. వారిపూర్వులు జైనమతధ్వంసము చేసిన వారు. శివరాత్రిమాహాత్మ్యగ్రంథావతరణిక గ్రంథపాత ములతోనున్నది. కావునఁ దెలియఁదగిన విశేషములు కొన్ని మఱుఁగుపడి యున్నవి. "సత్కవిసార్వభౌముండగు శ్రీనా థకవివరేణ్యునిఁ గృపావిశేషంబునంగాంచి శ్రీమన్మల్లికార్జున మహాదేవ... అంఘ్రగండము ఖ్యరేవణా.... లోస్థయేకోరామే

శ్వరపండితారాధ్యాదిచాతుర్వర్ణ్యంబులుంగలిగినమా(హాసభ?)యందు బందిన మల్లినాథగురుఁడు..." ఉదాహృతగ్రంథభాగమున గ్రంథపాతము లెక్కువగా నున్నవి. కృతిపతి జంగమ దేవరగాఁ దోఁచుచున్నాఁడు. ఆనాఁడు జంగములకుఁ బ్రాభవము హెచ్చుగానుండెనని నవనాథచరిత్రపీఠికయు శివరాత్రిమాహాత్మ్యపీఠికయుఁ జెప్పుచున్నవి.

శివరాత్రిమాహాత్మ్యకథాకవితాదివిషయములను విమర్శించుట కిది చోటుకాదు. కాని గ్రంథము వడివడిగాఁ జెప్పఁబడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. శ్రీశైలముమీఁదనున్నప్పుడే పది యిర్వదిదినములలో నది రచితమయియుండవచ్చును. శ్రీనాథుఁ డట్టి గ్రంథమురచించుట కేండ్లును బూండ్లును బ్రయాత్నింపఁవలసినవాఁడు కాఁడు. వాఁడిమీఱిన యాతనికవితాధార సఱసఱమని పాఱువాఱఁగలదు. ఆగ్రంథము శీఘ్రతరముగా రచింపఁబడినదఁట కందుఁ గాదంబరీరచనముల తెలుఁగుచేఁతలు, కాశీఖండ భీమఖండరచనముల పరివర్తనములు తార్కాణము. క్రీడాభిరామము శ్రీనాథరచనమే యనుట కాతని గ్రంథములకును గ్రీడాభిరామమునకును గల రచనాసామ్యము నింతకుముందుఁ జూపియుంటిని. కానియందు శివరాత్రిమాహాత్మ్యరచనములఁ జూపలేదు. ఆప్రకరణము నేను రచించునాఁటికి శివరాత్రిమాహాత్మ్యము బయల్పడ

లేదు. క్రీడాభిరామమునకు శివరాత్రిమాహాత్మ్యమునకుఁగల రచనాసామ్యముఁ గొంత యిక్కడఁ జూపుచున్నాఁడను:

సీ. సరిగొన్న సెలిపట్టు జన్నిదంబులలుంగ యంటువాయంగఁ దానకుతె

సీ. సరిగొన్న వెలిపట్టు జన్నిదంబులతోడ రత్నాలతారహారము ధరించి.
గీ. వాహనంబెక్కి విడిచిన వారువంపుఁ గోదమయునుబోలె—వీథి.

వ... చండాలకులవరాహోహావాహనం బెక్కి విడిచిన వారువంబునుబోలె—శివరాత్రి.

"వీథీవిటంకము" వీథీనాటకములో నాలుగుచోట్ల నున్నది. శివరాత్రిమాహాత్మ్యమునఁగూడ నది నాలుగు చోట్ల నున్నది. "అందుకొని పుష్పలావికిఁ ద్యాగమిచ్చి" (వీథి). "దానధర్మంబు లొనరించి త్యాగమిచ్చె" (శివరాత్రి). "ఆదియుగంబునం దావిర్భవించిన జననాథదేవుని శిరసువోలె" (ఇత్యాది సీసము వీథి). "ఆదికాలమున మాయావిలాసినియైన" (ఇత్యాది శివరాత్రి). "గంగమట్టియతోడి సాంగత్యమెడలిన, గంగమట్టి లలాటకమునఁదీర్చి" (వీథి) "గంగమట్టియమీఁదఁ గస్తూరిరసమున,—అప్పతిరుఁడు గంగమట్టియుయు, బన్నని నున్నని"—(శివరాత్రి). శ్రీనాథుని సర్వగ్రంథసామాన్యములైన యీ క్రింది పదసంవిధానములు వీథీనాటకమునను, శివరాత్రి మాహాత్మ్యమునను గలవు. "వ్యామగ్రాహ్య—" "కంకణ ఝణఝణ

ణాత్కారంబు,""గంధలహరీపాణింధమంబు,""కలకంఠీ...... కోమలకుహూకారంబు," "చిఱుబంతిపసుపు," "ఓలగందము," "నీర్కావిదోవతి" మొదలగునవి. "జనంగమపృమద, కర్ణాట తాటంకిని," ఇత్యాదులు కొన్ని యీగ్రంథములందుఁ గలవు.

మఱికొన్నిగ్రంథములు.

ఇంతవఱకుఁ బేర్కొనఁబడిన గ్రంథములుగాక శ్రీనాథునిగ్రంథములు మఱికొన్ని లక్షణగ్రంథాదులం దుదాహృతములయిన పద్యములఁబట్టి తెలియవచ్చుచున్నవి. అవి యేవయస్సున నెవరి కంకితముగా రచింపఁబడినవో యెఱుఁగరాదు. పేర్కొనెదను.

నందనందన చరిత్ర.

శ్రీనాథుని నందనందనచరిత్రమందలివని రంగరాట్ఛందమునను బ్రయోగరత్నాకరమునను రెండు సీసపద్యపాదము లుదాహరింపఁబడినవి. అవి యివి:—"గామానుజుండు నిరంతరము పదాఱువేల నూతెనమండ్రు వెలఁదులతమి"— "శాశ్వతవిశ్వవిశ్వంభరాభార మీరాజకుమారుఁ జేలంగలండు." వీని నాధారముగాఁగొని నందనందనచరిత్రమును శ్రీనాథకృతి కలదని విశ్వసింపరాదని నాయభిప్రాయము. రంగరాట్ఛందము మొదలగు కొన్ని లక్షణగ్రంథములందు

నన్నయభట్టారకాదుల యిందువిజయాదులందలివని కొన్ని పద్యము లుదాహరింపఁబడినవి. వాస్తవముగా నాయాకవు లాయాగ్రంథములను రచించిరాయని సందేహము కలుగుచున్నది. తనకిష్టమయిన భాషాచ్ఛందఃప్రయోగములను నిర్ధరించుటకయి యాతఁడెక్కడివో కొన్నిపద్యములను వ్రాసినప్రఖ్యాతకవికృతములుగా నుదాహరించుచు వచ్చినాఁడని నేను దలంచుచున్నాఁడను. ప్రసిద్ధములయియున్న యాయా కవీశ్వరుల గ్రంథములందలి రచనలకును రంగరాట్ఛందఃకర్త యుదాహరించుకొనిన పరిజ్ఞాతప్రబంధపద్యముల రచనములకును బోలికయుండదు. రంగరాట్ఛందమునందే గాక యాంధ్రకౌముద్యాదులగు మఱికొన్ని గ్రంథములందుఁ గూడ నిట్టితీరు గలదు. భాషాచరిత్రవేదు లీవిషయము నంగీకరింతురు. రంగరాట్ఛందమున నుదాహరింపఁబడిన యాసీసచరణములలో మొదటిది కుంటినడకతో నున్నది. రెండవది రేఫలకారముల యతిమైత్రికలది. అవి శ్రీనాథరచితములుగా నేను విశ్వసింపఁజాలకున్నాఁడను. విశ్వసించుట కితరప్రమాణము లేకఁ గానరావు.

వల్లభాభ్యుదయము.

శ్రీనాథుని వల్లభాభ్యుదయమందలిదిగా నీక్రింది పద్యము పెదపాటి జగన్నాథకవి ప్రబంధరత్నావళిలో నుదాహరించినాఁడు.

కామశాస్త్రము.

శ్రీనాథుఁడు కామశాస్త్రవిషయమున నేదో గ్రంథము రచించినట్టు తెలియుచున్నది. నెల్లూరిశివరామకవి కామకళానిధియను గ్రంథమున నావిషయమును బ్రస్తావించినాఁడు. పద్యైకదేశ ముదాహరింతును:

గీ. మఱియు శ్రీనాథుఁడాదియౌ సరసమతుల
ఎంతదుష్కరమతినైన వృద్ధనైన—

ఈ శ్రీనాథుఁడు మన శ్రీనాథుఁడగునో కాఁడో యని సందేహించుటకుఁగూడ నవకాశమున్నది.

ధనంజయవిజయము.

శ్రీనాథుఁడు ధనంజయవిజయమను పేరుగల గ్రంథమును దంతులూరి గన్నభూపాలుని పేర రచించినట్టు మూర్తిత్రయోపాఖ్యానమను ప్రబంధమునఁ గలదు. మూర్తిత్రయోపాఖ్యానము దంతులూరి బాపిరాజు రచించినది. అతఁ డిప్పటికి నూరేండ్లనాఁటివాఁడు.

సీ. అహితదుర్గాధ్యక్షు లద్భుతంబందంగఁ
గ్రీడికై వడి నిల్చె దాడినాడ
అక్షుద్రదాన విద్యాత్రాత్రములచేతఁ
బ్రతి యెవ్వరునులేక ప్రతిభగాంచె
తనకీర్తి దశదిగంతరగీయమానమై
కనుపట్ట ధర్మమార్గంబు నెఱపె

శ్రీనాథసుకవీంద్రుచే ధనంజయవిజ
యంబను సత్కావ్యమంది వెలసె

గీ. నృపతిమాత్రుండె నిజపాదనీరజాత
ఘటితకోటీరవైరిభూకాంతమాన
సాంతరక్షయాపహార! శ్రీపంతులూరి
గన్నభూపాలమౌళి, దోస్సర్వశాలి.

—మూర్తిత్రయోపాఖ్యానము.

ధనంజయవిజయమునం గిరాతార్జునీయకథ వర్ణితమై యుండునేమో! పయి మూర్తిత్రయోపాఖ్యానమందే గన్న భూపాలుని పూర్వుఁడు హరిసీమకృష్ణుఁడు ధాన్యవాటీపురాధిపతిగా వర్ణింపఁబడినాఁడు.

మ. కురియించెన్ బహుధాన్యవర్షమఖిలక్షోణీప్రదేశంబునన్
హరియించెన్ విమతాంధకారములు బాహాగ్రాసిసూర్యప్రభన్
సిరిమించెన్ నృపవర్యులెంచ ఘనుఁడై శ్రీ ధాన్యవాటీపురీ
చిరసామ్రాజ్యరమాసమాశ్రయరమాసింహాసనాసీనుఁడై.

గన్నభూపాలుఁడు గూడ ధాన్యవాటీపురాధిపతిగా నుండవచ్చును. "క్రీడికైవడి నిల్చెఁ దాడినాడ" నని కలదు; గాని యక్కడ నిల్చుట యుద్ధకార్యార్థమయి కావచ్చును. తాడినాడ కయికలూరు తాలూకాలో నున్నది. పూర్వులు ధాన్యవాటీపురాధిపతులగుటచే నక్కడ నుండకున్నను దర్వాతి వారికి "ధాన్యవాటీపురాధిపతి" బిరుదము పరంపరాగతముగా నుండవచ్చును. ఒరయూరిపురవరాధీశ్వరేత్యాది బిరుదము

లిట్టివి యితరరాజుల కున్నవి. బమ్మెర కేసయమల్లయలు రచించిన విష్ణుభజనానందమున నీహరిసీమకృష్ణునిఁ గూర్చియు నాతనికిఁ దర్వాత బహుపురుషాంతరములఁ గూర్చియు గృత్యవతరణికలో వర్ణనమున్నది. ఉదాహరించెదను:

సీ. కుక్షిభరించె నేగాజకుంజరుం డింపొంద
        ధగ నాలకోటలో ధాన్యవృష్టి
ధరియించె నేధరాతలనాథుఁ డొగివేడ్కఁ
        ఘనమైన జగమెచ్చుగండబిరుదు
వరియించె నేచంద్రవంశపావనుఁ డర్థి
        నమరేశ దేవకటాక్షలక్ష్మి
హరియించె నేభూపహంవీరుఁ డుప్పొంగి
        ప్రత్యర్థిరాజన్యపట్టణంబు
లతఁడు చెలువొందె జన్యరంగాగ్రజాగ్ర
దుగ్రఘనవిద్విషద్బలోదగ్రజఠర
పిఠరవ్యాకృష్టజాత సర్పిర్విశేష
కృతవిమలహేతి హరిసీమకృష్ణనృపతి.

ఆతనివంశమం దనేకపురుషాంతరములతర్వాతివాఁడు:

ఉ. కొండమదేవి కృష్ణనృపకుంజరువల్లనుగాంచెఁ బుత్త్రులన్
భండనభీము నన్నజనపాలుని సింధుధరాధినాథు నా
ఖండలతుల్యుఁ బద్మనృపగణ్యుని శౌర్యకళాధురీణునిన్
గండరగండు ధాన్యకటకస్థిరసద్బిరుదాంకధుర్యునిన్.

కృతిపతినిగూర్చి యాశ్వాసాంతపద్యమున:—"గండరగండ! ధాన్యకటకప్రవణైకధురీణ!" అని కలదు. ఈగ్రంథము

శ్రీనాథునికిఁ బిదప బహుకాలమునకు రచింపఁబడినది. మూర్తిత్రయోపాఖ్యానకృతికారులు, విష్ణుభజనానందకృతిపతులు, నొక్కవంగడము వారగుదురు. కాని విష్ణుభజనానందకృతిపతులు "పెనుముచ్చు" ఇంటిపేరువారుగా నున్నారు.

శ్రీనాథునికాలమున ధాన్యవాటీపురాధిపతియనఁబడు గన్నభూపాలుఁడొకఁడు, మన కింతకుఁబూర్వ మెఱుకపడినాఁడు. ఆతఁడు పెదకోమటివేమారెడ్డినూమ. సంతానసాగరశాసనమున "శనివారంబున శుభముహూర్తంబున శ్రీ ధాన్యవాటీపురాధిపతియుఁ, గృష్ణవేణ్ణాజలక్రీడావినోదుండు నగు గన్నభూపాలుననుఁగుఁబుత్రి, వీరనారాయణుఁడు వేమవిభుని దేవి, భూరిసద్గుణ నికురుంబసూరమాంబ" అని కలదు. ధనంజయవిజయకృతిపతి గన్నభూపాలుఁ డీతఁడు కావచ్చునేమో! అగుననుటకు ధాన్యవాటీపురాధిపతిత్వము, శ్రీనాథకాలీనత్వము, సరిపోవుట సాధకము. దంతులూరివారు క్షత్రియులుగాను, రెడ్లు శూద్రులుగాను, నుండుట బాధకము. కాని సాధకము బలవంతముగాను, బాధకము దుర్బలముగాను నున్నట్లు నేను దలంచుచున్నాఁడను. కోమటివేమారెడ్డియాస్థానకవియగుటచే శ్రీనాథుఁ డాతనిమామకుఁ గృతియిచ్చుట సంగతమగును. శ్రీనాథునికాలమున రాజ్యమేలుచున్న రెడ్డిరాజులకు క్షత్రియులతోఁ జుట్టఱికములు నడచినట్లు తెలియ

వచ్చుచున్నది. ఈవిషయమును శ్రీవీరభద్రరావుగా రింతకు ముందు వెల్లడించియున్నారు. శ్రీ వీరేశలింగముపంతులుగారు దాని ననువదించియున్నారు. అది యించుక పేర్కొనెదను. కోరుమిల్లిశాసనములో నీక్రిందిశ్లోకమున్నది:

శ్లో. పౌత్త్రీం కాటయవేమయక్షితిపతేః పుత్త్రీంచ కాటప్రభో
ర్దౌహిత్రీం చతురర్ణవీం హరిహరక్షోణీపతేశ్శాసితుః,
తన్నామ్నా విదితాహ్వయాం హరిహరాంబాం చారు మగ్రాహయ
త్ప్రాజ్ఞో వేమమహీశమల్లనృపతిస్సామ్రాజ్యలక్ష్మ్యాస్సమమ్.

ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోని వ్రాఁతపుస్తకములలో నీ శ్లోక మిట్లున్నది. శాసనము రాగిరేకులది. ఆరేకులుసీమ కేఁగినవి. శ్రీ వీరభద్రరావుగారు ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోని వ్రాఁతప్రతినుండి యీ శ్లోకము నుద్ధరించి యిట్లేయుదాహరించిరి. శ్రీ వీరేశలింగముగారు వీరభద్రరావుగారిపుస్తకమునుండి యెత్తికొనిరి. ఈ శ్లోకమం దొక యసంగతికలదని నేను దలంచుచున్నాఁడను. కొంచెమాఁగి యాయసంగతిని దెల్పెదను. అల్లాడరెడ్డి పెద్దకుమారుఁడగు వేమారెడ్డికి హరిహరాంబయను నామె భార్యయనియు, నాహరిహరాంబ కాటయవేమునకుఁ గొడుకుఁగూఁతురనియుఁ గాటయకుఁ గూఁతురనియుఁ జతుస్సముద్రములను నేలుచున్న హరిహరక్షోణీపతికిఁ గూఁతుకూఁతురనియుఁ బయిశ్లోకమున కర్థము. అప్పుడుచతుస్సముద్ర

ముల నేలువాఁడనఁదగిన హరిహరక్షోణీపతి నిస్సంశయముగా విద్యానగరాధీశ్వరుఁడే. అతఁడా కాలమువాఁడే. క్షత్రియుఁడే. కాటయవేమాదులు శూద్రులే. వీరిచుట్టఱికము సంగతియు కాఁగూడదుగదా! ఇట్టిదే యిప్పుడు తెలుఁగుదేశమున నొక తగవు రగులుచున్నది. అది కాకతీయుల విషయము. వారు క్షత్రియులగుట ప్రఖ్యాతముకదా! వారు శూద్రులతో జుట్టఱికములు చేసిరనియు శూద్రులనుటకుఁగూడ నాధారములు గలవనియుఁ గొందఱును అట్లుకాదని కొందఱును వాదప్రతివాదములు చేయుచున్నారు. అది యెట్లైన నగుఁగాక! నా కిక్కడ నంతగాఁ బ్రసక్తము కాదు. ఈ రెడ్డిరాజులకును విద్యానగరరాజులకును సంబంధమును దెలుపు శాసనశ్లోకములను దొరసిపుచ్చఁజాలము. రెడ్లందఱు సామాన్యముగా శూద్రులనిపించుకొనుచు వచ్చినను రాజ్యాభ్యుదయము కలిగినపిదప రాజులయిన రెడ్లు క్షత్రియులనికూడ ననిపించుకొనిరనుట కాధారమున్నది. శ్రీనాథాదులందఱును రెడ్లు చతుర్థవర్ణజనితులని పేర్కొనిరి. శివలీలావిలాసకర్త నిశ్శంకుని కొమ్మనకూడ నట్లే పేర్కొనెను. కాని రాచఱికము నెఱపిన యల్లాడరెడ్డిని వర్ణించునప్పుడు మాత్ర మాతఁడు దిక్పాలకాంశోద్భవుఁడని చెప్పెను. ఇంతతో విశేషమేమియు లేదుగాని యటుతర్వాత రాజయిన వీరభద్రారెడ్డిని వర్ణించునప్పు డాతఁడు చెప్పిన యాక్రిం

చిపద్య మా వీరభద్రారెడ్డి క్షత్త్రియుఁడయినట్లు తెలుపు చున్నది:

వరకమలా ప్తవంశమున వన్నెగాంచి, యమోఘమార్గణా
దరమునమించి శాంభవకథాసరణి న్మదిమబ్బి య్యుల్లస
ద్భరతమతప్రవర్తన ముదంబువహించి తనర్తు రింపుసొం
పరుదుగ రామభద్రుఁడును నల్లనృపాలకు వీరభద్రుఁడుఁ.

ప్రౌత్రీం కాటయవేమయే' త్యాది శ్లోకమునకొక యసంగతి కలదని కొంచెమూఁగి దానిని జెప్పెదనని వ్రాసియుంటిని. అది యిది: ఆశ్లోక మిప్పుడున్నట్లే యుండునేని, కాటయవేమునకుఁ గాటయయని కుమారుఁడు కలఁడనియు, నాతఁడు హరిహరరాయుల యల్లుఁడనియు, నాకాటయకూఁతురు హరిహరాంబయనియు నేర్పడును. హరిహరాంబను బెండ్లియాడిన వేమారెడ్డి యల్లయకుమారుఁడగుట, వీరభద్రారెడ్డి యన్నయగుట, మన మింతకుముం దెఱుఁగుదుము. మఱియు నావీరభద్రారెడ్డి, కాటయవేమునికూఁతురగు ననితల్లికి భర్తయనికూడ నెఱుఁగుదుము. కాటయవేమారెడ్డి తనయల్లునియన్నకుఁ దనకొడుకుకూఁతునిచ్చి వివాహముచేసినవాఁడగును. ఇట్టిది యెక్కడనేని సంగతముగా నుండునా? అని తల్లికి మేనగోడలగు హరిహరాంబ తోడికోడలయినట్లు; అల్లయవేముని సంబంధమునుబట్టిచూడఁగా ననితల్లి వీరభద్రారెడ్డికిఁ బినతల్లియగును. తల్లివరుస తలఁపరాదందురు. ఈశ్లోక

మింత యసంగతముగానున్నది. కాటయ వేముఁడు క్రీ. 1416 వఱకు జీవించియున్నాఁడు. ఆతనికిఁ గుమారగిరితోఁబుట్టువగు దొడ్డాంబయం దనితల్లియను కూఁతురును గుమారగిరియను కొడుకును గలిగిరి. మల్లాంబికయనునామె మఱొక్క తెకూడఁ గాటయ వేమునకు భార్యకలదు. శ్రీవీరభద్రరావుగారు, వీరేశలింగము పంతులుగారు మొదలగువారు మల్లాంబికయే కుమారగిరితోఁబుట్టువని వ్రాసిరి. అది సరికాదు. కుమారగిరితోఁ బుట్టువు దొడ్డాంబికయే కాఁదగును. తల్లాంబికయని యాతని కింకొక పత్నికూడఁ గలదట!

ఈవిషయ మింతకుముందుఁగూడఁ దెలిపితిని. కాటయ వేముని తర్వాత నాతనికొమారుఁడు కుమారగిరి కొన్నినాళ్లు మాత్రమే జీవించెను. కాటయ వేమునివంశము నిర్వంశమగుటచే రాజ్య మనితల్లికి సంక్రమించెను. ఆమెభర్త వీరభద్రారెడ్డి రాజయ్యెను. ఇంతయేకాని కాటయ వేమునకుఁ గాటయయను కొమారుఁ డున్నట్టుగా నేశాసనమందుఁగాని, యేగ్రంథమందుఁగాని కానరాదు. ఆతఁడేమో బాల్యముననే చనిపోయియుండవచ్చుననుటకును గుదురదు. ఆతఁడు హరిహరరాయుని యల్లుఁడట! హరిహరాంబయను కూఁతునుగనెనట. శ్రీవీరభద్రరావుగారుకూడ నీవిషయమును విశ్వసించియు విశ్వసింపనట్లు వ్రాసిరి. ఈశ్లోకమున నొక చిన్నతప్పిదము దొరలినదని నేను దలంచుచున్నాను. అది శాసనము చెక్కువారివలనఁగాని,

దానిఁ జదివి వ్రాసినవారివలనఁగాని ప్రసక్తించియుండును. శ్లోక మందలి ప్రథమచరణ మీక్రిందివిధమున నుండఁదగును:

శ్లో. పుత్త్రీం కాటయవేమయక్షితిపతేః పౌత్త్రీంచ కాటప్రభోః.

హరిహరరాయని యల్లుఁడే కాటయవేమనయని దీని వలన నేర్పడును. హరిహరాంబ కాటయపౌత్త్రి, కాటయ వేముని పుత్త్రి యగును. కాటయవేముని వంశక్రమమిది:—

శ్లో. నప్తా కాటయశౌరేః పౌత్త్రో మారస్య కాటనృపసూనుః
వీరాన్నపోతనృపతే ర్జామాతా జయతి వేమభూపాలః.

తల్లాంబిక హరిహరరాయని కూఁతురగు నేమో! ఒక శాసనము మల్లాంబికసోదరుఁడు ముక్కంటిరాజని యున్నది. ఆశాసన మపరిశోధితము. కాటయవేముఁడు తన కుమార్తెల నిద్దఱను, వేమవీరభద్రారెడ్లకిచ్చి పెండ్లిచేసెను. బాంధవముచేతనే రాజమహేంద్రవరమున వారు కలిసియుండగలిగిరి. అక్కచెల్లెండ్రి నన్నదమ్ముల కిచ్చి వివాహముచేయ గూడదను నాక్షేపమున్నది. దానికిఁ దగిన సమాధానముకూడ నున్నది. ఒక్కతల్లికడుపునఁ బుట్టిన యక్కసెల్లెండ్రి నొక్క తల్లికడుపునఁ బుట్టిన యన్నదమ్ములకిచ్చి పెండ్లిచేయరాదుగాని వైమాత్రేయత యున్నప్పుడది తప్పుకాదు. అట్టి వివాహము లనేకములు జరుగుచున్నవి. కాటయవేమునితర్వాత రాజమహేంద్రవరరాజ్య మాతనియల్లుం డ్రిర్వురకును జెందఁదగుననరాదు.

కాటయవేమునకు రాజ్యము పిత్ర్యము కాదు. భార్యయగు దొడ్డాంబిక మూలమున నరణముగావచ్చినది. కావున నా రాజ్యమనితల్లికిని దద్ద్వారమున నామెభర్తకును మాత్రమే సంక్రమించినది. "ప్రత్త్రః పౌత్త్రశ్చతజ్జశ్చ, పుత్త్రికా, పుత్త్రఏవచ—పుత్త్రికా, అనంతరం తత్పుత్త్రః" అనిదాయార్హులక్రమము. శ్రీనాథుఁ డీవిషయమును గాశీఖండమున సూచించినాఁడు. కలువచేరుశాసన మీవిషయమును స్పష్టపఱచినది. అం దిట్లున్నది:

శ్లో. దురితరహితచిత్తో దొడ్డయాల్లాడభూపా
భువమరిజనవశ్యాంభూయసాప్యత్యదోష్ణా
విమలగుణయుతాయాం వేమభూపాత్మజాయా
మవనిపురసుధాయా మన్నితల్యాం న్యధత్త.

కోరుమిల్లిశాసనము బార్నెటుదొరవారిచే నిటీవల సవ్యాఖ్యానముగాఁ బ్రకటింపఁబడినది. ఆదొరగారుకూడ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోని వ్రాఁతప్రతిపాఠము విధముననే ప్రకటించిరి. వా రాశాసనముప్రతిబింబమును బ్రకటింపర యిరి. కాని మనకుఁ జిక్కుఁదెచ్చినపట్టున వారు శ్లోకమునఁ గొంత (సజెషన్) ఊహముల చేర్చిరి. మూలమెట్లున్నదో! సుదూరముపోయితిమి. రెడ్లకును, క్షత్త్రియులకును జుట్టఱికములు నడచె ననుటకు సంశయాస్పదమయిన సాధకము మఱియొకటి కలదు. అదియుఁ జక్కఁగాఁ బరిశోధింపవలసియు

న్నది. వేమవీరభద్రారెడ్లతల్లి యగు వేమక్షితిపాలుని పౌత్త్రియ ని కాశీఖండాదులం దున్నది. శివలీలావిలాసమున నిట్లున్నది:—

మ. భరి(రః)తశ్రీనిధియన్మహీరమణుఁ డొప్పన్ జోళబత్తిక్షితీ
శ్వరసూనుండగు భీమలింగమనుజేంద్రశ్రేష్ఠుసత్పుత్త్రి భా
స్వరకారణ్యదశాజనావనవిధాసంధాత్రి వేమాంబికన్
వరియించెన్ బతిభక్తి గౌరవదృఢవ్యాపారరీత్యంబికన్.

కోరుమిల్లి శాసనముం దిట్లున్నది:

శ్లో. శచీవశక్రస్య శివేవ శంభోః పద్మేవ సా పద్మవిలోచనస్య,
వేమాంబికా చోళకులేందుభీమభూపాత్మజా భూన్మహితాస్యజాయా.

అన వేమక్షితిపాలునికూఁతును బెండ్లాడిన భీమలింగమనుజేంద్రుఁడు చోళవంశజుఁడట! బత్తిశ్వరుని కొడుకట! వీరెవరో! ఏచోళులో! తెలియవలెను. అల్లాడరెడ్డిభార్య యగు వేమనృపాలుని కొడుకుకూఁతురని పూర్వము కొందఱు వ్రాసిరి. శ్రీమానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు శివలీలావిలాసమును జూచి కూఁతుకూఁతురుగాని కొడుకుకూఁతురుగాదని తొలుత గుర్తించిరి. అల్లాడరెడ్డివంశ్యులు నన వేమారెడ్డివంశ్యులు వియ్యాలవారు రనుతలఁపు దీనిచేఁ దొలఁగిపోయెను. శ్రీ వీరభద్రరావుగారావల నారెండు కుటుంబములవారు దేసటివారనియు నొక్కయింటివారనియు గుర్తించిరి. దేసటియనునది యొకయింటిపేరో లేక యొకతెగకుఁ బేరోయని నాకిక్కడ సంశయమున్నది.

ఇప్పుడు డబ్లాడ రెడ్డి మూలమై మన కెఱుకకువచ్చిన భీమలింగమనుజేంద్రుఁడు సూర్యవంశక్షత్త్రియుఁడువోలె నున్నాఁడు. భీమలింగమనుజేంద్రుని తండ్రి చోళబత్తిగదా! ప్రసంగరత్నావళిలోని యీక్రింది శ్లోకము లింతకుముందుఁ జెప్పఁబడినవే:

శ్లో. సూర్యో యస్య కులేశ్వరో గుణనిధి శ్రీచోళబత్తిః పితా
సంత్రాణం శరణార్థినాం సదవనం పట్కాల మీశాస్పదమ్
కించాశ్రిత మన్నదాన మఖిలే నిత్యవ్రజం భూభుజాం (?)
ధన్యోఽయం చిర మన్నదేవనృపతి ర్జాగర్త్యజయ్యః పరైః.

శ్లో. రాజవేశ్యాభుజంగాంకో రాజన్యపరమేశ్వరః
అపి చోళోఽన్నదేవేంద్రో గండభేరుండలాంఛనః.

ఈశ్లోకములం దభివర్ణితుఁడైన చోళబత్తి యనవేమారెడ్డివియ్యంకుఁ డగునేమో! కాలము పరిపోవుచున్నది. అల్లయరెడ్డి క్షత్త్రియకన్యను బెండ్లాడుటచే వారికి జనించిన వీరభద్రారెడ్డి "వరకమలాప్తవంశమున వర్ధనగాంచి" నాఁబడినాఁడనఁదగును. శ్రీవీరభద్రరావుగారు రాజమహేంద్రవరపు వస్తుప్రదర్శనశాలలో నున్నదన్న తామ్రశాసనము సుపరిశోధితమగునేని మఱికొంతవిషయము బయల్పడఁగలదనుకొనెదను.

ధనంజయవిజయము మనల నింతదూరమునకుఁ గొని వచ్చినది. శాఖాచంక్రమణము చేసితిమి. ఇక్కడి విషయము

కొంత రెడ్డచరిత్రప్రకరణమునకు సంబంధించినది. చర్వితచర్వణమగునని దీని నింతగా నక్కడఁ జెప్పనయితిని. ఇక్కడ చెప్పుటయే యెక్కువ సంగతముగా నుండునని తలఁచితిని.

ఈనడిమికాలమునఁ గూడ మన తెనుఁగుదేశమున రాజ్యప్రాభవమున నున్నవారు క్షత్త్రియత నాదేశించుకొని ప్రఖ్యాతక్షత్త్రియులతో బాంధవము నెఱపినవా రున్నారు. వేఱొక్కనులేల! పూర్వకాలమునఁగూడ నట్లుజరుగుచుండవచ్చును. క్షత్త్రియులు శూద్రస్త్రీలనుగూడఁ బెండ్లిచేసికొనుటయుఁ దన్మూలమున నాశూద్రులుకూడ క్షత్త్రియులగుటయు నాకాలమునఁగూడ సంభవించుచుండవచ్చును. ఈవిషయము నింతకంటె నెక్కువగా నిరూపింపఁబూనుట యనర్థహేతువని విడనాడుచున్నాఁడను.

శృంగార శ్రీనాథము

నవమ ప్రకరణము.

సీ. కాశికావిశ్వేశుఁ గలసె వీరారెడ్డి
రత్నాంబరంబు లే రాయఁడిచ్చు?
కైలాసగిరిఁ బంటె మైలారువిభుఁ డేఁడె
దినవెచ్చ మేరాజు దీర్పఁగలఁడు?
రంభఁగూడెఁ దెనుంగు రాయరాహుత్తుండు
కస్తూరి కేరాజుఁ బ్రస్తుతింతు?
స్వర్గస్థుఁడయ్యె విస్సనమంత్రి మఱి హేమ
పాత్రాన్న మెవ్వనిపంక్తిఁ గలదు?
భాస్కరుఁడు మున్నె దేవునిపాలికరిగెఁ
గలియుగంబున నిఁకనుండఁ గష్టమనుచు
దివిజకవివరుగుండియల్ దిగ్గురనఁగ
నరుగుచున్నాఁడు శ్రీనాథుఁ డమరపురికి.

—శ్రీనాథుఁడు.

అవసానము.

శ్రీనాథుఁడు సాంసారిక సౌభాగ్యము నంతగా ననుభవించినవాఁడు కానట్టున్నాఁడని యింతకుముందే చెప్పినాఁడను. కాని సంసార భారముమాత్రము మెండుగానున్నట్టున్నది. దౌహిత్రాదులు తన ప్రాపునే కోరువారు పెక్కుమండిరిగాఁబోలును.

పుత్త్రిలో దౌహిత్రులో యున్నవారు ప్రయోజకులగుచు నేని శ్రీనాథునకు వార్ధకమునఁగూడ సంసారపుబరువు మోవఁబని యుండదు. వా రట్టివారు కారుగాన తాన సంసారపుబండిని నా గింపవలసినవాఁ డయ్యెను. ఆదరించెడు ఱేఁడు లేఁడయ్యెను. కొం డవీఁడు రాజమహేంద్రిరాజ్యములు కూలిపోయినవి. ఒడ్డెరాజు లు వచ్చిపడ్డారు. వారు రాజ్యమును సుప్రతిష్ఠితమును జేసికొను గజిబిజిపాటుతో నుండిరి. అపుడు సాహిత్యవినోదమునకు సం దె క్కడదొరకును? మఱియు వారు తెనుఁగువారు కారు. అప్పటి ప్రభువు కపిలేశ్వరగజపతియో పురుషోత్తమగజపతియో యగు ను. ఆయన కొండవీఁటఁ గూరుచున్నవాఁడు కాఁడు. కటకము నుండి యుదయగిరిపర్యంతమయిన దేశము నొక్కమొగిని వశ పఱుచుకొని వ్యవహరించుటకుఁ దికమకలు పడుచున్నాఁడు. తిరుగులాడుచున్నాఁడు. పూర్వమంత్రుల ప్రాభవము పోయిన వి. పాత్రులు మహాపాత్రులు వెలయుచుండిరి. సుకవితా వైభవమును జూచుకొనుచు శ్రీనాథుఁ డింతదాఁక ధనమును లెక్కగొనక యేయుండెనుగాని దానివలని యనర్థము నిప్పు డను భవింపవలసినవాఁ డయ్యెను. పెద్దకోమటి వేమారెడ్డియొద్ద, వీర భద్రారెడ్డియొద్ద, వారివారి మంత్రులయొద్ద, నింక నితరరాజు లయొద్ద నీతఁ డెన్నియేని యగ్రహారములు సంపాదించియుండఁ దగును. ఎందుకు? ఆకాలమున నారాజులకంటె, నారాగ మంత్రులకంటె నీతఁడే యధికభోగముల ననుభవించువాఁడుగ

నుండెను. అయిపోయినది యది. ముదిసి యిప్పుడు మూప్పున మునిఁగినాఁడు. దేశాటనముచేయ దేహదార్ఢ్యములేదు. అంత కుముందుఁ దనయెడ నత్యంతాదరముచూపిన రాజులు రాజమంత్రులుగూడ స్వర్గస్థులయిరి. క్రొత్తప్రాపు లింక నెక్కడ యార్జింపఁగలఁడు? వైదుష్యవైభవమును మెచ్చి ధనమిచ్చిపోయెడు ప్రభువులు లేరయ్యెను. పుత్త్రులో దౌహిత్రులో పనిపాటులకు మాత్రము పనికివచ్చువా రింటనున్నారు కావలయు. వారిని జూచుకొని కృష్ణాతీరమున బొడ్డుపల్లెను గుత్తకుఁగొని కృషి చేయింప నారంభించెను. బొడ్డుపల్లె యెక్కడనున్నదో నాకెఱుఁగరాలేదు. అది బెజవాడకు దిగువను కృష్ణాసాగరసంగముదాఁకఁగల దేశమునఁ గృష్ణదరి నుండవలెను. కృష్ణవెల్లువవలనఁ బైరుపంటలు పాడుపడుట కది బెజవాడకు మిక్కిలి దిగువను గృష్ణదరిని నున్నదే కావలెనుగదా! శ్రీనాథునినాఁటికే యది చిన్నపల్లెయయియుండును. తర్వాతనది "బేచిరా" కయి యుండవచ్చును. ఒక గ్రామమునే గుత్తకుఁగొనువాఁడు సామాన్యసంసారియై కాస్తకూస్తలతో నిలుగడవఁదగినవాఁడయి యుండఁడు. శ్రీనాథున కెంతో పోష్యవర్గ మెక్కువగా నుండవలెను. ఆగ్రామమునకు సిస్తేఁ నూర్లుటంకములట! కృషి తిన్నగా నెఱవేఱి పంట యింటికివచ్చెనేని యది యెంత గొప్ప సంసారమునకు సరిపడియుండునో? దాని విలువెంత యుండునో యప్పుడు? అది యిప్పు డెంతవిలువ యుండునో?

మైలారరెడ్డి దినవెచ్చ మిచ్చువాఁడనఁగా నావెచ్చము ౘేరు బియ్యము, చిట్టెఁడు నెయ్యి' యయి యొకటిరెండు పొట్టలకు పరిపోదగిన ట్లుండదు. శిష్యసంఘము, బంధుసంఘము మొదలుగా నాతనిబంతిని భుజించువారు పలువురుండి తీఱుదురు. లేపటికని చూచుకోక యతఁ డేపూటకాపూట యిష్టోపభోగములతో ధనము వెచ్చించెడువాఁడు. గ్రామము కృషికి గుత్తకుఁగొనెననఁగాఁ గమ్మతగాండ్రిందఱో యుందురు. పెద్దజంజాటమేర్పడినది. బ్రాహ్మణకృషి తిన్నగా నెఱవేఱదందురు! కవితాకృషియం దసమానుఁడయ్యును శ్రీనాథుఁ డీకృషిలోఁ గృతార్థుఁడు కాఁజాలకపోయెను కృష్ణవెల్లువవలన నాపైరు పంటలు పాడుపడెను. ఉన్నదియుండఁగా నుయ్యాలపైఁబడ్డదన్నట్టు గోడ్డువోయిన యాభూమికిఁ బన్నుగా నేడునూర్లుటంకములు (టంక మొక బంగరునాణెము) శ్రీనాథుఁ డాయొడ్డెరాజుల కీయవలసినవాఁడయ్యెను. ఎక్కడఁ దెచ్చి యీయఁగలఁడు? విద్యాగౌరవము లేక నూరాజులో రాజమంత్రిలో శ్రీనాథుని సిలుగులకుఁ బాల్పఱిచిరి. శ్రీనాథకవిసార్వభౌముఁ డీక్రింది పద్యమునుజెప్పి యాంధ్రవాఙ్మయ మున్నంతకాలమును శాశ్వతమగున ట్లా రాజుల కపకీర్తి నెలకొల్పెను:

(సీ.) కవిరాజుకంఠంబుఁ గౌఁగిలించెనుగదా
పురవీథి నెదురెండఁ బొగడదండ

ఆంధ్రనైషధకర్త యంఘ్రియుగ్మంబునఁ
దగిలియుండెనుగదా నిగళయుగము
వీరభద్రారెడ్డివిద్వాంసుముంజేత
వియ్యమందెనుగదా వెదురుగొడియ
సార్వభౌమునిభుజాస్తంభమెక్కెనుగదా
(1) నగరివాఁకిటనుండు నల్లగుండు
గీ. కృష్ణవేణమ్మ గొనిపోయె నింతఫలము
బిలబిలాక్షులు దినిపోయెఁ దిలలుపెసలు
బొడ్డుపల్లెను గొడ్డేఁటి మోసపోతి
నెట్లు చెల్లింతుఁ దంకంబు లేదునూర్ల.

తలఁచిన మిక్కిలి వ్యసనముకలుగుచున్నది. కటకటా! కర్ణాటరాజుల ముత్యాలశాలలోఁ గనకాభిషేకసత్కారమందిన మనకవిసార్వభౌమునకా యిట్టికష్టదశ! ఆతఁడు తననిర్యాణకాలమునఁజెప్పికొన్న పద్యమునే నేనీప్రకరణప్రారంభమునఁ జేర్చినాఁడను. "దివిజకవివరుగుండియల్ దిగ్గురనఁగ, నరుగుచున్నాఁడు శ్రీనాథుఁడమరపురికి." ఆపద్యమున బేర్కొనఁబడినవారిని గూర్చి యింతకుముందు మనము కొంతయెఱుఁగుదుము. వీరభద్రారెడ్డి, పంటమైలారరెడ్డి, సంబురాయనితెనుంగు రాయఁడు, విస్సనమంత్రి (రాయని) భాస్కరుఁడు, ననువారు. పెదకోమటివేమారెడ్డి, మామిడి సింగనామాత్యుఁడు

(1) 'నాగరౌతువసించు నల్లగుండు' అని బ్రౌఁదొరగారి పాఠము.

మొదలగువా రిప్పటికి నలుబదియేండ్లకుఁ బూర్వమే స్వర్గస్థులగుటచేత, శ్రీనాథుఁడు వారి నీపద్యమునఁ బేర్కొనలేదు. పయిపద్యమునఁ బేర్కొనఁబడిన వారికేగాక మఱియెందఱకో కూడ శ్రీనాథుఁడు తనపలుకుఁదేనియల నా మెతలువెట్టి బహుధనమార్జించెను. ఎంతయార్జించిననేమి? తుదకా మహానీయుని మనువు కడతేఱువఱకయిన నిలుకడచెందదయ్యెను. ఆనాఁటికానాఁ డేదోకృతిప్రియపు ఘనతఁగూర్చు ధనమేమి ధనము! దంధనము! కీర్తిధనమే ధనము! శ్రీనాథుఁడు లేవడిచేఁ జివికి చీకాకుపడుచుండఁగా నాకాలమున నైశ్వర్యగర్వమున విశ్వముమఱచియున్న ధనోన్నతులెందఱో యుందురుగదా! వారి ధనమెక్కడికిపోయెనో? తనువులెక్కడపోయెనో! ఊరా? పేరా? కీర్తిధనమార్జించుకొన్న శ్రీనాథుని వాఙ్మయమూర్తి నాఁటికి నేఁటికి, నేనాఁటికిఁగూడఁ గనుగందక కవితామహారాజ్యభద్రాసనాసీనమై, కవిసార్వభౌమ బిరుదముతోఁ గవిలోకము నేలుచునేయుండునుగదా! బళిరా బళి! శ్రీనాథకవిసార్వభౌమా! నిప్పచ్చరమును దలఁచుకొని నీ వెంతచప్పరింతలు వెట్టితివోగదా! చాటువేయక చాటిచెప్పితివి! ఐశ్వర్యమత్తులను దలమొత్తుటకా? ఉసురు విడుచునప్పుడుకూడఁ గవితావిషయమున నీవెంతగండరగండఁడ వోయి!! 'దివిజకవివరుగుండియల్ దిగ్గురనఁగ' నమరపురీప్రస్థానము కావించితివా?

స్వభావము.

శ్రీనాథుఁడు మహాభోగపరాయణుఁడు. ఈవిషయమున సమకాలమువాఁడయిన పోతనామాత్యునకును, నీతనికిని మిక్కిలి ప్రాతికూల్యముకలదు. శ్రీనాథుఁడు నిర్వ్యాజముగా నొక్కగ్రంథమేని పారలౌకికఫలము నపేక్షించి భగవదంకితము చేసినట్లు కానరాదు స్వర్ణపాత్రభోజనములు, పన్నీరుటంకాల తీర్థమాడుటలు, జాంబూనదాంబరాభరణధారణములు, కస్తూరికానుగంధాంగరాగానులేపనములు, ఉద్యానవిహారములు శ్రీనాథుఁ డపేక్షించెను. తదుపలబ్ధికయి గ్రంథముల రచించెను. ఆతనికి యశోలిప్స యపారము: "కావ్యములు పెక్కుచెప్పియుఁ గాంక్షచనక, వెండియును గావ్యమొకటి నిర్మింపఁదలచి" (భీమఖండము). పోతరాజుగారు తెలిఁగువాఁడు కాఁడు:

ఉ. ఇమ్మనుజేశ్వరాధముల కిచ్చి పురమ్ములు వాహనమ్ములుం
సొమ్ములుఁ గొన్ని పుచ్చుకొని చొక్కి శరీరము వాసి కాలుచే
సమ్మెటవ్రేటులంబడక సమ్మతి శ్రీహరికిచ్చి చెప్పె నీ
బమ్మెరపోతరాజొకఁడు భాగవతంబు జగద్ధితంబుగన్.

ఈపద్యము శ్రీనాథునుద్దేశించి చెప్పినది కావచ్చును. శ్రీనాథుఁ డెక్కడికరిగినను గవితామహారాజ్యభద్రాసనాసీనుఁడయి శిష్యసంఘముతోఁ గవితావిజయధ్వజముతో బయల్వెడలెడివాఁడు. అనుదినముచూచిన సుందరినిగూర్చియో, యనుభవించిన యానందమునుగూర్చియో, కాంచినకష్టమును

గూర్చియో, కవనము కట్టుచుండెడివాఁడు. అట్టివాఁడగుటచే తనే మన కాతనిచరిత్ర మీమాత్రము తెలియఁదగినదయినది. ఆతఁడు సౌందర్యాభిమాని. చిన్నారిపొన్నారి చిరుతకూకటినాఁడు, నూనూగుమీసాల నూత్నయౌవనము,ప్రౌఢనిర్భరవయఃపరిపాకము ననుపదము లీవిషయమును దెలుపుచున్నవి. మఱియు నాతఁడు శృంగారిశేఖరుఁడు. భీమఖండ కాశీఖండ గ్రంథభాగములు, వీధినాటకము,శివరాత్రిమాహాత్మ్యము,చాటుధారలు, ఐతిహ్యములు, ఇతరకవిస్తుతులు, నీవిషయమును రాద్ధాంతపఱచుచున్నవి. ఈవిషయము నిరూపించుటకయి కొంత గ్రంథము వివరించి వ్రాయ మనసొల్లకున్నది. కొందఱు శ్రీనాథుఁడు శృంగారియనుట యొప్పుకొనకున్నారు. అట్టివారు శ్రీనాథునిగ్రంథములను జదువనివారో, చదివినను గవితాతత్త్వము నెఱుఁగనివారో, యెఱిఁగినను గప్పిపెట్టఁదలఁచువారో కావలెను. కడపటివిధమువా రగుదురేని వారిసద్హృదయమును సన్మానింతము. మన మిక్కడ శ్రీనాథునిఁ దిట్టుటలేదు. కవితాదర్పణమునఁ గన్పట్టుచున్న యావిషయమును కప్పిపెట్టిన మాసిపోదు.శ్రీనాథుని చాటుధార లనేకము లుదాహరింపఁజాలకున్నాను. వానిలోఁగొన్నింటిని బ్రాచీనులు లక్షణగ్రంథములందు శ్రీనాథునిపేరనే యుదాహరించినారు. అట్టివాని నెల్ల నే నిక్కడ నుదాహరింపకున్నను, జూచినట్లు సూచించియైన విడువవలెనుగదా! 'శ్రీనాథునిశృంగారవర్తనము'

అనుపేర నొకపెద్దప్రకరణము రచించియు నది పదుగురునుజదువఁదగినది కాదనుకారణమున దూరీకరించితిని. ఇంతదాఁక లోకమున జీవించియున్న శ్రీనాథునిచాటుధార లిప్పుడు మనమచ్చునఁ దీర్చుకున్నంతమాత్రానఁ జచ్చిపోవు. వానియందుఁ గవితాగౌరవమున్నది. శ్రీకందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారీసందర్భమున శ్రీనాథునిఁ గొంత యవగణించిరి. ఆతఁడు వార్ధకమున దారిద్ర్యమనుభవించుట పాపఫలమని ర్మవిపాకము చెప్పిరి. అట్లు చెప్పుట వారికే చెల్లినది. దాని నిఁక విస్మరింతము. ఈసందర్భముననే భీమఖండముద్రాపకు లొకతప్పిదమును శ్రీనాథునిపై నారోపించిరి. అదియిది: సంస్కృతభీమఖండమున "కాలకూటోపసంహారీ సమర్థ స్సహి దేవరాట్"—అనియుండఁగా శ్రీనాథుడు "కాలకూటోపసంహారకారి యతఁడు, సంతతము దేవవేశ్యాభుజంగుఁడతఁడు" అని తప్పుగాఁ దెలిఁగించెనట! శ్రీనాథుఁడు దేవునికిఁగూడ నిక్కడబోగపుటాండ్రతో సంబంధము చెప్పెనట. శ్రీ వీరేశలింగముపంతులుగారును గతానుగతికులై కొంత యేదేని వ్రాసిరి. ఆతప్పిదము శ్రీనాథునిది కాదు. శ్రీనాథుని తెలిఁగింపు సరియయినదే. దేవవేశ్యాభుజంగ రాజవేశ్యాభుజంగ పదము లనేకగ్రంథములం దున్నవి. రెండవది రాజుల కనేకులకు బిరుదుగానున్నది. రాజులనెడు వేశ్యలకు మిండఁడని దాని యర్థము. "రాజవేశ్యాభుజంగస్య కుమారగిరిభూపతేః। శస్త్రీటయ వేమస్య ప్రగల్భా తత్రిదూతికా"—ఇత్యాదు లీయర్థ

మును స్పష్టపఱచుచున్నవి. దేవవేశ్యాభుజంగపదముకూడ దేవతాధిపుఁడను నర్థముగలదే! "దేవరాట్" అనుపదమునకు నుచితమయినపరివర్తనమే. వారనుకొనినట్లు గుడిభోగపుటాండ్రని యర్థముకాదు స్థలాంతరములం దాతఁ డట్లుచెప్పినది వాస్తవమే కాని యిది యట్టిదికాదు.

ఈక్రిందిపద్యములు శ్రీనాథునిస్వభావము నెఱుఁగించుచున్నవి.

క. ఎవ్వఁడు నిసర్గకతినుఁ
డెవ్వఁడు సన్మార్గగోధి యీశ్వరపరుఁడై
యెవ్వఁడు తన కథికునితోఁ
జివ్వకుఁజేసాఁచు వాని సిరు లధ్రువముల్.

గీ. అతిథి కడు నల్పుఁడైనను నధికుఁడైన
నింటికే తేరఁ బ్రియమందు నెవ్వఁడేని
వానిగౌరవ మది గౌరవంబుగాని
కాదు గౌరవ మాకారగౌరవంబు.

క. ఎవ్వనితో నెచ్చోటం
జివ్వకుఁజేసాఁపవలదు చేసాఁచినచో
నివ్వల నవ్వల నెవ్వరు
నవ్వక యుండంగఁ బగ సనందీర్పఁదగుః. — కాశీఖండము.

ఈకడపటిపద్యమునకు వెనుకముందులుగా నున్నపద్యములు మఱిరెండు డిండిమభట్టారకవివాదసందర్భమున నుదాహరించితిని. పయిపద్యములందు గర్హింపఁబడిన దోషములు

శ్రీనాథునికడ లేకుండవలెను. ఆతఁ డీర్ష్యాపరుఁడు కాఁడను టకుఁ బెదకోమటి వేమారెడ్డికాలమునఁ జెప్పఁబడిన శాసన ము లుదాహరణము. అందుఁ బ్రతిగ్రహీతలను శ్రీనాథుఁడు మిక్కిలి ప్రశంసించెను. మఱియు 'ఎవ్వాఁడు నిసర్గకర్కశుఁ' డను పద్యమునఁ జేయఁబడిన గర్హణమునకు డిండిమభట్టు మనస్సున మెదలుచుండఁదగును. రెండవది తనదేశాటనానుభవమునుబట్టి చెప్పినది. మూఁడవది తన్నుఁగూర్చి చెప్పుకొన్నది.

కవులు వర్ణించిన వర్ణనములెల్ల ననుభూతములే కావలయునా యను నాక్షేప మెఱుఁగుదును. అయినను గవియొక్క భావములు కావ్యమునఁ బ్రతిఫలించుచుండుననియుఁ, గొన్నిపట్టులం దవి మిక్కిలి విస్పష్టమగుననియుఁ గవితాతత్త్వపరిశీలనపరాయణు లైకకంఠ్యముగా నంగీకరింతురు. ఐతిహ్యములను వినకయే, చాటుధారలను బరికింపకయే, తక్కుతార్కాణముల గుర్తింపకయే, శ్రీనాథుఁడు శృంగారియను నంశము నాతని కబ్బములఁ బరికించి కవితాతత్త్వపరిశీలకులు నిర్ణయింపఁగల్గుదురు. ఆయావిషయములందుఁ గవితోజ్జృంభణము కానవచ్చుటకు మానసికమగు ప్రవృత్తివిచ్ఛిత్తియే కారణమగుచుండును. ఏరుఁబ్రాలకల మాహారము—కప్పురభోగి వంటకము—పెరుఁబప్పు—నీతఁడు మక్కువతో జేర్కొనును. శ్రీనాథుని కృతులందు దివ్యములగు భోజనవర్ణనము లెన్నియేనిపట్టులందుఁ

గలవు. అట్లు దేశాటనముచేసియు, ప్రతిభావ్యాపారమున నఖండపరిశ్రమము కావించియు వైషయికవర్తనమున నగ్ర్య కోటి నధిష్ఠించియు, మొగ్గతిలఁబడక చిరజీవితము సాగించు కొనఁగల్గినవానికిఁ దిన్నని మేలయిన యాహారవిహారములు పొసఁగకయెట్లు? కలవు చాటుపద్యము లీసందర్భమునఁగొన్ని. ఉదాహరింప మనసొల్లకున్నది. ఒకానొక చాటుధార యాతఁడు విశాలోన్నతకాయుఁడని తెలుపుచున్నది. అతని భోజన ప్రీతిని దెలుపు చాటుధారలును గ్రంథభాగములును గొన్ని చూపుచున్నాను:

గోధూమసేవికాగుచ్ఛంబు లల్లార్చి—(నైషధము) ఖండశర్కరజున్ను—(భీమఖండము). ఇత్యాదిపద్యములును,

ఉ. పప్పును బిండివంటలును బానకముల్ ఘృతముల్ గుడంబులున్
(?)గుప్పలుగాఁగఁ జట్టునను గూర్పఁగఁగూడిన యేరుఁబ్రాలతె
ల్లప్పురబోగివంటకము గమ్మని తాలిపుసాజ్జెపిండితో
నొప్పలుగా భుజించిరి బుధోత్తము లాఁకటిచిచ్చు పెచ్చునన్.

శా. ద్రాక్షాపానకఖండశర్కరలతో రంభాఫలశ్రేణితో
గోక్షీరంబులతోడ మండెఁగలతోఁ గ్రొన్నేతితోఁ బ్రప్పుతో
నక్షయ్యంబగు నేరుఁబ్రాలకల మాహారంబు నిశ్శంకతన్
గుక్షుల్ నిండఁగ నారగించితిమి యక్షుద్రక్షుధాశాంతికిన్.

వీథినుండి:—

ఉ. కప్పురభోగివంటకముఁ గమ్మని గోధుమపిండివంటయుం
గుప్పెడు పంచదారయును గ్రొత్తగఁ గాచిన యాలనేపెస
రప్పును గొమ్మనల్లనఁటిపండ్లును నాలుగు నైదు నంజులుం
అప్పలతోడఁ గ్రొంబెరుగు లక్ష్మణవజ్ఝలయింట నాకమున్.

కాశీఖండమున:

"వ. అనంతరం బావిశాలాక్షీమహాదేవియును భావం బున నమ్మహామునులముందటఁ గనకరంభాపలాశపాత్రంబుల యందు, విచిత్రంబుగాఁగల వంటకంబులు, నపూపంబులు, లడ్డువంబులు, నిడ్డెనలు, కుడుములు, నప్పడంబులు, నిప్పట్లు, గోళ్లెడలు, జిల్లెడుకాయలు, దోసియలు, సేవియలు, సంగరపోలియలు, సారసత్తులు, బొంతరకుడుములు, జక్కిలంబులు, మడుఁగుఁబూవులు, మోరుండలుఁ, బుండ్రేక్షుఖండంబులు, పిండ ఖర్జూరద్రాక్షానారికేళకదళీపనసజంబూచూతలికుచదాడిమీకపిత్థకర్కంధూఫలంబులు, గసగసలు, పెసరుంబులుఁగములు, చెఱకు గుడములు, నరిసెలు, బిసకిసలయముల వరుగులు, చిరుగడములు, బడిదెములు, బులుపలు, బులివరకలు, (నప్పడంబులు), బప్పురొట్టియలు, చాఁపట్లు, పాయసంబులు, కర్కరీకారవేల్ల కూశ్మాండ నిష్పావపటోలికా కోశాతక్యలాబూసిగూ్రదుంబరవార్తాక బింబికా కరవిందశలాటువులును గందయుం బొందయుఁ జారులుఁ దియ్యగూరలుఁ బచ్చడులు బజ్జి

లు, గిజ్జఁబులు వడియంబులుఁ గడియంబులు గాయంబులు గంధ
త్రోయంబులు, సుండ్రాలు, నానుబ్రాలును, ననుములు, మిను
ములు, బుడుకులు, నడుకులు, నిలిమిడియును జలిమిడియును,
ద్రిబ్బెడయు, వడయును. సుక్కెరలు, చక్కెరలు, నేతులుఁ,
దేనెతోలలు, బిట్టును, గట్టును, బాలతిమ్మనంబులును, దోఁపలు
పూఁపలు, మోదకంబులు, గుడోదకంబులు, ముక్కలుముటి
యని చొక్కంపుఁజేకుఁబ్రాల మిలమిలని రాజనంపుమడుఁగు
టోగిరంబులు, పాడబంబులతోడం బానకంబులతోడం దిమ్మ
నంబులతోడ దధిపిండఖండంబులతోడ మీఁగడలతోడ మజ్జి
గలతోడ నూరుఁగాయలతోడ నంబకబళంబులతోడ రసా
వళులతోడంగూడి బుగబుగమను బొగపుఁగంపులతోడం
బ్రతిభటించు రామఠామోదంబును, రామఠామోదంబుతో
మంతనంబాడు మెంతులనెత్తావులు, మెంతులనెత్తావులతో
బిత్తరించు జీరకంబుల సౌరభంబును, జీరకంబుల సౌరభంబు
తోడం ద్రిస్తరించు కుస్తుంభరికిసలయవాసనలును, కుస్తుం
భరికిసలయవాసనలతోడం బిసాళించు కటివేఁపాకుఁబరిమళం
బును, గటివేఁపాకుఁ బరిమళంబుతో సంబంధించు, కమ్మక
సిందగంధంబును, గమ్మకసిందగంధంబుతోడం దార్కొను నేల
కుల సౌరభంబును, నేలకుల సౌరభంబులతో సాళగించు
కాలాగురుకురంగనాభికాకర్పూరగంధసారనీహారవాఃపూరంబు
లతోడం గలహించు మహిసాక్షిగుగ్గులు ధూపధూమంబుల

కమ్మఁదనంబును భోజనాగార గవాక్షమార్గంబుల వెడలి కాశికానగరఘంటాపీథులం బౌరనాసికాపుటకుటీరములకుం గుటుంబకంబుగా మిరియంబు పెరిమోయుఁ, బసపుఁబసయు, శొంఠిసొబగు, నావతేవయు, సింధుప్పుచాగయుఁ గరాం(?)బువు మావ్యంబును, బిప్పలియొప్పును, నల్లంబు మొల్లంబును, జంతి గొజ్జుగజ్జును, జేలపిండియొప్పును, నిప్పపూమొగ్గల యగ్గలికయు, వెన్నపెన్నాటకంబును, గలిగి యొక్కొక్కమఱియుఁ దన కుందాన నులివేఁడికట్లావితో నావిర్భవించిన”—

మతము.

శ్రీగురుజాడ శ్రీరామమూర్తిపంతులుగారు తిక్కనను గూర్చి వ్రాయుచు శ్రీనాథుని యోగ్యత నిట్లు చిమకఁగొట్టినారు:

“ఇదియునుగాక వేదవేదాంతార్థములు కేవలము తెలిసినను దదుక్తకర్మాచరణము లేనివారల కట్టిపట్లు తెలిఁగింప సమర్థతయుండదని శ్రీనాథుఁడు తానట్టివాఁడు కాకుండుటం బట్టి యూహించియుండును. శ్రీనాథుఁడేగాక యాతని తండ్రియుఁ దాతయుగూడ వైదికసంపత్తి లేనివారే. తిక్కనసోమయాజివంశ మట్టిదిగాదు. తిక్కనసోమయాజితండ్రి సాంగ వేదవేది యునియుండెను. తిక్కనసోమయాజి వేదవేదాంగముల నేర్చినవాఁడేగాక వైదికమార్గనిష్ఠమగు వర్తనమును నిర్వహిం

చునట్టి యాజ్వగానుండెను. కావునఁ బైవిషయములో శ్రీనాథుఁడు తనకంటెను భారతామ్నాయమును దెనిఁగించుటకుఁ దిక్కన యొక్కఁడే లౌక్యవైదికములు రెండింటను సమర్థుఁడని యెంచి యారీతిగా వర్ణించెను."

శ్రీనాథుఁడు వైదికాచారదూరుఁడనుటకుఁ దగిన యాధారములేవు. ఆతని తాతతండ్రులనుగూర్చి మనకేమియు నెఱుఁగరాదు. నిరాధారముగా శ్రీరామమూర్తిగారు నెలకొల్పిన పయివిషయము మనకు నిరాకరింపఁదగినది. శ్రీనాథుఁడు వేదాదివిద్యాసంపన్నుఁడనుట కనేకాధారములు లున్నవి. హరవిలాసమున—'పరమపుణ్య' 'కులపవిత్ర' 'అఖిలపురాణవిద్యాప్రవీణ', 'అధ్వర్యువేదశాఖాదీతినిష్ణాత' 'ఆగమజ్ఞాననిధి' 'తత్త్వార్థఖని' 'బహుపురాణజ్ఞ' పదము లున్నవి. నైషధమున 'ఈశ్వరార్చనకళాశీలుఁ'డనియున్నది. కాశీఖండమునం దీతని వైదికవిద్యాసంపత్తిని దెలుపు భాగము లనేకములున్నవి. పంచబ్రహ్మషడంగమంత్రములతోఁ బ్రాసాదపంచాక్షరి నీతఁడు బహువారములుస్మరించినాఁడు. పట్టిసక్షేత్రవాసియగు భీమయదేశికున కీతఁడు శిష్యుఁడుగదా! శ్రీనాథుఁ డుపనిషద్వాక్యములు పెక్కులుకాశీఖండమునం దుదాహరించినాఁడు. శబ్దశాస్త్రజ్ఞుల స్ఫోటాదివాదముల నెఱిఁగినాఁడు. పాతంజలయోగదర్శనమునం దీతనికిఁ బరినిష్ఠహెచ్చు. శివపారమ్యమునం దాదరమెక్కువ. కాని విష్ణు

ద్వేషముగల వీరశైవుల శ్రోత్రవాఁడీతఁడుగాఁడు. ఒక రీతిఁడు లింగధారిని యోగిబ్రాహ్మణుఁడని తలంచిరి. నాకది యంగీకారార్హముగాఁ దోఁపదు. లింగధారులకు విష్ణుద్వేషము విహితము. ఈతని కదిలేదు. అద్వైతమందే యాస్థ కానవచ్చును. బహుభేదములతోఁ బరస్పర ద్వేషములతో నుండు తాంత్రికమతములందీతనికిఁ దన్పరత యున్నట్టు తోఁపదు. "బహుధావిశ్రాణిత త్రిధీవిషయయుక్ వాద్వైనశాస్త్రార్థముల్—" "బ్రహ్మాండాది మహాపురాణచయ తాత్పర్యార్థ నిర్ధారిత బ్రహ్మజ్ఞాన కళానిధానమవు" అనుపలుకు లీభావములను బలపఱుచుచున్నవి. ఈతని నాదరించిన రాజులు, రాజమంత్రులు, శైవమతాభినివిష్టులగుటచేత వారి యభిమానము చొప్పున నీతఁడు వీరశైవగ్రంథమగు పండితారాధ్యచరిత్రములను రచించినాఁడు. దానిఁ బట్టియే యీతఁడు లింగధారియనరాదుగదా!

ఇతర కవులుచేసిన ప్రశంసలు.

నాగ్నచిత్రపరిణయము - వల్లూరి నరసింహకవి:

చ. ధనరాజ్యంబులుమాని నెమ్మదిఁ బ్రమోదంబంది తన్గోరున
ట్టి నృపాలాగ్రణి కోర్కితీర్చుట కకుంఠీభూతచేతస్కుఁడై
చని సాధించిన సత్కవిప్రవరు గాజన్యాగ్రణీమాన్యు నేఁ
బ్రణుతింతుఙ్ బహుశైవసంగదిత శుంభద్గాథు శ్రీనాథునిన్.

తారకబ్రహ్మరాజీయము - రాధామాధవకవి:

శా. సూనాస్త్రప్రమదామదస్ఫురిత వక్షోజాతకాఠిన్యమున్
బూనంజాలు వచోవిలాసముల నింపుల్ మీఱఁ గర్ణాటక
క్ష్మానాథేంద్రుసభం గవిత్వవిజయోత్సాహంబు గైకొన్న మా
శ్రీనాథుం గవిసార్వభౌముఁ గొలుతున్ సేవాంజలుల్ గీల్కొనన్.

మొల్లరామాయణము - కుమ్మరమొల్ల:

సీ. గీ. స్తుతగుణోద్దాము నాచనసోము భీము
నవ్యమంజుల వాగ్ధుర్యు నన్నపార్యు
రసికుఁ డైనట్టి శ్రీనాథు రంగనాథుఁ
దిక్కకవిరాజును నుతించి ధీరిమించి.

వసుచరిత్రము - బట్టుమూర్తి.

మ. మహి మున్ వాగనుశాసనుండు సృజియింపం గుండలీంద్రుండు త
న్మహనీయస్థితి మూలమై నిలువ శ్రీనాథుండు ప్రోవన్ మహా
మహులై సోముఁడు భాస్కరుండు వెలయింపన్ సొంపువాటిల్లు నీ
బహుళాంధ్రోక్తిమయప్రపంచమునఁ దత్ప్రాగల్భ్యమూహించెదన్.

శృంగార శాకుంతలము . పినవీరన.

సీ. నన్నపార్యుని ప్రబంధప్రౌఢవాసనసంపత్తి సొంపు పుట్టింప నేర్పు
దిక్కన యజ్వ వాక్ఫక్కి కామోదంబు చెలువు కర్ణముల వాసింప నేర్పు
నాచిరాజునిసోము వాచామహత్త్వంబు సౌరభంబులు వెదచల్ల నేర్పు
శ్రీనాథభట్టు భాషానిగుంభంబుల పరిమళంబులగూడఁ బఱచ నేర్పు
గీ. మహితగుణశాలి పిల్లలమఱ్ఱి వీర|నార్యుఁ డాయింటఁ బైతామహంబగుచును
వెలయుచున్నది నేఁడు కవిత్వలక్ష్మి | యఖిలసత్కవినికరంబు నాదరింప||

సాంబోపాఖ్యానము - రామరాజు రంగప్పరాజు:

సీ. అభివందనసహస్ర మర్పించి నన్నయభట్టుమార్గము కొంత పరిఢవిల్ల
తిక్కనమఖిసూక్తి ఫక్కిక యొకకొంత పెనుపొంద నెఱ్ఱప్రెగడఫణితి
యొకకొంత తులకింప నొకకొంత నాచన సోము గీర్వైభవంబు సొంపుమీఱ
త్రిపురాంతకుని వచస్స్థేమంబు నొకకొంత కొరలఁ శ్రీనాథోక్తి కొంత నిగుడ
గీ. మఱియుఁ దక్కినసుకవుల మధురవచన| రచనలును గొంత రాణింప సనిబంధ
బంధురముగాఁగ నెనిచ్చు భవ్యకావ్య। హీరము నహఁగ ధాక్రముం బెట్టుబడిన.

పట్టమెట్ట సోమనాథసోమయాజి-సూతసంహిత:

సీ. సర్వజ్ఞచూళిభూషణమైన శబ్దశాసను బహుముఖ రసజ్ఞతఁ దలంచి
యోగ్యశ్రుతిహితప్రయోగుఁడౌ సోమయాజులకీర్తి వృత్తిసంశుద్ధి నెన్ని
నిర్దోషసుసమాధినియతోక్తియగు శంభుదాసు ప్రసాదపాత్రత నుతించి
నిస్తులౌజఃకాంతినిధులైన సోమభాస్కరుల శబ్దగుణప్రసక్తిఁ బొగడి
గీ. రుచిరపదసిద్ధధారానిరూఢమహిమఁ| దగిన శ్రీనాథు నచ్యుతత్వము గ్రహించి
తత్కవిత్వకథాసుధాధానసంత | తావధానైకచిత్తుఁడనై కడంగి.

చారుచంద్రోదయము (చెన్నమరాజు.):

సీ. ప్రకృతికృదవ్యయ ప్రత్యయ సుప్రతిష్ఠాధను శబ్దశాసను భజించి
సరసమాళిప్రియంకర పదాలంకారవృత్తిసాంద్రుని గుండలీంద్రు నెంచి
సర్వజ్ఞగణమనస్సంప్రీతికరకవిత్వవిలాసు సలశంభుదాసుఁ బొగడి
బహుముఖప్రఖ్యాత మహితశయ్యా విశేషసనాథు శ్రీనాథు సన్నుతించి
గీ. అధికలక్షణసంపన్నులై తనర్చు। భైరవు ననంతు భీమునిఁ బ్రణుతిచేసి
పృథివి నెంతయు వాణీధురీణులయిన| యద్యతనసత్కవీంద్రుల నాత్మఁ దలఁతు.

బహుళాశ్వచరిత్ర—(సవరము చిననారాయణకవి):

మ. ఉపమానైపుణిఁ గాళిదాసు లఖిలార్థోత్పాదనా భారవుల్
సుపదస్థాపనరూఢి దండికవిరాజుల్ జాతివార్తారస

తారకబ్రహ్మరాజీయము - రాధామాధవకవి:

శా. సూనాస్త్రప్రమదామదస్ఫురిత వక్షోజాతకాఠిన్యముల్
బూనంజాలు వచోవిలాసముల నింపుల్ మీఱఁ గర్ణాటక
క్ష్మానాథేంద్రుసభం గవిత్వవిజయోత్సాహంబుగైకొన్న మా
శ్రీనాథుం గవిసార్వభౌముఁ గొలుతున్ సేవాంజలుల్ గీల్కొనన్.

మొల్లరామాయణము - కుమ్మరమొల్ల:

సీ. గీ. స్తుతగుణోద్దాము నాచనసోము భీము
నవ్యమంజుల వాగ్ధుర్యు నన్నపార్య
రసికుఁడైనట్టి శ్రీనాథు రంగనాథుఁ
దిక్కకవిరాజును నుతించి ధీరిమించి.

వసుచరిత్రము - భట్టుమూర్తి.

మ. మహిమున్ వాగనుశాసనుండు సృజియింపం గుండలీంద్రుండు త
న్మహనీయస్థితి మూలమై నిలువ శ్రీనాథుండు ప్రోవన్ మహ
త్సహులై సోముఁడు భాస్కరుండు వెలయింపన్ సొంపుచాటిల్లు నీ
బహుళాంధ్రోక్తిమయప్రపంచమునఁ దత్ప్రావీణ్యమూహించెదన్.

శృంగార శాకుంతలము పినవీరన.

సీ. నన్నపార్యుని ప్రబంధప్రౌఢవాసనసంపత్తి సొంపు పుట్టింపనేర్చు
దిక్కన యజ్వవాక్శక్తి కామోదంబు చెలువు కర్ణముల వాసింపనేర్చు
నాచిరాజునిసోము వాచామహత్త్వంబు సౌరభంబులు వెదచల్లనేర్చు
శ్రీనాథభట్టు భాషానిగుంభంబుల పరిమళంబులగూడఁ బఱచనేర్చు
గీ. మహితగుణశాలి పిల్లలమఱ్ఱి వీర|నార్యుఁ డాయింటఁ బ్రౌఢామహంబగుచును
వెలయుచున్నది నేఁడుకవిత్వలక్ష్మి | యఖిలసత్కవినికరంబు నాదరింప॥

సాంబోపాఖ్యానము - రామరాజు రంగప్పరాజు:

సీ. అభివందనసహస్రమర్పించి నన్నయభట్టుమార్గము కొంత పరిఢవిల్లి
తిక్కనమఖిసూక్తి ఫక్కిక యొకకొంత పెనుపొంద నెఱ్ఱనప్రెగడఫణితి
యొకకొంత తులకింప నొకకొంత నాచన సోము గీర్వైభవంబు సొంపుమీఱ
త్రిపురాంతకుని వచస్స్థేమంబు నొకకొంత కొరలశ్రీనాథోక్తి కొంతనిగుడ

గీ. మతియుఁదక్కినసుకవుల మధురవచన| రచనమును గొంత రాణింప రసనిబంధ
బంధురముగాఁగ నెనిచ్చు భవ్యకావ్య| హీరమునకుఁగథాక్రమం బెట్టులనిన.

పట్టమెట్ట సోమనాథసోమయాజి-సూతసంహిత:

సీ. సర్వజ్ఞచూళిభూషణమైన శబ్దశాసను బహుముఖరసజ్ఞతఁ దలంచి
యోగ్యశ్రుతిహితప్రయోగుఁడౌ సోమయాజులకీర్తి వృత్తిసంశుద్ధి నెన్ని
నిర్దోష సుసమాధినియతోక్తియగు శంభుదాసు ప్రసాదపాత్రత నుతించి
నిస్తులౌజఃకాంతినిధులైన సోమభాస్కరుల శబ్దగుణప్రశక్తిఁబొగడి

గీ. రుచిరపదసిద్ధధారానిరూఢమహిమఁ| దగినశ్రీనాథు నచ్యుతత్వము గ్రహించి
తత్కవిత్వకథాసుధాధానసంత| తావధానైకచిత్తుఁడనై కడంగి.

చారుచంద్రోదయము (చెన్నమరాజు.):

సీ. ప్రకృతికృదవ్యయ ప్రత్యయ సుప్రతిష్ఠాధను శబ్దశాసను భజించి
సరసమాళిప్రియంకర పదాలంకారవృత్తిసాంద్రుని గుండలీంద్రు నెంచి
సర్వజ్ఞగణమనస్సంప్రీతికరకవిత్వవిలాసు నలశంభుదాసుఁ బొగడి
బహుముఖప్రఖ్యాత మహితశయ్యా విశేషసనాథు శ్రీనాథు సన్నుతించి

గీ. అధికలక్షణసంపన్నులై తనర్చు| భైరవు ననంతు భీమునిఁ బ్రణుతిచేసి
పృథివి నెంతయు వాణీధురీణులయిన| యస్యతనసత్కవీంద్రుల నాత్మఁదలఁతు..

బహుళాశ్వచరిత్ర—(సవరము చిననారాయణకవి):

మ. ఉపమానైపుణిఁ గాళిదాసు లఖిలార్థోత్పాదనా భారవుల్
సుపదస్థాపనరూఢి దండికవిరాజుల్ జాతివార్తారస

ద్విపదోజ్జృంభణశబ్దజృంభణకళా శ్రీనాథులే కాక యే
కపదభ్రాంత్యుదసంప్రదాయకవులాఘర్షింప మాబోంట్లకున్.

జానకీరాఘవము—(బేతపూఁడి కృష్ణయ):

శా. వాగీశుండు తెనుంగుపద్యకవితా వారాశిఁ గల్పింప వి
ద్యాగణ్యుండగు కుండలీంద్రుఁడు గుణాఢ్యత్వమ్మునన్ మీఱ నా
నాగీర్వాణ వచస్తతిన్ మెలఁగు శ్రీనాథుండు కావ్యామృత
శ్రీ గైకొంచు బుధాళి కిచ్చు మహితోత్సేకంబు వర్ణించెదన్.

పృథుచరిత్రము-వట్టిమొట్ట సరస్వతిసోమయాజి:

ఉ. నన్నయభట్టుఁ దిక్కమఖినాథుని నెఱ్ఱయప్రెగ్గడన్ వచః
పన్నగసార్వభౌములని భక్తిఁ దలంచి మహాప్రబంధముల్
చిన్నటనాఁటనుండియును జేసిన సత్కవిసార్వభౌమునిన్
సన్నుతిచేసెదన్ సరససాహితి కావ్యము లాకలించుచున్.

చంద్రరేఖావిలాపము - కూచిమంచి జగ్గకవి:

క. భీమకవి రామలింగని
శ్రీమంతుండై వెలుంగు శ్రీనాథకవిన్
రామకవిముఖ్యులను బ్రో
ద్దామగతిం జిత్తవీథిఁ దలఁచి కడంకన్.

బాలభాగవతము- కోనేరునాథుఁడు:

క. నన్నయభట్టార్యుని భీ
మన్నం దిక్కయ్య నెఱ్ఱయాహ్వయు శ్రీనా
థు న్నతియించెద మిగులఁ బ్ర
సన్నాత్ముల నంధ్రకావ్యజలజాసనులన్.

ఇందుమతీపరిణయము—కుమారధూర్జటి:

సీ. ....

....

....

తనదు శ్రీనాథత్వ మనుపమన్నృపసభాంతర చిత్రరచనబంధురత మెఱయ

గీ. నలరు నన్నప దిక్కనాఖ్యాంధ్రకవిని । నెఱ్ఱనామాత్యు నిషధరాజేంద్రచరి

తాంధ్రకవనసవీనవాగమృతలీల । నతిశయించిన నెఱజాణ నభినుతింతు.

ప్రబంధరాజవిజయ వేంకటేశ్వరవిలాసము.

—గణపవఱపు వేంకటకవి:

సీ. అలవిన్నకోట పెద్దన లక్షణజ్ఞత.

అరుణాచలపురాణము:—పెదపాటి సోమయ:

సీ. ప్రతిభావిలంఘిత భారతబహుకథాఘట్టు నన్నయభట్టుఁ గడుభజించి

ఉభయభాషాప్రౌఢిమోద్యన్మహారాజ్యభాజిఁ దిక్కనసోమయాజిఁ బొగడి

వాక్ప్రదోషితదక్షవాటీమహాస్థానభీము వేములవాఁడభీముఁ గొలిచి

భావబంధనిబంధ పరమేశబిరుదప్రశర్మ నెఱ్ఱయశర్మ సన్నుతించి

గీ. భారతీహారు భవదూరుఁ బ్రణుతిచేసి । సుకవికులసోము నాచనసోము నెన్ని

నవ్యకవితాసనాథు శ్రీనాథుఁదలఁచి । సరససకలాంధ్రకవుల కంజలియొనర్చి.

రాజరాజాభిషేకము—అంగర రామకృష్ణకవి;

క. పాథోధిపయోభర ని

ర్మాథచలద్ఘుమఘుమాయమానలహరికా

పాథేయదాయిసూక్తి స

నాథుఁ శ్రీనాథు నెమ్మనంబునఁ గొలుతున్.

మఱియు "నచ్యుత్రైశసమాఖ్య నంచితపదధారం బ్రకటించు శ్రీనాథసుకవివరుని" నని కోడూరు వేంకటాచలకవి శివరహస్యఖండమున శ్రీనాథునిం బ్రస్తుతించినాఁడు. సిరిపెగ్గడ ధర్మనాదులు కూడ పెక్కురుకవులు శ్రీనాథునిం బ్రస్తుతించిరి. మొత్తమునకు శ్రీనాథునింగూర్చి ప్రాచీనకవులుచేసిన ప్రస్తుతులాతనిశబ్దరచనాచాతుర్యమును బ్రశంసించునవిగా నున్నవి.

సమకాలము కవులు.

బమ్మెరపోతన, నిశ్శంకునికొమ్మన, దగ్గుఁబల్లి దుగ్గన, నాగనాథుఁడు, గౌరన, పినవీరభద్రుఁడు, చెన్నమరాజు, భైరవుఁడు, జక్కన, మడికిసింగన, అనంతామాత్యుఁడు, గోపురాజు, తాళ్ళపాక అన్నమయ్య, అయ్యలార్యుఁడు, నందిమల్లయ ఘంటసింగయలు మొదలగువారు తెలుఁగుఁ గవీశ్వరులును, మల్లినాథుఁడు, విశ్వేశ్వరకవిచంద్రుఁడు, బొమ్మకంటి అప్పయాచార్యుఁడు, వామన భట్టబాణుఁడు, కాటయవేముఁడు, డిండిములు మొదలగువారు సంస్కృతి కవులును శ్రీనాథుని కాలమువారు. ఇందు మొదటి యయిదుగురు శ్రీనాథుని సమకాలమువారగుట యిదివఱకే నిరూపింపఁబడెను. గౌరన, హరిశ్చంద్రచరిత్ర (ద్విపద), నవనాథచరిత్ర (ద్విపద), లక్షణదీపిక (సంస్కృతము) యను గ్రంథముల రచించినాఁడు. నవనాథచరిత్రము శాంతభిక్షావృత్తిప్రేరణముచే నాతఁడు

రచించెను. ఈ శాంతభిక్షావృత్తిప్రేరణముననే శ్రీనాథుఁడు గూడ ముమ్మడిశాంతియ కంకితముగా శివరాత్రిమాహాత్మ్యమును రచించినాఁడు. అనుబంధమున నవనాథచరిత్రకృత్యవతరణికాభాగమును జూడఁదగును. పినవీరభద్రుఁడు శ్రీనాథుని శిష్యుఁడని ప్రతీతిగలదని యిదివఱకే వ్రాసితిని.

చెన్నమరాజకవి:—ఈతఁడు శ్రీనాథుని శిష్యుఁడే. వేంకటపతిరాయుల కాలమందున్న చెన్నమరాజకవి (చారుచంద్రోదయకారుని) కితఁడు తాత. వీరేశలింగముపంతులుగారు ముత్తాతయని తప్పుగా వ్రాసిరి. దానినెల్ల నిక్కడ నిరూపింప నేల? చారుచంద్రోదయముఁజూచినఁ దెలియఁగలదు. అన్నమలచింతల చెన్నమరాజునకు లక్ష్మీపతి, కొండయ, కృష్ణయ, యని మూఁగురు కొడుకులు. లక్ష్మీపతికి వెంకట, చెన్నమరాజ, రామచంద్ర, తిమ్మనాఖ్యులు నల్గురు కొడుకులు. ఇందు రెండవవాఁడగు చెన్నమరాజే శ్రీనాథుని శిష్యుఁడు. పద్యమిది చదువఁదగును.

క. సన్నుతకవిత్వవిద్యా
భ్యున్నతి శ్రీనాథసుకవిపుంగవు కరుణన్
జెన్నమరున్ లక్ష్మీపతి
చెన్నమరాజప్రధానశేఖరుఁ డెలమిన్.

—చారుచంద్రోదయము.

ఈ చెన్నమరాజునకు శేషాద్రికొడుకు. శేషాద్రికి తిమ్మన, లక్ష్మీపతి, చెన్నయ, తాయన యనువారు కొడుకులు. మూఁడవవాఁడగు చెన్నయయే చాటుచంద్రోదయకారుడు.

భైరవుఁడు:—ఈతఁడు శ్రీరంగమాహాత్మ్యరత్నశాస్త్ర కవిగజాంకుశము లనుగ్రంథముల రచించినవాఁడు. ద్విపదహరిశ్చంద్రచరిత్రకర్తయగు గౌరనకుఁ గుమారుడే కావచ్చును.

జక్కన:—ఈతఁడు శ్రీనాథుని సమకాలమువాఁడో, లేక కొంచెము పూర్వకాలమువాఁడో యగును. జక్కనవిక్రమార్కచరిత్రలో శ్రీనాథుని రచనములఁబోలిన రచనము లున్నవి.

మడికిసింగన:—ఈతఁడు సరిగా శ్రీనాథుని సమకాలమువాఁడే.

అనంతామాత్యుఁడు:—ఈతఁడును సరిగా శ్రీనాథుని సమకాలమువాఁడే అంతేకాక, శ్రీనాథుని జన్మదేశమునకు మిక్కిలి దగ్గరగానున్న పెదమకూరుపురము నందున్నవాఁడు కూడను.

గోపరాజు:—ఈతఁడు పినవీరన కించుక తర్వాతివాఁడు. ద్వాత్రింశత్సాలభంజికల కథల రచించినవాఁడు.

తాళ్లపాక అన్నమయ్య:—తిరుపతి తామ్రశాసనము

లచే నీతఁడు శ్రీనాథుని సమకాలమువాఁడుగాఁ దెలియఁబడు చున్నాఁడు.

అయ్యలార్యుఁడు:— ఈతఁడు వేదగిరినాయనింగారి ప్రేరణమున రామాయణారణ్యకాండశేషమును బూరించి నాఁడు. వేదగిరి నాయనింగారు శ్రీనాథున కించుక పూర్వులు. నందిమల్లయ్య ఘంటసింగయలు శ్రీనాథున కించుక తర్వాతి వారు. వీరుగాక భైరవరాజు, వేంకటనాథకవి, దూబగుంట నారాయణకవి, తాతంభట్టు, హరిభట్టు, మొదలగువారు (ఆం ధ్రభాగవతమందలి లుప్తభాగములను బూరించినవారు) అయ్యం కి మాడయప్రభృతులుగూడ శ్రీనాథున కించుక తర్వాతి కాలమందున్నవారే యగుదురు. మల్లినాథాదులగు సంస్కృ తకవులు శ్రీనాథుని సమకాలమువారగుట యిదివఱకే నిరూ పింపఁబడెను.

పరిసమాప్తి.

శ్రీనాథకవిసార్వభౌముఁ డంధ్రలోకమునఁ జిరప్ర తిష్ఠ గడించినవాఁడు. శృంగారనైషధాది గ్రంథము లెందాఁక లోకమున వ్యాపించియుండునో యందాఁక నాకవీశ్వరుఁ డవి నశ్వరమగు ప్రతిష్ఠనందియే యుండును. ఆయనగ్రంథములే

యాంయున స్మారకచిహ్నములు. కాని చారిత్రికముగా నాకవీశ్వరుఁడు జన్మించినపట్టును, గవితావైభవముఁ గన్పఱచినపట్టును మనకిప్పుడు తెలియవచ్చినవి. కావున శాశ్వతనిర్మాణ మొకటి యాస్థలములం దెందే నొకచోట వెలయించి యప్పుడప్పు డాయనవాఙ్మయమూర్తి నారాధించుచుండుట మనకావశ్యకకార్యమని నేను దలంచుచున్నాఁడను. జన్మదేశము కృష్ణామండలమును, బ్రధానముగా విద్యావిలాసములను వెలయించినదేశము గుంటూరుమండలమును నగుటచే మచిలీపట్టణమునఁగాని, గుంటూరనుగాని యట్టిప్రతిష్ఠాపనమును నెలకొల్పుట యుక్తముగానుండును. శ్రీనాథుని జన్మగ్రామము కాల్పట్టణమయినను గలపటమయినను మచిలీపట్టణమునకు మిక్కిలి చేరువనే యున్నవి. విద్యావిలాసములు చూపిన కొండవీడుగూడ గుంటూరికిఁ జేరికగలిగియున్నది. అచ్చటి యాంధ్రభాషాభిమానుల యాలోచనమున కిది వచ్చుఁగాకయని కోరుచున్నాఁడను.

ఇప్పటికి నా కుపలబ్ధములయిన చరిత్రసాధనములఁబట్టి శక్యమయినంతవఱకు శ్రీనాథకవిసార్వభౌముని జీవితవిషయమును విస్తరించి ప్రస్తుతింపఁగల్గితి ననుకొనుచున్నాఁడను.

కాని యింకను నాకిప్పటికి గోచరింపని ప్రధానవిషయము లెన్నియున్నవో! ఉపలబ్ధవిషయములనుగూడ నపరిజ్ఞానముచే నెన్నింటి నన్యథాకరించితినో! కొంక నేల? కోవిదులున్నారు గదా సరిపఱుపఁగలరని సంతోషించుచున్నాఁడను.

స మా ప్త ము.

శృంగార శ్రీనాథము.

అనుబంధము.

శ్రీరామాభిషేకపద్యములు.

ఉ. ఆ మునినాథువంశకలశాంబుధిపూర్ణసుధాకరుల్ గుణ
స్తోములు సత్యసంధు లతిశోభితచిత్తు లుదారులున్ మహో
ద్దాములు పుట్టి రందు నొకధన్యునివంశములోన నొక్కఁడున్
బ్రేమతొ కొండవీట నరిభీషణుఁడై తనరారుచుండియున్.

శా. ప్రాక్సోరాశిగభీరుఁ డుజ్జ్వలకళాపారీణుఁ డైనట్టి శ్రీ
నాథుం డన్న కవీశ్వరోత్తముసుతన్ నందంబుగాఁ బెండ్లియై
సాధుస్తోత్రగులైన సూనులను భాస్వత్తేజులం గాంచె భూ
నాథుల్ మెచ్చఁ బ్రపంచశాఖలలను సన్మార్గక్రియాలోలురన్.

క. వారల మూతామహుఁ డతికూరిమితో నిటనుంచుకొని పెంచుటచే
నారూఢిగ శ్రీనాథునివారై వర్తిల్లి రాగిని వసుధాస్థలిలోన్.

క. వారలవంశపరంపర లారూఢిగ విస్తరించె నతివిభవమునన్
వారిలొ మాధవమంత్రియు ధారుణిలోఁ బొగడుగనియె ధన్యత మెఱయన్.

ఈ మాధవమంత్రి కైదవతరమువాఁడు శ్రీరామాభిషేకకర్త.

వెలుగోటివారి వంశచరిత్ర.

ఉ. దన్నదకోటముందర సుదగ్రబలోన్నతి గంగదాఁటి సం | పన్న బలుండు సింగజనపాలునిమాదఁడు రెడ్డిపోతనిన్ | బన్నిన సేనలం దునిమి పాఱఁగఁద్రోలె విరాటువీట న| త్యున్నతవిక్రమంబున సుయోధనుఁద్రోలు కిరీటి కైవడిన్,.........మ. ఘనశౌర్యుండగు మాధవాధిపునిధాకన్ భీతిఁ బ్రబ

భ్రష్టసా। ధనుండై దన్నడకోటవద్ద ననపోతారెడ్డి మానంబు సిగ్గును బో
నాడి రయంబునం బరవ నా క్షోణిస్థలిఁ జూడ నేఁ। దును నే చోఁ నడియాలపై
కసవుపాటుఁ లేదు త్రోవాటచేఁ.........దన్నాన కోటకడ రెండుమా
ర్ల రెడ్డివారిని గెలిచి జగనొబ్బగండ, సంగ్రామధనంజయ, రాజవేశ్యాభుజంగ
బిరుదు దెచ్చినవారు రావు అనపోతానేడున్ను మాదానేడున్ను రాజుకొండ,
దేవరకొండ రెండుపురంబులు పంచుకొని రాజుకొండ అనపోతానేడు, దేవర
కొండ మాదానేడు వుంచుకొనిరి. ఆమాదానేని కొమారుడు పెదవేదగిరినేడే
వేములకొండకడ సత్యగదేవుని చాళుక్యదేవుని కన్నడదేవుని కంకాళదేవుని
ఉదయనదేవుఁ గొట్టి వేములకొండ రణరంగస్థల వైరిరాజజీమూతపవన ఏకశిలా
నగరసమీపశాత్రవరాజన్యదహనదావానల బెంగపూడివిభాళబిరుదు వహించి
నవాడు రావు పెదవేదగిరినేడు. ఆపెదవేదగిరినేనికి రామచంద్రుడున్ను కుమార
మాదానేడు పుట్టిరి.........ఆమాదానేనికి పిన వేదగిరినేడు లింగమనేడు పుట్టి
రందగ్రజుండు.........ఉ. వేమన తోడఁబుట్టువట వింతలు నేఁడది గాక మా
నెఁబో। కోమటివానిబిడ్డఁడట గోళకుఁడుఁ గృషిసేయువాఁడెకఁ। భూ
మిఁ గుమార వేదగిరిపుణ్యపరుండవు నీసమక్షమం। దేమని చెప్పవచ్చు గుణహీ
నునిఁ గోమటిరెడ్డిమాచనిఁ + ఆకొమార వేదగిరినేడే అనవేమారెడ్డి తమ్ముని మా
చారెడ్డిని గొట్టి తమ్మపడిగానం బొదిగించిన యా అనవేమారెడ్డి పిన వేదగిరినేన్ని జంపి
తమ్మపడిగానం బొదిగించి సింహతలాటబిరుదున్ను బుచ్చుకొనియుండిన వేదగిరినే
నితమ్ముడు లింగమనేడే ద్వాదశవర్షంబులవాడైయుండి తనబంధువర్గంబుల
హితపరిజనంబులఁ గూర్చుక అమరులకు వెక్కసంబగు యుద్ధంబు చేసి అనవేమా
రెడ్డిని గొట్టి తమ్మపడిగానబొదిగించి సింహతలాటబిరుదును తనచేత శ్రీనాథుం
డడిగి కొంచుబోయిన సంకికంతపోతరాజనే కఠారిని బుచ్చుకొనెను. అంతకు
ముందే అనవేమారెడ్డికి పెద్దలు పెదవేదగిరినేన్ని తమ్మపడిగాన బెట్టవద్దని బుద్ధి
క్రమంబుగా జెప్పిన విధం బెట్టనిన— (పెదకోమటి వేమారెడ్డియని యుండవలసి
యుండగా నిందుఁ దప్పుగా ననవేమారెడ్డియని కలదు.)

సీ. దన్నాలకోటొద్ద సన్నపోతారెడ్డి తావిరుగుతలంపుతలఁపవైతి
సింగయమాధవుఁజీరిన యనవేముఁ డోడిపాటుకొలంత మాడవైతి
కోమరగిరెడ్డికి కోరిసింగయమాదు తనరబెట్టినబొమ్మ తలఁపవైతి
సురథాను మన్నన మోచుకొంటివిగాని వారితోఁ దొరయుట వలవదనవు

గీ. అనుపమంబుగఁ గోమరవేదాద్రి నిట్లు । ఘనతరంబుగఁదమ్మపద్మమునఁ బెట్టి
యొరుల బుద్ధులువినియిటుదొరలఁబడియు। విన్నబడితివి పెదకోమటన్న వేమ!

ఈలింగమనేనిచేత శ్రీనాథుఁడు సఁనికంతపోతరాజనేకగాంని కొంచు పోయిన పద్యము:—జగనొబ్బగండాంక—ఇదియుదాహృతమే. ఆలింగమనేడే సోమకులము రాజులు మొదలయిన రాచవారినెల్లఁగొట్టి కాలిపెండాన పొదిగించెను. ఆనవేమారెడ్డి మొదలయినవారినెల్లఁ గొట్టి తమ్మపడిగాన బొదిగిన పంటరెడ్లున్ను తమలోతమరు భాషింపుచున్న విధం బెట్టిదనిన:—

శా. శ్రీలాలిత్యుఁడు రావులింగనృపతి శ్రీపాదపద్మంబునన్
ద్రవేలే రాజులు కొందరళ్ళయనుతున్ వీరాంకుఁజూపింత్రు వీ
డేలాకంపమునొందె క్షితి, నదిగా దీకాపుజాణంబు దాఁ
గాలాంజుదుల తమ్మమెక్కివణకన్ గర్వాపరమ్మెక్కినన్.

ఉ. అంచతరాయరావు బిరుదాంకము రాజుల గొట్టి యందె గి
లించిన మాదభూవిభుని లింగనృపాలున కొప్పుగాక గ
ర్వించిన నీవుఁజొప్పడుచె వేమరు నల్లయవేమరెడ్డి పో
కొంచెపు దమ్మదండితను గూళకు సింహతలాట మేటికిన్?

ఉ. ఆజిముఖాతిభీకులగు నల్లయవేమనవీరభద్రుఁడున్
రాజకులాభిరామ రణరాఘవలింగనృపాల సీమహీ
రాజితపాత్రతమ్మదిని రాజ్యమువిల్చిరి యింకగొయ్యనన్
రాజను హోఁద్రదుర్గములు రాజులు గైకొనకుండ జూతురే?

ఉ. వాదులు వాదవిద్యల సువర్ణముగాంచుట యద్భుతంబె యీ
మాదయలింగశౌరి గరిమంబుగ నల్లయ వీరభద్రుడున్
వాదముచేసి దేహము సువర్ణమయంబుగ వానియందియఁ
ఖేదముదక్కయుండ్రి దలక్రిందయి వ్రేలుచు విఱ్ఱవీగుచున్.

ఆపినసింగమనేనివంశావతారంబెట్టిదనిన: సీ. వీరాగ్రగణ్యుండు వెన్న భూపాలుండు ఖ్యాతి నేరాజుమత్తాతతాత—ఈపద్యమిత్తవలె నుదాహృతమే—(ఉ.) మేదిని రాయరావనెడు మేటిమహాబిరుదప్రతాప సంపాదన మన్నపోతజనపాలుఁడు జేసినఁజెల్లుఁగాక యీ | పాదరిమన్నెబందలక పాత్రిపురాజుల కేలగల్గునే | ఆదటఁ దాండవంబు శివుఁడాడిన జోగులకాడఁ జెల్లునే?

సీ. ఛప్పన్నరాజన్య సంగరస్థలిలోన వాఁడెరాజని కానవచ్చు నిన్ను
బిరుదునూపురరాజ భీకరస్థలిలోన వాఁడెరాజని కానవచ్చు నిన్ను
పరభేదనాటోపపట్టభద్రులలోన వాఁడెరాజని కానవచ్చు నిన్ను
సర్వ సర్వంసహాచక్రవర్తులలోన వాఁడెరాజని కానవచ్చు నిన్ను
గీ. చండభుజదండఖండితసకలవైరి | మండలేశ్వరనుతకీర్తి పుండరీక
పరిమళాపూర్ణదిగ్దంతిబలవిహార | అహితనిర్ఘాత రాయరావన్నపోత!

క. ఒక మెతుకున నొకనాఁకలి | ప్రకటితముగ దీర్చరాదు పదివేవుర నీ
వొక మెతుకున రక్షింతువు | అకలంకా రాయరావు అనపోతాంకా!

క. పమ్మెటసోముని రేపలి | తిమ్మని నల కొండవీటి దిక్కున మెరయం
దమ్మటము వేసి గెలిచితి | వమ్మక్కా రాయరావు అనపోతాంకా!

ఆయనపోతమనేనికి సర్వజ్ఞసింగమనేడున్నూ వసంతరాయడు పుట్టిరందగ్రజుండు:

సీ. సకలవిద్యాభ్యాస సాహసగరిమంబు నూటిమీఱగ దోడు చూపినాఁడు.........ఇత్యాదిపద్య ముదాహృతమే. (సీ.) గాథేయు దానంబు

ప్రాభవం బంటిమా (పూటలో దాటలోవు?) రాదు। సురభూజములవార్త సొబగుపొమ్మంటిమా యెందునో పండునో యెఱుఁగరాదు। జలజంబు చాగంబు చర్చింతమంటిమా మెఱచునో వఱచునో మెచ్చరాదు। కామధేనువు నీవి గణుతింతమంటిమా కట్టునో పట్టునో కానరాదు। తోలుచూపక యడిపోక తూలిపోక। కొమ్మగ్రువ్వక కయికొండు కోర్కులనుచు। ప్రధన విజయుండు ఖడ్గనారాయణుండు। ఇచ్చు కవులకు శింగభూమీశ్వరుండు. శ్రీనాథుఁడు సర్వజ్ఞుని సముఖానకుపోతూ శారదాంబను ప్రార్థనచేసిన పద్యం:—సీ. దీనారటంకాల—ఇత్యాదిపద్య ముదాహృతమే. సీ. ఏమిచ్చె రావోరి యెమ్ములిచ్చె దధీచి యెమ్ము లర్థులకు దా సొమ్ములగునె। మహిమచే సెదవోరి మాంసమిచ్చెను శిబి కండలర్థులకు బంగారమగునె। జీమూతవాహ నుం డేమిచ్చెరా వోరి యడిగిన ప్రాణముల్ విడిచెనపుడు। కర్ణునితేగంబు వర్ణించెదవు భట్ట చర్మమర్థికి పట్టుసాలువగునె। గీ. పూని కలిఁ జెప్పఁ జూపఁగా రాని యీవు। లెన్నఁడో నాఁటి వార్త లిఁకేమిచెప్ప। ప్రధనవిజయుండు ఖడ్గనారాయణుండు। ఇచ్చు కవులకు సింగభూమీశ్వరుండు. సర్వజ్ఞసింగ మనేడు శ్రీనాథునకు సమస్యయిచ్చిన పద్యము:—'తక్కక రావుసింగ' ఇత్యాదిపద్య ముదాహృతమే. ఉ. ఇమ్మహి రావుసింగమనుజేంద్రు వసంతుని యీవులెన్నుచో। గమ్మి దధీచిభానుసుతకల్పక మేఘులఁ జెప్ప నేలయా। బొమ్మిక వెట్టులాటలను బూని కలాసపు ముత్తులాటలన్। దుమ్ముల చల్లులాటలను తూకొని నీళ్లల చల్లులాటలన్. అనెని యమజుండు: క. భట్టనగరుదరిరూపము। భట్టనగా రాచవేల్పు పాటించని యా।తొట్టరిరాజుల కబ్బునె। రట్టడిసత్కీర్తికాంతరావువసంతా! చ. నడవడిచక్కగాద యొకనాఁడును ఫుక్కిటిచేడు మాన దేర్పడ వినఁ జెప్పలేదు, పెనుబందువునందును గాలిదారివు నీ। బడుగనినేలపొంద నని పొసివెసన్ జనుదెంచికాదె మా। పుడమివరించె వేడ్కనృపపుంగవురావువసంతరాయనిన్.

శ్రీనాథుని గ్రంథముల కాలనిర్ణయము

అను వ్యాసమునుండి.—(ఇది గ్రంథాలయసర్వస్వమున గలదు. శ్రీ. కో. వెం. లక్ష్మణరావుగారిచే రచింపఁబడినది.)

"పైని చెప్పినదంతయు హరవిలాసముయొక్క నిర్మాణకాలమునుబట్టి చేయఁబడిన యూహ. కాని హరవిలాసము కుమారగిరిరెడ్డికాలమునందు రచింపఁబడలేదనియు, శ్రీనాథుని చరమదశయందు వ్రాయఁబడియెననియుఁ జెప్పు పూర్వపక్ష మొకటి కలదు. ఇదివఱకు శ్రీనాథునిగుఱించి వ్రాసిన వా రందరును ఇట్లే వ్రాసినారు. కాని ఇందుకు వారు కారణములను ఇచ్చియుండ లేదు. మన మా కారణములను ఊహించి నివారింపవచ్చును. హరవిలాసము చివరగ్రంథమగు నెంచుటకును 1400 లో రచింపఁబడినది కాదనుటకును హరవిలాసగ్రంథమునందు నేవిధమైన 'యాధారమును కానఁబడదు. అది కుమారగిరియొక్క పెద్దసెట్టికి నంకితము చేయఁబడినది. కావున నది కుమారగిరికాలమునందే రచింపఁబడె ననుకొనుట స్వాభావికము. కుమారగిరి చనిపోయినతరువాత 30 సంవత్సరములకో 40 సంవత్సరములకో వ్రాయ బడిన దనుకొనుట యస్వాభావికము. ఇదియుఁగాక యీగ్రంథమునందు, కృతి పతిని అతనిబంధువులను గుఱించి వ్రాసిన యీక్రింది గద్యపద్యములవలన కుమారగిరిసేవలో వీరుండగ నీగ్రంథమును వ్రాసినట్లు మన మూహింపవల యును. కాని, కుమారగిరి చచ్చిపోయినతరువాత నలుబది యేండ్లకు వెనుకటి సంగతులు జ్ఞాపకము తెచ్చుకొని వ్రాసెననుట పొసఁగ నేరదు............ 'కోమటిగిరి నృపాలువలన నాందోళికాచ్ఛత్రచామరతురంగాది రాజ్యచిహ్నములు నడసి యమ్మహారాజునకుఁ బ్రతిసంవత్సరోత్సవంబునకుఁ దగిన...... సుగంధద్రవ్యంబు లొడఁగూర్చియుఁ జీనిసింహళశలవాయి హురుమంజిజలనోగి ప్రభృతి నానాద్వీపనగరాకరంబులగు ధన............గాణిక్యంబులుఁ దెప్పించియు.........సహాచామంధును నన విఖ్యాతిగాంచిన యవచి దేవయ తిప్పప్రభుం డొక్కనాఁ డాస్థానమండపంబున సుఖోపవిష్టుం డై!'

మ. ఖుసిమారణ సురధాణి నిండుకొలువై కూర్చున్నచో నీకరా | ళ్యసనంబు న్నుతియించురా యవచితిప్పా...., చ. కుమారగిర్యధీ|శ్వరుని వసంతవైభవముసర్వము నొక్కడ నిర్వహించుచుణ్. కొమరగిరిరాజ దేవేంద్రకూర్మిహితుడు. క. కొమరగిరి వసంతనృపా|గమకవివరిగంధసార కస్తూరీ కుం|కుమకర్పూరహిమాంభ|స్సముదంచితబహుసుగంధి శాలాధ్యక్షా! ఇట్లుహారవిలాసము వ్రాయుచున్నాడు, కుమారగిరి బ్రతికియుండెననియు, కొండవీటిలో రాజ్యము చేయుచుండెననియు అతనియొద్ద పెద్దసెట్టిగా అవచి తిప్పయ యుండెననియు జూపువాక్యము లీగ్రంథమునందు పెక్కు లుగలవు. ఇట్టివాక్యములున్నను, కుమారగిరి చనిపోయినతరువాత తిప్పన అధికార మూడిపోయినపిదప, హరిహర పేరోజు శాహాలు కీర్తిశేషులైన యెన్నియో వత్సరములకుదరువాత నీకావ్యము రచింపబడియెనని చెప్పుటకంటె విపరీతమైన సిద్ధాంతము మఱియొకటి యుండదు. ఇది కుమారగిరిరెడ్డికాలమున రచింపబడలేదని చెప్పువెడల నైషధము పెదకోమటి వేమారెడ్డికాలమున వ్రాయలేదనియు, భీమఖండము అల్లాడ వేమవీరభద్రులు బ్రతికియుండగ జెప్పబడలేదనియు, నొప్పుకొన వలసివచ్చి విపరీతసిద్ధాంతప్రసంగము ప్రాప్తించును...”

శాసనములు.

లోకల్ II వాల్యూం...పెద్దాపురం తాలూకా...కిమ్మూరులో తిరుపతి అనే గ్రామములోనున్న శృంగారవల్లభరాయని ఆలయములో...8 నెం. దీనికి ఉత్తరంపువైపుననున్న స్తంభంమీది శాసనము:

శ్రీశకవరుషంబులు ౧౩౩౦ అగు నేటి సర్వధారి సంవత్సర మార్గశిర శు ౧ సోమవారము కొమరగిరిపురం శృంగారరాయనికి ముక్కంటిరాజుగారు కాటమరెడ్డి వేమారెడ్డింగారిదేవులు అయి తమతోబుట్టువులయిన మల్లసానమ్మగారికిన్ని తమతండ్రి కన్నిభరాజుగారికిన్ని సుకృతముగాను నగరికి కాలోచిత

మూల్యము సమర్పించి పెట్టించిన బృందావనము నేసినవారికి క్షేత్రము ఖ ౨.
ఈకైంకర్యము శృంగారగాయఁడు ఆచంద్రార్కముగాను అవధరించువారు.

లోకల్ II వాల్యూం 217 పేజి (చాళుక్యభీమవరంలో) దీనికి ఉత్తరం వైపున రెండో స్తంభంమీఁదవున్న శాసనం:

స్వస్తిశ్రీ శకవర్షంబులు ౧౩౫౬ అగు నేటి ఆనందసం॥ పుష్య బ ౧౩ బుధవారము ఉత్తరాయణ మకరసంక్రాంతి పుణ్యకాలమందు శ్రీమత్కుమారారామచాళుక్యభీమేశ్వర శ్రీమన్మహాదేవరలకు అల్లాడభూపాలుని కుమారుడు వేమారెడ్డిగారిదేవులు జయమ్మసానమ్మ తమకు నక్షయమానట్టుగాను వీరారెడ్డింగారి ఆనతిక్రమానను కుమారారామచాళుక్యభీమేశ్వరస్థానసమ్మతిని భీమవరము వుత్తరసమీపానను కుమారీనది పశ్చిమదరిని నానాతోయాలపుష్పాల ఫలవృక్షాలతోటపట్టు........ సర్వకరపరిహారముగాను ఆచంద్రార్కస్థాయిగాను భీమేశ్వరదేవరకు జయమల్లసానమ్మ సమర్పించెను.

లోకల్ II వాల్యూం (125 పేజి) దాక్షారామంలో తూర్పుస్తంభం పైనున్న శాసనం:

సప్తాకాటయశో రేః—ఇటువంటి కాటమరెడ్డి వేమారెడ్డింగారికి నిజభృత్యుడైన కడియంమాచినేనింగారు తనకు స్వామియయిన కాటమరెడ్డి వేమారెడ్డిగారికొమారుడు కోమరగిరిరెడ్డిగారికిన్ని వారిదేవులకున్ను అక్షయముకృతమానట్టుగాను దాక్షారామ శ్రీభీమేశ్వర శ్రీమహాదేవరకు ఆస్థానశిలామండపము కట్టించి సమర్పణచేసెను. స్వస్తిశ్రీ శకవరుషంబులు ౧౩౩౬ అగు నేటి జయసంవత్సరకార్తిక శు ౧౫ భానువారం.

లోకల్ II వాల్యూం 161 పేజి:

అనపోతప్రభోః పత్నీ సపత్నీ ధరణీశ్రియోః । అనేకసుగుణైశ్వర్యైరంబికా మనుమాంబికా—కుమారగిరిభూపాలరత్నాకరసుధాకరః । అనపోత

క్షమారేంద్రో లోకానందాయవర్ధతే। శ్రీమత్కుమారగిరిభూమిపతేః కుమారో
వీరాన్నపోతన్నపతిః — ఈమీదరాయి పగిలిపోయినది.

II [స్వస్తిశ్రీ జ] యాభ్యుదయశాలి (వా) (2) (హన) శకవరుషం
బులు ౧ (4652) అగు నేంటి శోభకృత్సంవత్సర ఆ (శ్వీ) జ బ ౧౧ బు
నూంతు (5) ల (పాటి) కేశవనాధునికిన్ని రఘు (6) నాథునికిన్ని శ్రీమన్ మహా
మండ (7) (లేశ్వ) ర ధరణీవరాహ మేది (8) నీ మీసరగండకఠారి సాళ్వస
(9) ంబురాయని తెలుంగురాయని తిరుమలయ్యదేవ (11) (మహా) రాజు
లుంగారు దండం (12) సమర్పించియిచ్చిన భూదానధర్మశాసనము. తిమ్మరుస
య్యవారు మానాయంకరానకు పాలించి యానవధరించిన వినికొండసీమలోని
నూంతులపాడు అని గ్రామానను, ఈ రెండు దేవళ్ళఅమృతపళ్ళకున్ను అంగరంగ
వైభవాలకును సమర్పించి......ఇత్యాది — ఈపుణ్యము రాజుంగారికి విన్న
పముచేసి యాడేర్చినవాండు పొన్నమరాజుంగారు.

III స్వస్తిశ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవర్షంబులు ౧౪౬౫
అగు నేంటి శోభకృత్ సంవత్సర ఆశ్వీజ బ ౧౦ బు నూంతులపాటి ఛాయా
మల్లిఖార్జునికిన్ని, వీరేశ్వరునికిన్ని శ్రీమహామండలేశ్వర ధరణీవరాహమేదినీ
మీసరగండకఠారి సాళువసంబురాయని తెలుంగురాయని తిరుమలయదేవ
మహారాజులుంగారు దండం సమర్పించి యిచ్చిన భూదానధర్మశాసనము.
తిమ్మరుసయ్యవారు మానాయంకరానకు పాలించి యానవధరించిన వినికొం
డసీమలోని నూంతులపాడు అని గ్రామానను యీరెండుదేవళ్ల అమృతపళ్ల
కున్ను అంగరంగ వైభవాలకున్ను సమర్పించి యిచ్చినభూమి......ఈపుణ్యం
రాజుంగారికి విన్నపముచేసి యాడేర్చినవాండు పొన్నమరాజుంగారు.

IV స్వస్తిశ్రీ శకవర్షంబులు ౧౩౬౪ అగు నేంటి దుందుభిసంవత్సర
వైశాఖ శు ౧౫ గు శ్రీమన్మహామండలేశ్వర మీసరగండకఠారి సాళువ
తెలుంగురాయ దేవరాయనింగారి నూంతులపాటి అధికారి పోలమరాజు

తిరుపరాజుంగారు నూతులపాటను పూనూరిపందుకట్టునను రాజుంగార్కి ధర్మంగా ప్రజలధర్మంగా ఆచంద్రార్క స్థాయిగాను చెలువుకట్టించి ప్రతిష్ఠ చేసిరి. మంగళమహాశ్రీంజేయు.

సింహాచలంమీద దేవాలయందగ్గఱ హంసమూల పెద్దశాసనం దిగువది:

స్వస్తిశ్రీ శకవరుషంబులు ౧౩౫౦ అగు నేంటి ప్లవ సం॥ర ఫాల్గున కృష్ణ 3 గురువారాన కనడదేశమందుల పంబురాయనికొడుకు తెలుంగు రాయండు తనకు అభీష్టార్థసిద్ధిగాను శ్రీ నరసింగనాథునికి నిత్యమును సన్నిధిని వెలుంగను అఖండదీపాలు రెండు సమర్పించెను. ఇందుకై వడ్డాదిదేస మందు ప్రాంత విటు గొల్లగార నరసబోయండు పల్లయబ్బబోయండును ఈ ఇరువరసాసను మోదాలు ౧౦౦ పెట్టిరి—ఇత్యాది.

బజ్జేపల్లిలో చావలి వెంకటేశ్వర్లుగారియొద్దనున్న తామ్రశాసనము నకలు (వారిదగ్గర దీనిమూలము చూచి నేను వ్రాసికొన్నాను.):

1 కల్యాణం జగతాం, 2 లీలామ్యాశజితాం, 3 పమోహరేతాం, 4 భవతుభవతాం ఫలాప్తై, 5 యన్మాత్రా, 6 విష్ణోఃపాదాదుదీర్ణసురస రిత ఇవ స్రోతసి స్వచ్ఛవృత్తౌ వర్ణేజాతస్సుజన్మా శరవణభవవచ్ఛక్తిమాన్ ప్రోలభూపః । తస్మాన్మాచక్షితింద్రో జనివహాతిభుపం యద్భుజేయచ్ఛ రిత్ర శ్లాఘామాత్రే ముఖానాం వహతిదశశతీం వ్యాపృతాం భోగిరాజః॥ 7 తస్యాసీ దనుజో హరేరివ హరి ర్నిస్సీమవిశ్వంభరా। దానాధఃకృతభర్గ (నూను) విజయీ వేమక్షమావల్లభః । యేనశ్రీగిరిసానుసీమ్ని విహితా పాతాళగంగాజుషాం సోపానావళి రూర్జితాతనుభృతాం స్వర్గాప్తి నిశ్శ్రేణికా ॥ 8 మాచక్షోణిపతి, 9 వేమాంభికో 10 తస్యానుజో వేమనృప

స్య మాచక్షితీశ్వరో లబ్ధమహీవిభాగః। శ్రీకొండపల్లీం నిజరాజధానీం కృ
త్వాసుఖీ దీవ్యతి ధర్మధుర్యః, 11 కులమివవిమలం యశోయదీయం త్రిజ
గతివేష ఇవోజ్జ్వలః ప్రతాపః। వితరణమివచశుభ్రితం విశాలం భసతిచ వాక్య
మివోర్జితం చరిత్రం। 12 జ్ఞాతాయదినహి దాతా దాతాచేత్కోపి భువి నచ
జ్ఞాతా, జ్ఞాతా దాతాచభవ పెదకోమటి మాచభూపతిర్జయతి. 13 సగ
ర్వాం పాలయన్నుర్వీ ముర్వీశకులశేఖరః।యందత్తవానగ్రహారం తద్దానప్రక్రి
యోచ్యతే।శాకాబ్దే రసరామరామవసుధా సంఖ్యే జయే వత్సరే।మార్గేకృష్ణ
బుధాన్విత ప్రతిపదిప్రాప్తే రవౌ కార్ముకం। స్వర్గాప్త్యై పెదకోమటిక్షితిపతేః
శ్రీబల్యపల్లీపురం। ప్రాదాత్పూర్ణయ పోతనాఖ్యవిదుషే మల్లేశ్వరస్యాంతికే।
అకలంకసకలభాషా కవితామూర్ధాభిషిక్తాయ, విద్వన్నిరూఢ రాజాస్థానసుధాం
భోధి పూర్ణచంద్రమసే, గద్యశ్రీబాణకవేః పద్యేపి తద్వైవ కాళిదాసకవేః, తూ
ర్ణయ బన్నయ సుధియః పౌత్రాయ యజుర్విధిజ్ఞాయ। ఉజ్జ్వలతరాష్ట్రభాషా
కవితాసామ్రాజ్యపట్టబంధస్య, పుత్రాయాన్నయ సుకవేః శ్రీభారద్వాజగో
త్రాయ, అనుజేన పాణిబదరీకృత పాణినిఫణిత ఫణితిమార్గేణ, త్రిపురారి
సుకవిమణినా సంస్మరయిత్రే సలక్ష్మణం రామం పాల్గుమి శ్రీరంగగురోః
పంచాక్షరమంత్ర పౌనరుక్తస్య, శిష్యాయ శిష్యపరిషద్గ్రా దాక్షిణ్యసత్క
టాక్షస్య, దత్వాగ్రహారం వెల్నాండో సాష్టైశ్వర్యం నృపాలకః తస్య
శ్రీపెదకోమటి పురసంజ్ఞా మకల్పయత్. లబ్ధ్వా స పోతనార్యోపి గ్రామం
శ్రీమాచభూవరాత్। శ్రీకృష్ణాపృష ఉన్మేష ముషితాశేషకల్మషం। పంచా
శీత్యంశరూపేణ విభజ్యాస్మి న్నదాత్కృతీ। తృతీయాంశం పితృప్రీత్యై విద్వ
ద్బాంధవరాజయే। సీమాచిహ్నాని దేశభాషయా లిఖ్యంతే...............
...............స్వదత్తా మిత్యాది॥ విద్యాన్యాభవయ నారణ్ణనామా
శ్రీమాచ భూపతేః। ఆకరోద్వ్యచసాంభూమిః నిర్మలం ధర్మశాసనం। శ్రీజగ
నొబ్బగండస్య.

లోకల్ 48 వాల్యూం చెఱకుమిల్లిలో దొరకిన తామ్రశాసనము:

ఈశాసనము మీఁదిశాసనముఁడు దాతయయిన పెదకోమటి మాచారెడ్డి కుమారుఁడగు తిప్పయరెడ్డిది. ఇది పెద్దశాసనము. దీనినుండి యించుకంత యుదాహరించుచున్నాను:

శాకాబ్దే గిరిరామవిశ్వగణితే. భాద్రే గురౌ మాన్మథే।కృష్ణాయాం ప్రలినే గణాధిపచతుర్థ్యా మేకమూరుం పురం। మాచాఖ్యం విదితాష్టభోగమతులం శ్రీతిప్పభూపాలకః। ప్రాదాద్దెబ్బయ బుక్క (బంక?) మల్లపమహామాత్యాయ నిత్యాదరాత్ ....మలాపహారిణీ భీమరథ్యంతర్వేదిసంస్థితమ్। భోగైశ్వర్యాష్టసంయుక్త మేకమూరుం పురోత్తమమ్। ప్రతాపరుద్రదేవస్య భాండాగారాధిపస్యచ। యబ్బమామల్లనార్యస్య పౌత్రాయ గుణశాలినే। యబ్బయామాత్యచందిస్య సూనవే నయశాలినే।శ్రీపరాశరగోత్రాయ యజుశ్శాఖాయ ధీమతే। బంకమల్లాఖ్య విప్రాయ దేవార్చనపరాయచ। ఆచంద్రతారకం ప్రాదాత్ శ్రీమాన్ తిప్పమహేశ్వరః............పెదకోమటి మాచేంద్రసూనో స్తిప్పమహీపతేః । విద్యాన్నరహరిస్స్వస్తు(?) మకరో ద్ధర్మశాసనం। శారీమాత్రక్షేత్రం శాసనం భావనార్థమేకాంశం। భావయ నరహరివిదుషే ప్రాదా చ్ఛ్రీబంకమల్లయామాత్యః.

కల్వపాముల శాసనము.

1. శ్రీనాథస్య వరాహదివ్యవపుషో వః పాతు దంష్ట్రా చిరం
న్యూతోన్నితమహీతలోపరితటీ నిర్యాతి శృంగాంకురా
యామాత్మీయ జలోదితాం శశికలా మాశంక్యజాతక్షణం
సాహర్షేన విజృంభమాణః సలిలారంభో మహాంభోనిధిః.

2 లీలాద్యూతజితాం 3 భవతుభవతాం 4 తమోహరేతాం 5 యన్మో

శ్లో 6 తస్మాదభూత్ ప్రోలయవేమనామా 7 వేమక్షితీశో వృషమేకపాదం 8 మాచక్షోణిపతిః 9 వేమాధిపో మాచవిభుశ్చ 10 చూడామణిర్నృపాణాం 11 అభిమన్యుకరగ్రాహ్యా 12 సోయం వేమమహీపాలః 13 శాకాబ్దే రసనేత్రాగ్ని చంద్రసంఖ్యాముపేయుషి। తారణేవత్సరే పౌషే రాహుగ్రస్తే దివాకరే। పితుః పితామహో యస్య బ్రహ్మవిద్యా పితామహః। ఆసీచ్ఛ్రీమేశ్వరో విద్వానగ్రణీస్సోమపాయినామ్। వషట్కృత పురోడాశే శ్రీఫణీమేశ్వరమజ్వని। కృష్ణవేణ్ణా తటాన్యాస స్నావాస త్రిదివౌకసామ్। షట్త్రికకగ్ర-శాలాపప్రక్రియా పరమేశ్వరః। పోతయాఖ్యో మహావిద్వా నాసీద్యస్య పితామహః। పుండరీకదృశో విద్యాఖండచంద్రభృతో భిధా। గుండయార్యః పితాయస్య మండనం బ్రహ్మసంతతేః। బ్రహ్మసూర్యాదిసిద్ధాంత సింధుమంథాన కాద్రిణా। జ్యోతిషజ్యోతిషాయేన త్రైకాల్య ముపలక్షితం। తారకబ్రహ్మ తత్త్వార్థస్థాపించ దళమేచకం। లక్ష్మణానుచరం ధామ రామాఖ్యం యస్య దైవతం। ఆహర్త్రా సప్తతంతూనాం యేన గోదావరీతటే। శూలాని పాపచోరాణాం యూపస్తంభాః ప్రతిష్ఠితాః। తస్మై హరితగోత్రాయ యజురామ్నాయవేదినే। నిత్యాన్నదాన వ్రతినే శ్రీమతే పెద్దియజ్వనే। ప్రాదాత్త్రిలింగవిషయే ఖండవాటాహ్వయే స్థలే। కల్యపాములు నామానం గ్రామ మాచంద్రతారకం। శ్రీరాఘవేశ్వర ప్రీత్యై ధారాపూర్వం ధరాధిపః॥ అస్యగ్రామస్యసీమా చిహ్నాని దేశభాషయా లిఖ్యంతే—కల్యపాములు వేమవరానకుం మూర్వానకు వంట్రెవ్రెగడ పాలిమేరదగ్గర ఆవపంట తూర్పుగట్టుమీందిరావి. అందుండి దక్షిణమై పోంగ జమ్మిచెట్టున్ను పుట్టను, ఆపుట్టను దక్షిణముఖమైన కునినుండి తీగకోడు దాంటి ఆగ్నేయముఖమై పోంగాను నల్లబుట్టమీందంగాను, ఆగ్నేయాన వన్నెలుమోచె. ఆవన్నెలపిపరే పడుమటిముఖమై రాంగా నంతనుండి కునిగా నుత్తరపుముఖమై రాంగా నంతనుండి కునిగా నప్పుడిన్ని పడుమటిముఖమై వచ్చి బెల్లంకుల పుట్టమోచెను. ఆపుట్టమోచే కునిగా నుత్తరముఖమై వచ్చి పంటకోడు మోచెను. దక్షిణానకు కాటూరిపొలముసందునకు ఆపంట

కోట అవలిదరి నైఋతికి కాటూరికిఁబోయీ బండిచెరువు దాంటి అకోటి అద్దరే పడుమటికి వన్నేటిమూలను కోడు ఉత్తరముఖమై దాంటి నందమూరి పొలిమేర శిలాస్తంభము—వాయవ్యానకు నాగులచింత ఉత్తరానకు కుంటాను ఇట్టిక నూయిన్ని ఈశాన్యానకు మఱ్ఱికోటి అద్దరిని ఒఱలనూయి, సీమలు. స్వద త్తాత్—విద్యాధికారిశ్రీనాథో వీరశ్రీవేమభూపతేః—శ్రీవీరనారాయ ణస్య—

కనుకుఱ్ఱు తామ్రశాసనము.

1 కళ్యాణం జగతాం, 2 లీలాద్యూతజితాం, 3, భవతు భవతాం' 4, తమోహారేతాం 5 యస్మాళ్యానిహితం 6 తస్మాదభూత్ 7 వేమక్షితీశో, 8 మాచక్షోణిపతిః, 9 వేమాధిపో మాచవిభుశ్చ, 10 చూడామణి ర్నృపాణాం, 11 యత్కీర్తిగాన 12 సోయంవేమమహీపాలః (ఇటుతర్వాత కొంతచాళుక్యశాసనము చేరియున్నది.) శాకాబ్దే శరనేత్రాగ్ని చంద్రసంఖ్యా ముపేయుషి। తారణే వత్సరే పౌషే రాహుగ్రస్తే దివాకరే। ప్రాదాత్త్రిలింగ విషయే వెల్నాండో పుణ్యసీమని। తుంగభద్రాతరంగిణ్యాః ప్రతీరే పర్యవస్థితం। గ్రామం కనుకుఱ్ఱాఖ్యం, సాష్టభోగాష్టభూతికం..............అస్యగ్రా మస్య అష్టదిక్సీమా చిహ్నాని శిలాస్తంభాః। పూర్వతః తుంగభద్రా, దక్షి ణతః పోటికవాగు, పశ్చిమతః తుంగభద్రా, ఉత్తరతః తుంగభద్రా—స్వద త్తా దిత్యాది—విద్యాధికారి శ్రీనాథో వీరశ్రీ వేమభూపతేః, అకరో దాక రోవాచాం నిర్మలం ధర్మశాసనమ్.

పొన్నుపల్లి తామ్రశాసనము.

1 కళ్యాణం జగతాం, 2 లీలాద్యూత, 3 భవతుభవతాం, 4 తమో హారేతాం, 5 యస్మాళ్యా, 6 తస్మాదభూత్ 7 వేమక్షితీశో 8 మాచక్షోణి పతిః, 9 వేమాధిపో, 10 చూడామణిర్నృపాణాం 11 అభిమన్యుకరగ్రాహ్యం

12, యత్కీర్తిగానసమయే—సోయం వేమమహీపాలో భూపాలపరమేశ్వరః। భూదానవీరమూర్ధన్యో ధీరోదాత్త సుశోభితః। శాకాబ్దే రసనేత్రాగ్ని చంద్రసంఖ్యా ముపేయుషి। తారణేవత్సరే పౌషే రాహుగ్రస్తే దివాకరే। పుణ్యాయాం కృష్ణవేణ్ణాయాం శ్రీసోమేశ్వరసన్నిధౌ। సమక్షమగ్రహారేభ్య స్సమాయాతి ద్విజన్మనామ్। మండూకశల్యవ్యధిత సర్వప్రాణాభిరక్షణాత్। ఆసేదుషాం పండితానాం కులేపరిహితాభిధామ్। జాతాయాపస్తంబసూత్రే సూత్రమార్గానుసారిణి। కాశ్యపాయయజుశ్శాఖాధ్యాయినేసుకృతాత్మనే। భూలోకధన్వంతరయే సతంపరిహితస్యనః। పుత్రాయభాస్కరార్యాయ పండితేంద్రాయ ధీమతే। శ్రీకొండవీటి సీమాయాం వెలనాటిస్థలే శుభే। కృష్ణవేణ్ణా మహానద్యా దక్షిణే రోధసిస్థితమ్। పొన్నుపల్ల్యాహ్వయం గ్రామం సర్వసస్యసమన్వితమ్। వాపికూపాది సహితం సాక్షతోదకపూర్వకమ్। భుజ్యతాం త్వత్పుత్రపౌత్రపారంపర్యా దితి బ్రువన్। కర్మణా మనసా వాచా ప్రాదా దాచంద్రతారకమ్. అస్యగ్రామస్య చిహ్నాని దేశభాష యాలిఖ్యన్తే: పొన్నుపల్లి వేమవరానకు తూర్పునను మాలనూతులకుంట, గంగులవానికుంట, వాగునడిమి కలువలవానికుంటను, గరుడనిజావ్విన్ని, ఆగ్నేయానకు మోటవరసంధివాగున్ను, దక్షిణానకు నెమిళ్లకుంటవాగున్ను, నక్కతిప్పయున్ను, నైఋతికి గోనెలకుంటలసందుకు వచ్చే వాగున్ను పదిరెవాగున్ను, పడమటికి గుళ్లపల్లెచెరువున్ను మల్లమచెరువున్ను, చవటకుంటలు రెండున్ను, వాయవ్యానకు గురువుకుంట, వుత్తరానకు కర, యీశాన్యానకు బండ్లడొంక, మొగడొంకను రాంగాను వాగర్తను వెలగకుంటాను తొగకుంటాను సీమాచిహ్నాలు-స్వదత్తామిత్యాది. విద్యాధికారి శ్రీనాథో వీరశ్రీవేమభూపతేః అకరోదాజ్ఞయా వాచాం నిర్మలం ధర్మశాసనం॥

పొన్నుపల్లె తామ్రశాసనము. II

1 కల్యాణం జగతాం, 2 లీలామ్యాత, 3 భవతుభవతాం, 4 తమోహరేతాం, 5 యన్మౌళా, 6 తస్మాదభూత్, 7 వేమక్షితీశో, 8 మూపక్షోణీపతిః

9 వేమాధిపో 10 చూడామణిర్నృపాణాం 11 యత్కీర్తిగానసమయే 12 సోయం వేమమహీపాలో భూపాల పరమేశ్వరః। భూదాన వీరమూర్ధన్యో ధీరోదాత్త గుణోత్తరః। ఖరామ రామేందుమితే శకాబ్దే సర్వధారిణి। ఉపరక్తే సహస్రాంశౌ మాసే చాశ్వయుజాహ్వయే। నప్త్రే శ్రీ పెర్యవిశ్వస్య కళ్యాణగుణశాలినః। అకర్ణ్యకానాం సాంగానా మామ్నాయానాం వచసాం నిధేః। శ్రీభట్టభాస్కరార్యస్య పౌత్రాయబహ్మవాదినః। అష్టాదశానాం విద్యానా మధ్వన్యస్య మహాద్యుతుః। పుత్రాయవిశ్వయార్యస్య వేద వేదాంగ వేదినః। ఆయుర్వేదంచ సాష్టాంగం నిర్ణిగోథమఫేనే॥ 16 ఫణిరాజ మహాభాష్య ఫక్కికాపరమేష్ఠినే। కర్మబ్రహ్మపరామర్శ మీమాంసా మాంసళాత్మనే। 17 కణభుగ్గ్రథిత గ్రంథ సింధుమంథానభూభృతే। అక్షపాదమతప్రేక్ష పక్ష్మళీకృత చేతసే। 18 తస్మై కాశ్యపగోత్రాయ సింగనార్యాయధీమతే। శాంతాయ శివభక్తాయ యజూరామ్నాయవేదినే। 19 పాద్రాత్త్రిలింగవిషయే వేల్నాండోర్ధిపిసీమని। కృష్ణవేణ్ణాత్తరంగిణ్యాః ప్రతీరే పర్యవస్థితమ్। 20 పొన్నుపల్ల్యాహ్వయం గ్రామం నిధానం సస్యసంపదామ్। సాష్టైశ్వర్యం సాష్టభోగం ధారాపూర్వం ధరాధిపః 21 అస్యగ్రామస్య చిహ్నాని దేశభాషయాలిఖ్యంతే...
.........ఈశాన్యానకు పిన్నకుంటసీమలు- శ్రీనాథభట్టరుశాసనాచార్య దక్షిణభాగం వకటి—స్వదత్తామిత్యాది. విద్యాధికారి శ్రీనాథో వీరశ్రీవేమ భూపతేః॥

నందమూరు తామ్రశాసనము.

1 కళ్యాణంజగతాం 2 లీలాద్యూతజితాం 3 భవతుభవతాం 4 తిమోహారతాం 5 యస్మాశ్శానిహితం 6 తస్మాదభూత్ 7 వేమక్షితీశో 8 మాచక్షోణిపతిః 9 వేమాధిపో 10 చూడామణిర్నృపాణాం— పెదకోమటి వేమభూపతిర్జయతి 11 సోయం వేమమహీపాలో భూపాలపరమేశ్వరః। భూదాన మూనవీర్ధన్యోధీరోదాత్తగుణోత్తరః। శ్రీశాకాబ్దే రామ రామ రామచంద్రాబ్ధి

సమ్మి తే| ఖరమార్గత్రయోదశ్యాం సితాయాంచాప గేరవౌ, పరవాదిభసింహస్య నృసింహస్యమహాత్మనః| ప్రణప్త్రే వేద వేదాంగ విద్యావిద్యోతితాత్మనః సోమసుత్సార్వభౌమస్య శ్రీభీమేశ్వరయజ్వనః| పావనోభయదంశస్య ప్రపౌత్రాయామితౌజసః | అకర్త్రకాణాం సాంగానా మాద్యానాం వచసాం నిధేః| పౌత్రాయ పోతిభట్టస్య పవిత్రాచారశాలినః| పుత్రాయగుండయార్యస్య పాండిత్యేంద్రపురోధసః| మండితస్యయశోహారైః శరకాండవిపాండురైః| బ్రహ్మసూర్యాదిసిద్ధాంతజ్ఞాన వైజ్ఞానికాత్మనే| శ్రీరామ మంత్రోపనిషద్విద్యా విస్ఫురితివేశ్మనే| నిత్యాన్న దానశౌండాయ బ్రహ్మవర్చసశాలినే| అస్మై హారిత గోత్రాయధీమతే పెద్దియజ్వనే| ప్రాదాత్త్రిలింగవిషయే కంద్రవాటాఖ్యసీమని| శ్రీనందనూరు నామానం గ్రామం పారే మలాపహం—అస్యగ్రామస్యసీమా చిహ్నానిదేశభాషయాలిఖ్యన్తే.........విద్యాధికారీ శ్రీనాథో వీర శ్రీ వేమ భూపతేః| అకరో ద్దాకరో వాచాం నిర్మలం ధర్మశాసనమ్| వీరనారాయణస్య.

ఆలపాటి వేమవరం తామ్రశాసనము.

1. కళ్యాణంజగతాం, 2. లీలాద్యోత, 3. భవతుభవతాం, 4. తమోహరేతాం, 5. యన్మౌళౌనిహితం, 6. తస్మాదభూత్, 7. వేమక్షితీశో 8. మాచక్షోణి, 9. వేమాధిపో, 10. చూడామణిః, 11. సోయం వేమమహీపాలో, 12. శ్రీశాకాబ్దే పయోరాశి రామరామేందు సమ్మితే| నందనే మాసిమాఘాఖ్యే శివరాత్ర్యాం రవిగ్రహే| పితుఃపితామహో యస్య మహనీయ యశోనిధేః | మాధవో నామ మేధావీ విశ్వవిద్యావిహారభూః| పితా మహో మహావిద్యావ్ యస్య శ్రీసుందయాభిధః | వేదాదీనాం విశుద్ధానాం విద్యానాం జన్మమందిరం | శాపానుగ్రహదక్షో లక్ష్మీనరసింహమంత్రపం సిద్ధః | సకలకవిసార్వభౌమో మాధవభట్టః పితాయస్య | శ్రీవిశ్వేశ్వర విదుషే భారద్వాజాన్వయాపతంసాయ స్మయవిరహితాయ తస్మై విద్యావినయాన్వితాయ పుణ్యాయ | ప్రాదాత్త్రిలింగవిషయే కెల్నాడ్ వనో

రమే । తుంగభద్రా తరంగిణ్యాః ప్రతీరే పర్యవస్థితః। ఆలపాడురితిఖ్యాతం గ్రామమాచంద్రతారకం । సాష్టైశ్వర్యం సాష్టభోగం ధారాపూర్వం ధరాధిపః । అస్యగ్రామస్య సీమాచిహ్నాని దేశభాషయాలిఖ్యన్తే......స్వదత్తాత్. విద్యాధికారి శ్రీనాథో వీరశ్రీవేమభూపతేః । అకరోద్దాకరో వాచాం నిర్మలం ధర్మశాసనమ్॥ వీరనారాయణస్య.

రుద్రవరం తామ్రశాసనము.

1 కళ్యాణంజగతాం, 2 లీలాద్యూతజితాం, 3 మానుషాకార, 4 తమోహారేతాం, 5 యస్మాళ్ళా, 6 తస్మాదభూత్, 7 వేమక్షితీశో 8 మాచ క్షోణిపతేః, 9 చూడామణిర్నృపాణాం, 10 అభిమన్యుకరగ్రాహ్యం, 11 యత్కీర్తిగానసమయే, 12 శ్రీశైలస్థిరమూలతాం, 13 శాకాబ్దే శశివార్ధి విశ్వగణితే వర్షే వికార్యాహ్వయే।మాసే మార్గశిరోభిధే గ్రహపతౌ చాపంపమాసేదుషి । సోయం విప్రగణాయ వేదవిదుషే ధారాపయఃపూర్వకం । గ్రామం రుద్రవరాహ్వయం గుణనిధి శ్రీవీరనారాయణః॥ (క్రియాపదములేదు). 14 అథాస్మిన్ వేమభూపతినా సాష్టైశ్వర్యం సాష్టభోగంచ సర్వమాన్యతయా దత్తే కోటభూమివిభూషణే రుద్రవరనామని గ్రామే వేదశాస్త్రపారంగతాః శ్రౌతస్మార్తానుష్ఠాననిష్ఠా అనూచానసంతతయః ప్రతిగ్రహీతారో వర్ణ్యంతే 15 బ్రహ్మసూర్యాది సిద్ధాంతరహస్యార్థైకవేదినా । జ్యోతిషజ్యోతిషాయే సత్రికాల్యఉపరోక్షితం, 16 సోయం పోతయభట్టస్య నప్తా గుంటయభట్టస్య పౌత్రః పెద్దియజ్వనః పుత్రః గంగాధరజ్యోతిషికాగ్రజన్మా రామచంద్రజ్యోతిషికః హారితగోత్రః త్రయస్త్రింశద్భాగః ఇత్యాది—గ్రామసీమా చిహ్నాని. స్వదత్తామిత్యాది—విద్యాధికారీ శ్రీ నాథోవీరశ్రీవేమభూపతేః.

మూలఁగూరమ్మ కొండమీఁది శాసనము.

ఈశాసనమును అమీనాబాదునుపోయి, నేనే పరిశీలించి వచ్చితిని. అది కొండమీద గుడికడ జారుబండపై చెక్కఁబడియున్నది. ఇరువది బంతు లున్నవి. $8\frac{1}{2}$ బంతులు స్పష్టముగా చెక్కఁబడినవి. అవి యిం దుదాహరింపఁబడిన రెండుపద్యములు. $11\frac{1}{2}$ బంతులు అక్షరములు పయిపయినిజెక్కఁబడినవి గావున కొంతకొంత చెఱిగిపోయినవి, చదువరాకున్నవి. అందు పడిదరము మూలఁగూరు పలకలూరు గ్రామముల సీమాచిహ్నాలు వ్రాయఁబడినట్లు కొంతకొంత చదువఁదగియుండుటచేఁ దెలిసికొనఁగల్గినాను. "విశ్వోత్తరుం డన్న వేమభూపాలుండు" అని స్పష్టముగా శాసనమునఁ గానవచ్చుచున్నది. ఆరెండు సీసపద్యములు నొక్కనిచేఁ జెక్కఁబడినవే. పెదకోమటివేమారెడ్డి నాటివే. మొదటిపద్యము అనవేమారెడ్డిధర్మమును జెప్పునదే.

సీ. శాకాబ్దములు సహస్రమును నిన్నూటతొంబదియొనిమిది యగు భవ్యసంఖ్య
గలిగి యొప్పారెడు నలవత్సరంబున మాఘమాసము పూర్ణిమాదినమున
విశ్వోత్తరుం డన్న వేమభూపాలుండు తమకులస్వామిని కమ్రతకిరణ
రేఖావతంసకు శ్రీమూలఁగూరమ్మ కఖిలజగన్మాత కంగరంగ

గీ. భోగసంసిద్ధికై ధారవోసి యిచ్చె గ్రామములు మూఁడు శ్రీకోటభూమియందుఁ
బడిదరము మూలగూరంబ(న) పలకలూరు దానఖచరేంద్రుఁడాచంద్రతారకముగ.

సీ. శ్రీమపరిప్రాప్త సామ్రాజ్యసింహాసనాధ్యాసియై యఖిలరాజాధిరాజ
పరమేశ్వరుం డాజిపార్థుండు పెదకోమటన్న వేమాధీశుఁ డర్థిసురభి
తన కూర్మిపినతండ్రి యనవేమభూపతి చేసినపుణ్యమూర్జితముగాఁగ
నీ గ్రామములు మూఁటి కెల్లకాలంబు భోగైశ్వర్యసర్వమాన్యతల నొసఁగె

గీ॥ నంబికకు మూలఁగూరమ్మ కఖిలజనని కర్థిఁగట్టించె భువనమోహనముగాఁగ
సమధికోన్నతి నభ్రంకషంబులైన గుడియుఁబ్రాకారవలయంబుఁ గొమరు మిగుల.

కొండూరుశాసనము.

ఇది గొప్పతామ్రశాసనము. అముద్రితము. ఓరియంటల్ లైబ్రరిలో నున్నది. విస్తరభీతిచే సమగ్రముగా నుదాహరింపఁ జాలకున్నాడను. శ్లో. మరీచి బ్రహ్మణః పూర్వం బ్రహ్మణ్యాం కాశ్యపోఽజని। జగత్పితామహో యస్య సాక్షాద్దేవః పితామహః......తదన్వయే సముత్పన్నా బ్రహ్మణ్యా బ్రహ్మవాదినః। యజ్వానస్సర్వయజుషాం దృష్టాంతా దృష్టిపావనాః। తేషాం మహోన్నతే వంశే సంజాతో రాజభూషణః। సువృత్తో రుచిరః కశ్చిన్ముక్తామణిరివ ద్విజః। సర్వజ్ఞతా మనితరాస్పద మీశ్వరత్వం। లోకోత్తరం సుచరితం జితమన్మథత్వం। అశుప్రసాదమపి సత్ఫలదం విలోక్య।యం చంద్రభూషణమితి ప్రవదంతి లోకాః......విశ్వం విస్మయతే య స్స్వగుణగ్రామైః ప్రతిక్షణం పసర్వజ్ఞః క్రియాశక్తి రాత్మా యస్య తపోమయః......తస్య శ్రీచంద్రభూషణాచార్యస్య చరణసరసిజ......రాజాధిరాజో మహారాజపరమేశ్వరశ్శ్రీమన్మహామండలేశ్వర శ్రీవీరబుక్కభూపాలః......చంద్రభూషణాచార్యాయ......రిపుబలారణ్యసముత్మూలన నిజభుజశ్రమవిజయమహోత్సవం......సమర్పితవాన్- కించ శ్రీచంద్రభూషణాచార్యపదపంకజయోస్తథా గ్రామం కొండూరునామానం బుక్కక్ష్మాపతిరార్పయత్...... యతీంద్రస్యక్రియాశక్తిగురోః ప్రీతయే శ్రీచంద్రభూషణాచార్యః......కొండూరునామానం గ్రామం ద్విపంచాశద్బ్రాహ్మణేభ్యః ప్రజాయ క్రియాశక్తి. గురోరుపదేశయతి నామ్నా తస్యగ్రామస్య దేవేశపురమితి నామ కృతవాన్.

నవనాథచరిత్ర పీఠికనుండి.

ద్వి. ఒకనాఁడు మద్భాగ్యయోగంబుకతన, శ్రీమహనీయప్రసిద్ధిఁ బెంపెసఁగు, శ్రీమల్లికార్జున శ్రీమహాలింగ, సర్వలోకోత్తమ సామ్రాజ్యభార, నిర్వాహకప్రౌఢనీతికోవిదుఁడు, సహనాబిరుదజైనకోలాహలుండు, మహి

తబిజ్జలరాయమానమర్దనుఁడు, సన్నుతశైవదీక్షాగురుం డపమ, సన్నాహ
గజపతిసప్తాంగహరుఁడు, శ్వేతాంబర ప్రాణ వితత జీమూత, జాతమహో
దగ్రి జంఝానిలంబు, పరసమయాంభోధి బడబానలుండు, పరశరణాగత
వజ్రపంజరుఁడు, మలయుచూక్తిక కంఠమాలిక మెఱయఁ, గరభూషణంబుల
గలవజ్రరుచులు, పగిగి నభోమణిప్రభలపై నడఁగ, తళతళమను నవతంప
మాణిక్య, లలితకాంతులు కపోలములపైఁ బొలయ, నవరగాఁ జుట్టిన జడల
నెట్టెమునఁ, జివురుకెంజాయమించిన పాగ మెఱయ, పొలుపుగాఁ గర్పూరమున
మేళవించి, పలుచగా నలఁదిన భసితాంగరాగ, సన్నుతోజ్జ్వలకాంతిచంద్రి
కల జనుల, కన్నుఁగల్వలకు వికాసంబు నెఱప, ప్రమథవర్గము గొల్వ రజి
తాద్రిమీఁద, ప్రమదమారఁగనున్న పరమేశుఁడనఁ.................రూఢి
కెక్కిన మునీంద్రులు తత్త్వవిదులు, మఱి పదవాక్యప్రమాణజ్ఞులగుచు, బరగు
విద్వాంసులు బహువిధకావ్య, నాటకాలంకారనైపుణిఁజాల, జాటువ
కెక్కిన సత్కవీశ్వరులు, నల రాగదోషంబు లాఱునెన్మిదియుఁ, దొలఁగించి
గుణము లైదును రెండు నెలమిఁ, దఁకొని గాత్రియంత్రమ్ములనేర్పు, గలిగి
వాసికెక్కు గాయకోత్తములు...............దొరలు భృత్యులు నమా
త్యులు పురోహితులు, పరిచారకులు రాయబారులు వైద్యవరులు దైవజ్ఞులు
వరుసతోఁ గొలువ.................నిరుపమశివతత్త్వ నిర్మలమతికి, భావను
వసు సర్వభాషావిశేష, కోవిదునకు రాయగుణశిఖామణికి, దుర్వార జైవ
సింధురమృగేంద్రునకు, సర్వజ్ఞునకు ముక్తిశాంతరాయనికి.

దాక్షారామ శాసనము.

"శకవర్షంబులు ౧౩౦౩ గు నేంటి వైశాఖ శు ౧౦ గు"

సీ. నందిదీపావళి నాట్యకల్యాణహోమ శనివారగయార్కమండపములు
తిరుచుట్టుమాలియ దివ్యలింగంబులు గుళ్లువజ్రంపు జాళోటగోపు

రములు పాతాళగేహములు సోపానభాండాంగార వివిధధాన్యాలయములు
వంటయిండ్లు (?) చతుర్ద్వారవాటములు (ను) ప్రేమదాక్షారామభీమనాథు

గీ. నగరనాచంద్రతారకోన్నతులు దిశల । వెలయఁజేయించె ననవేము
(వేమరాను?) । విజయచండ్ధముని? జగతొబ్బగండఁ డహిత । ఖండనోద్ధ
తదోర్దండమండనుండు.

సీ. అమరాద్రిభీమేశ్వరావాస మబ్ధిసప్తకము శ్రీసప్తగోదావరంబు
వలయాచలేంద్రంబు వజ్రంపుప్రాకోట కులపర్వతంబులు గోపురములు
తిరుచుట్టుమాలియ యరవిందజాండ మమర్త్యలోకము నాట్యమండపంబు
పరివారదేవతాభవనంబు లీచతుర్దశభువనమ్ములు (బా) రకములు

గీ. కనకకుంభతతులు గాఁగ దాక్షారామ, మన్నవీ (పోత?) వేమనానుజుండు
కడు నపూర్వసృష్టి గావించి వాసనకెక్క (శ్రీవేమ నియతయశుఁడు?)

—ప్రకాశభారతీయోగికావ్యము.